

المشتمل على أربع رسائل مهمة في أصول العلوم الحكية

الطوم الحرقية والوفقية والدعوات والأقسام وغير ذلك

تأليف

الإمام في العباس أحمد بن على البرني

شركة مكت ية وطبي وطبي البابي الحابي وأولاه ومجدر

منيعافرالي

المتتمل على أربع وسائل ميمة في أصول العلوم الحكمية

العلوم الحرفية والوطنية والدعوات والأنسام وغيرةلك

رجي:

- ١ الأمول والشوايط الحكة
- ٠ بية للشناق في صرفة وسع الأوقاق
- عرج الرهاية ، المروف (بشرح المهد اللديم)
 - ٥ قرح المنظرية الكرى

البها الجنب

الأستاذ الكير والحكم الديم الإمام أبي العباس أحد بن على البوي عرد ب ١٩٠ مدماس ، في الرد الكري،

الطبعة الاخيرة

المناطر المالي المالية

التعريف بالكتاب

到到阿阿克

الحد في رب البائين ، والسالة والسائم على صفوة الملتى و إمام الوسلين ، سيدنا الله و آله و وحده الجدين .

الاض أن هم المسكنة بنسل التنوس من وسع الطبيعة الطامانية كا بنسل العابون الماء .

والنمس إذا عرفت المركة عنت والتناقت إلى عام الأرواع ومالت عن العيوات الجمهالية المبيئة النفس الحية ، وتحت من أسر التيوات وحبائها إلى لد العلق أعل الجهل بها

وقا كان الأسل الذي لا يدّ منه المثال على النيز المقبل هو العز بالاسم الأعظم الجامع الما في الوجودات وأسباب الكائنات ، فقد الفي الداماء على أن الأسرار الرفيعة المسكنونة الاسبيل المينية إلا به ، وأنه هو الأصل في إدراك النتوسات الاقمية والقاوم اللدنية .

واجتمت قراء آكم المكاه على أنه من في الأساء المدن الى أمر الله عباده أن يضوه بها م بل قال كثير منهم إكل الم منها الم منايم في من من والقاء تقرب أو عنا به و وحداوا للكان سبحة وماكل والله عمل الأعداد ، وعلم الأوقاق ، وعلم المروف ، وعلم العالم الأربع ، وعلم المكوراك والأعلاك والردج والتازل ، وعلم الاختيارات المعومية وسعدها وتحديا وشرفها والمالاتها د وعلم الاحماء والرق والمعوات ،

ودي هذه الدوم مدار التصريف بدر الدائل في القابقات ، وقد أطلتوا عليه هم السيسية وهو الله معراب ألمان اليم به عبران معتاد المع الله المال ،

وقد أف في علم البارم البينة على لاعمون -

ومن أصن مادلت في داك كتاب (شمس تلمارف والمائف الموارف) الامام السكيم الماسكيم الديمر أن المدين أحمد بن على البوق الدوق سنة ١٩٧٧ هـ .

نشد شب رحمه الله نبال من النات التصريدت ، وموارف التأثيرات ، وأنواع اجواهر الفيكيات ، والفنات الإليات ، وكيف التصرف الأعاد والدعوات ، وما إنها من حروف حقوق الطبع والنقل محفوظة

CONTRACTOR OF THE PERSON OF TH

١- الأصول والصواط الحكة

٩

قل الإدار الديم الديدة ، المراسع الفيامة ، الأستاد المكمر د المركم التيرير وأبوالعامي المدري على الدول و التوليد المراسعة والمكام والمكام الميرية ، المدري المراسعة والمكام الميرجينة آمين ا

الحد ف رب اللهان ، والماقة الثان ،

قداید ؛ فهده رسالا من آنج سابق النصح و اندل بن الإخوان من رضاعة بمی الحسكة ا میت [بالأسول والفتواطالفكة] ق الاستلاح النسل و بختاج بالیه كل تاله و مشجم و بن كان شوى هذا النبل كنب عميدة ، فان كلامهم في دلك معنى بأفعال الرموز ليس في بلامر ، ولامل ندى واحد متنامع في تركيب العبل ، بن كل جد كلام في موضع فير السكان قدى هو هن دائل السكاد ، وفي هذكروا في مستنامج جملا الدار ولا أخوان والى غير دائل عما ينتاج باليه التقيد و ينت مناها باسكار معده ، فاردت بوسع هذه الرمالة بالمهار ما المنود و إيفاح طرمزوه و يك كان دائل عادات الداران واجب وترك كه تشي والمعرى ترك بالان المباح بها لايشخ والمعرى ترك بالان المباح بها لايشخ

وثم ترتبا على أبوب ولا ضون ولامقلات ، ولكنيا مرتبة على ضول اينا فى مثلك ترجب الأحدل من شلكا، الاصمين ، وأرجو أن تكون كنيم هناجة إليها ، وأن توالف عليها لاعتهج إلى شيء معها بن كل رحاة وكناب وعن ومقاة وقد عليها كان جمل منها أيسرهايه في وضد ، فاذا التنشيم أبها الاشوان عاهو حذير في الهجو جنيل فى القامر فاستاها واهب ألمال أن يجز بن خبرا ليحسل النفع فى منا في النبع ، ومن الله ترجو غرشاد الصواب وجزيل التواس إنه الولى و به العصبة وله الحول والدول

وسعد الاخران و معتود اللكة النص الحية ورجوها من السحف والتراطيس ولا النصوا ما ينتقر إلى عبره في مستود ما الله معتقر إليه فأولى النبول بالنفسان في البسط والتكبير إلا عقيد أحمل اللكون أجهه ويناه الطلامم الداعة إلى وياليمت والشور والتأكير الذي لا يلكر والسر الذي لا تبعد ، وهذا الديد النصف واضع عند الرسالة مبين اسكر هذا أامل على أنم المور والآيات ، ما نفرته أعين الدخر بن ، وترافع إليه عوس الدهين ، ولكنه رحمه أنه ادال ثقلق يعلى ممالل المكالا على وطوعها في ضير مكانها من ، وافاته في هذا الثأن ، موتا المحكة الصريفة كاهو ثأن الشكار على مدى العسور والالزمان ، فتد تنظوا العيد على أنسيم بذك تبعيده الدال على أغلها عن قر فيها ، كا يتعدوا أنسيم أن الإصدوط لا تن يكون أعلا شا .

ومن أجل عقد المؤلفات اللي تعتبر لتحص الشرف من التسات ، حجاته [الأمول والنتواجة المنكة ، في الاصطلاح الشيق] طنداني بيه رحمه الله تعلى بيمية والبة حاوية على الأمرار ورئيه على عشر تحف ، ذكر هيا الأمل في مع المرق ، والاوقات المتنارة الاأعال ، والقطائم الأو بعة ، والنكواك وطبائمها ومعالها ومرونها وأملاكها وأعوانها وضموا الكامر والنبط ، وكبية المتختام الأمانك الفقوة والأروام المعلية وزار جات الأعان الفقوة والأروام المعلية وزار جات الأعان المقوة والأروام المعلية وزار جات الأعان المنهي بعريق وزار جات الأعان المنهي بعريق ولمرونه وصفته ومرانها ، وكبيته هاتل المائد وطربها ، وعم الدكر بالأماه المنهي ولمرونه وصفته ومرانها ، وكبيته هاتل المائدة وطربها ، وليوما وتنواط هية لا قد لكل من معرضها ، ويعان وتنواط هية لا قد لكل من معرضها ، ويعان وتنواط هية لا قد لكل

وكنايه [بنية المتناق في مع الاأوقال] فقد ألى ب صدة اللها في مدا اللهن الجليل وكنايه [تنزج المهداللدم] وهو الأحماء الفروفة بالبرهبة ، فقد ما كرايه تسبط الأحماء ومناقيا وخواسها بالمضاح واف .

وكناء [شرح الملتباوية الكبرى] وهو كناب لانتفير له إلى من الاحماء والحروف م من المواهر عليه و كنان من المتحدد التنوى ، وفيه من الجواهر المناسع عليه و كنان به عن سواد من الكنب المؤلفة الى هداء التنوى ، وفيه من الجواهر المنكرة ، والدالع المرابة ، والمنالام النافعة ، والأواكل المنامعة مايطول عرصه ، وفيه من المواكد التنبية والصروط المناسة مالا تذريك مالي من حرفه ، وواجح الهدوعة اللي من الدواكد التنبية والعروط المرابعة على من الدواكد المناسعة كن شريف تلدل في سيماء كن شريف

بدير الشعة

امريه واكر اهما، عور سوروا الداكنود السم في الأجماد مظهر لكم كينية المناخ الح الاتسام والاعوان فين تتم يهم الأعمل و إذا تبكرت المسالط التوامات : أعنى المورف الكسرة ومعيت في الدهم كف تنظم وكذك الاعوان المؤلفة على الاعمال والمستنواجة و الدي من جيم كثب المركاء التقامين والمتأخرين ،

اللحمة الأول : في السَّالم على الأصل في عام المروف

المقوا مشرالاخوان أن هذا النق هوالسط وتقديرالطلوب والدي جده والطال أخرا "رات كريم مرة عرف يسارا و يمينا إلى أن جود الأوليد إليانه على الاضور فان مناه خراج المليم وكون البطر العائد في المكتبر والألول في معى الدائرة الحيطة و إخراج الا موان سن تنس امم الطانوب أحق من استخراجه من الموازين وأول الأن أ كام التوب إذا كات من غيره كان دلك عبياليه وخلا عن خله و إن كات منه كان مديم و من أى الواسع الملت ، والقدم من أمطر التوليد رواعها وهو الأولى في الماد وخاصها وهو الأولى في التمر ران المكا. الأندمين من أللة إمدى الولاين فيستط ماسكرر و يكسر مايق وعس الله اروانا وليس فال الاعوان في مرحة الاعوان الن كرج من قسم المانوب ، ولا على عا يكم اللوى من النعرف و ذلك ، وكلية استعراج الأعوان الآن في حل مصلا بعد الاجال ، وكاري نظم الاكسام ، وسيم من أحد السطر الاكل و بسخه حرفا من المالوب وحرفا من الممل ومرقا من النقال الم كسراع على علاة المسكم ، وعدا عمل ذكرته على ماهو عليه في الكتاب المريف بالمن الوقف ، ولا من و كره هنا لأن المكالم على علم ع من متعملاً ، قدومها على ارساله سب ، وفكن اسم التي الؤلف، يني عن طهار خواسه والأثير سره ر مدر الدر بنا الله أو را أرها لكر في علمه الرسالة العلاج إليها ملك السكتاب إلى كل كلف وفت مكم . في الاعتاج الدائي" و بها الصرفون على جميع ماق السكالثان من خروهم وجل وطرد وهي في أهمال الحاج كالتر إلى وفي أهمال التنبر كالمعم النافع د وأرجو من والعب المثل وما بنن ارحمة دوام عمها وعدم الافائل إلى فيرها ، وهي كالأعود ع الكي طريقة وليكن وجوب النصح في وكاريم النش هو لذي عراق على بالرأسي، ومع الته الموتوا أبيا الاطون ما لقيرت فيكم من يديم المكة إن أشم ها أعلا الالبدود إلا ال عول أهل نال أقسم بوجد الكائلة وراح السعوات إن هذه الأصول والتواجد الى أنا رسمها لكم في علمه الرسال كاشتة اسكم عن جميع ما أشلت المركة في رساللهم وما رمزوه في منالاتهم رقد لادن عل فك كتبر من يقواني عاجيهم أن السمع لا عوان الديكة ويب وارا الواجب بذبوم والنزل من الذي" الهمود إلى الذي" اللسوم على وسنه والحكن الوصية والعية سدم إدائها لتبر أهلها والباوارسين وتحيلوا عنى ما تعدوه من الحدة في مثال وتعاوروا عن الحال الواقع مها وبتعثه لسبكم في هذه الرساق فان النوع الاساق عمل التشهر والشؤون ووقع الجنا ، وأنم محمر الإخوان أهل السترو إللهار أفيل سوالقول والنعل والله ساركا ولكم يود عود الأرباع إلى أحسادها والسائم ،

[سال] "في ملومت المسكاء في كتيم من عهد الأسئاد النابل الرسطوطاليس إلى يوسنا هذا في عوصل خاهره وإن كلامهم على اللق و العد وإنحتف أجراؤه الله أما كن تختاج إلى عن المحالف المحالف فادا رأيم تبتا من كلام الله عن المحالف عد كورا فيه مطاوب وعمل وطالب قلاد في نتك من أهوان وضع ورقم ورقت ولاربية وطالع السل الله فيه من المحالف المحالف على مطاوب وعمل فلاه قبه من الحك المحالف المحالف

التسفة الثانية في الأوقات المتارة الأعمال الحبر

قاول ساعات السعد الساعة الأولى من يوم الأحد والانسين و تحيس والجمة ، قال قات الأوائل فالتوفين الومامي فيها كوك معيده المكن يراهي المكوك النامب طعه الملمع النبق مطلوب و وسأبيل ملك في موضع و وأوقات عمل الشر ماعدا علم الساعات ، واعلموا أن الكواكياليمة السيارة تمر في ال بوم ولها فلايتوقف الطالب على يوم جيته بل كل مادية يمر كوكيا بسبل دبيا العمل اللائق بذك السكوك حق دكر عن الأستاذ أنه وضع في يوم وقيلة أو بعة ومشرين عملا متعادة أعاث رومايتها في قوقت وهذا طاهر لإعتام إلى دليل ، والذا كان كوا ك السعد ما هدة الن أبلغ في أهمالها ، والذا كانت كواك النعس عاملة كانت أخع في أهماها والتقال ذلك الطاوب و فاقهموا همدا السر" الشريف والتنفيه اللذف و ولا عن أن الراب الاحمل عن ساون السكوا ك مشكل عمل نسب إلى كوك حمل و حدته بن أو يد دوف أول طبع ملك الكوك من غير العادن ، ولما عل تذكر ب شائم الكواك ومعاديها وما يقوم مقامها من النبات والحيوان وضير ذات من جميع الموجودات معرفة وحركة وكفت أد كر فلسن الجاراة ومايتوم مقمها من الأشياه الحقيرة عليمة عاكم إنها الانموان ، وأد كر الكر في آخر عامد الرسالة هملا خلب الرَّاة عليكم ذكره الأستادي ألمر القاور فكر لاأسعه كاوشعه فاله أغاق في هيارته وترك منه إسلافيه النافعة على الأسائلة الكن أشده على قبل هذه الرسالة أهلى والبحا جليا للما كما التردت في هماده الاصول والعوابط من أخرج ونعيدة ماعاهدتكم عليالان ود والبهود أماتفوا لحق مراية [صل] علموا مشرالا غوان أن السكوا كبالسيعة وحرواها ومعادتها وأملاكها وكذلك حروفها وطبائع هذه السكوة ك ومعادتها أريع طباته وتسعى التقصر الأرجة والواحدمتها

عنصر وكا مال الكون لاعربه عرضه السائع و وأشرف الدانو مود ت العالية والمشرون مرة التي تراث بها المحمد وهي عمد كل مال الكون مفردة ومركها وافا تأملتم هذا السر الكامن في عدد المروف الدر عام أمران به سرد ال الكون دنيا وفيها تانسي من أودع أمرار حكينه في ينطن هده اخروف ، وانتشوا أن هذه الحروف تنمزاً فيقر ما أجراء كل جزء منها سبة أمرف لطبع من الناصر الأربة وهذا والنع سهوم إذ خالصته (١) طبع البوسة والمرودة الدطام ف تن د وهوطيع التر . وطبع الدودة واليومة علم الأعرف ب ويان ص ت في وهو طبع الأرض ، وطبع المرازة والرغو به عقد الأمرف ع ز كاس ف ت د وعوط عالمواد ، وطبع الدودة والحوية عله الأحرف دح ل ع رج ع وعوطيع الله ع عاذا أسرع الطبيع النالب من عمل من الأعمال وهي مروف الزوازا والوسط على ساءيت لكم ل صل البعد والنكب فانظروا أي تلوف أكثر فالمنبوا فلك الحروف إلى الجزء فلنسوب إليها عله المروف من أجزاه المروف التنبية فيكم فاك المدل فك المصراتال معدا إلا وافق الأحال و إلا إله كان العمل توا وترج طبعه البرودة والبيوسة فلا يكون هذا طبع السل بل إلكم يسطون فال المروف أعل السمر عينها الطبع المرك المرق تم الظروا ماخلي من الطبيع على الرك الحرق عان والتي العمل و إلا فاصطوعًا أعني الحروف الأثرى بالمرك النددي الماستخريوات الطبع - والطفوة الناليزاد القروف الأربة لقبرة والناصر أكل مرف مها يسين مرية والثاني مها يمنى درجة والثالث مقيقة والرابع الهة والمنسي كالله والمعلوس وابعة والمعاصع عليمة ، وكل مراحة من عدد الرات المبعة أكوى عنا تعنها . و إن مرهم علله وفي عراج شيع يو التي السن التي استموه والقريا في الرئيل و كراية ليكم خان لم توافق العمل و إلا فاسبوا العمل القيمه عزا كان توغوها ورطيا كان أو إما ه والمراد بالمراح الشبع أن تكون حروف الرواة والوسط لأن مروف الزوادى مني أشراف الفالوب والوسط في منى الثولة سه وهذا شي في يد كروه في كشهم وهو أسل في كل عمل الأجل لتكبينه واستنفاقه وفيه سرا صفيم في إثباته سكب مستنطقا فأنا عوض الطبيع الدائب على أخالكم فاغتروا إلى العادن النموية إلى التكواك فاعتوا ماك العمل في كاله الداون لإنهامكن وجودها وللا تلنها يقوم مقامها مما سيل لأكره لسكوفي هيموانتهروا المصالتانون فيجيع الطرق الله كورة في كشب الحكاء الاكتمان والنام يكونوا لد كروه الهاعم عاد كرت ليكم أولالم يذكروا علا تاما ولا طويفة كاسلاء وأن اللي يذكرونه برمزونه و عفود أمام الأجمال فأي عمل كرود وفالواعل استخراج قسمه وابط كروا أخواند فهو الص فلإهلكل قسم من لعوان بتسم عليم علك النسم وأن ذكروا تعواد ولي قد كروا قسة عيدها توجه على الجهال الذين بشكرون تأثير الحبكة إلى يتسكرون الحبكية تفسيها علا بدمن قسم ينسم به على نتك الاعوان ، وكل عمل لم يذكروا فيه إنيان موازيته تايس على فانعرم لان إثبات الموال بن أمر معروف يتهم و إن ذا كروا إثبات أنواز بن أو يذكروا فه كلية وقدم في ذلك الرض معيم وهو الكتان لمذا السر التعريف والو عاكما تقم " ما م

(١) في نسخة : فاتسر" الأول شدع الثار وهو خار ياس -

السادية الدين الارق والكام في الكواك ومدنها ومرواها الخ

اعلموا أن السنة السيارة ومن الرحل والتقرى والرعا والشمس والعرة وهمارد والقمر الميموا على ترتيب الأيام و إنعام على ترتيب الأدال ، كذلك غل هن هرمس المراسة الثاث بالمنكة عنيه الدلام ، لكن أنا ترها لكر عل ترتيبا علايام لمبولة الحفظ ومعرفة الأعمال المفرقة المسولة الحفظ ومعرفة الأعمال المفرقة المسولة المسولة بها ا

والشوامعدر الاخوان أن أول يوم الدي يه نثأة هذا الرجود الحسي هو يوم الأحد والسر وداك أن كوك القصوص به عو النبر الأعظم السي الشبين وهذا المكوك بعد عب وفيه عريك المراوة النويزية وتسفين البلود وتصديل الأموسة و إنعاش الرشويات خصوصا في تعلل الربيع الذي أوله اقل النيال السر" الطيف ناسب أن يختص بيوم الأحد لا عدد من الأبار ولذا كان الشدس السومة بهذا البورالدي هو بدء الشاء الس أن يكون سدة النص ، إذ به قام طام الوجود والأنه مناعش المنس لايبل على عر" البال والألام وان الماليم الأرجة معندة فيه لان الشمس إذا كان عرب أقل كان الزمال معدلا ، لاليظ فيه عرق ولاشتاء معرق وكال للب النمس لا يلمع الأجماد ال وو الا لمبوعم الا معار ، و إن حسل النظر كان ر يادة قدارج القاوب وميل هوى الانتس والامب من وجه أخر وهوأن المسافسر الاثرجة لايؤتره علمرمتها وإنكات الناوالا كالقلال النطرقة إلاأن المع الايريز المبرالشوب لهش لاتفرقه النار أبدا ولانتقبس منه شهئا ألبتة . و إذا كانت مدَّه النار الفراة لكل متل السكون من سندن وحيوان ونبات والعبار لاؤثراب غير الدوب وهو بالى عَرُو بِنَهُ وِدِهَنِينَهُ وِرُوعَهِ فَكُلِفَ إِنَّا إِلَّهُ وَالْتُرَابِ فَانْظُرُوا إِلَى تَمْرِقِهُ مِنْ دُونِ النَّادِنَ كَابًّا وفدة عليها ورقة تاكه عند التوق والا كار والمُكا ، وكف نسب المكاه في كلامهم على مع الصنعة اللقية عرة بالمعديد والمرة بالناز الشنعلة وعارة بالأبرض البيضاء المعترمة وعارة كلو النحس والرد بالرج ودرة الشائرى والرة بالبول والرة بالداء الورق إلى فير دائه

من الا الحاء الاستدرية ، ولا على هذيكم أنهم عموه بكل طبع من العنصر الأو بعة وطالته الأنه بنازان في التدجر عن متدار ظال الدرجة على أول درجة من تدبره يحصل فيه سواد حالت بيسمونه رسل والمؤا في ذلك الشياض عربه وكونها في المنها و إناها فلسواد على وجه من المنار غلبي هو الواسطة بين إلفاء الربح في المنسد وهو النص ام في المنرية الثانية بحصل فيه بالني يبل إلى الروقة بيسمونه الشامين ألحاء المكواك بحسب تمارية ثم بعود إلى الون الترفيري الذي هو أصل خلقته ونواه والانتجر على عرفه هور والأزمان تناسب أن يكون معنى النسس » و يتال إن أول الدنيا هو يزم الأحد وهو شطة الحل ، وألما حدمة خال إلى الاعتسال وكفائك طبع الشمس وله من الحروف المناؤها وهو مرف الأنه وقد من الحروف وأوفق المناؤة كي السبعة السيارة و بعد داكر في المن يقروف وأوفق المناؤة كي السبعة السيارة و بعد داك المارية توصود بوسبها لمنكل .

وأما يوم الاثنين المكوكمة الثمر وهو أو رف سعيد إذا كان متعالة المكواكب السيدة توبها النور في زيادا، لا في هاله يال من المريق الباء و بن كانت باردة بإبسة عهى الرتب الجروف على الآيام لا تربي الطبائع كما أن المكواكب ليست على ترتبب أعلاكها متوالية على ترالى الآيام وله من النارل البطين .

وأما يوم الثلاثاء الله من السكواك الرعم بعو لعيس صلى سلل بإس مارك في المرازة واليبوسة ، وله من المردف الحاد ومن دوجه الثار ، وله في المروب والدن والمتاسيات الأنهر سريع الماذ في الوقت وأما للزلة فهي الروا .

وأما يوم الأربعاء الد من الكواك معارد وهو كوك همه الامراع وقبول كل طبع سد مع المجود وكس مع المعوس الرجال كورة والا توقة دوله من الحرف الدال د عدا هو رأى الكالم الا كلامين ، وأداد قلب الرئيس الاطوال الالحق اليو أن يوم الكالم له حرف المهم وأد من الا واقا الحميس وكاد نظر إلى الحرف الدى الي وجوالياء وضعه باليه ليلاس المحميس، وأما يوم الحميس الدمن الكواك المشرى وهو يارد وهم معد الحس وقد من الحروف الحاد والى عرامة الداد ، وإد من التراك المعدة .

وأما يوم الجمعة على من السكواك الزهرة وهي سارة وليمة مائة إلى الرطو به لانوت م ولما من المروف سرف الوام ، ومن التارل الهنمة .

وأما برم البيت فل من البكوا ك زجل وهو باره يابين وهو تصل عش، وقد من الحروف حرف الزاي ، ومن التلزل الدراغ .

وأما معادن علم السكوا كرد فالشبيس غا معلن النصب كا تقدم ، والتبر في معدن النبية والرعج أن تقديد ، وعطاره أن الريق ، والشبيري أن الألك ، والزعرة غا معدن المعلن ، والرحل عدن الأسرب ، وأماراي الحرام الفائم الالتبال أوسطوها اليس فهوان برم الأحداد موف الأثن و يوم الأربعاد أن مرف المان ، ويوم المان أو يوم الأربعاد أن مرف الدال ويوم الأربعاد أن مرف الدال ، ويوم الأربعاد أن مرف الدال ، ويوم المان أن يوم المان ، ويوم المان أن يوم المان أن يوم المان المان

وهل هذا جهور الطاء وهذا الذي ذكرته قبل القبار منك الأعظم سويطلامون القارس عنا كنيه إلى المتاروا أبها الاشوان ماهليه جهور النقاد .

وأمة أرفاق هذه الكواك : فالسس قدا لوان المائس - والسراه الواق المدع . وقر عزله الرحق تقيس ، وعظاره له الوقق الرابع ، والشعرى له الوقق الشمن ، والرهوة لما الواق السبع ، وزعل له الوعل أثاث عسمًا هو الثاني عليه مين الحمكاء الا تسميل ، ولهذه الأودق حواص تناسبها أذ كرها لكم في هذيا في فصل على حدته واس الراد عنه إلا الثيار سرفة شبع الكواك وساديا وقد أينا بالترض من فلك فدا توج الدم الناليد من عمل فالسوادك المعل الى كوكه عرج الكرز إرجة العمل من معدن دلك المكوك لهذا كان النسل منسوبا الى كوك الشمس العدة لا يكون الاطعبا فان وجدتم الزايرجة الة المداوا علي الاتن هيا قسية تبين على الإحمال الزيم تجدواهذا المدن الشريف البكن بدايا رقا من راوق الفائل مصبونا بالزملوان فان وجد و إلا فانتشوا أهم الكر في عشير أشهب مذورة يسك و يسمى هذا في مصطلح الماكماء بالطبائع قان وجد و إلا ال خرير أسفر ماكل إن الحرف عن وجد و لا على مصور (١٦ مان وجده و ١٤ من لوح من شئب الأعمار الخار"، كالر بحيل واللوغل والترتج وكأكل والبابط وأما التسمع الأسار فيتوم مثام النحب في أحمله لمكن عشرعته البوب في النمل المار والألام المارة ، وإن كان المبل منسوبا إلى المراعدة كا بشكر النبية من وجدت الاسدارة مية إلى البرعة وشرط الوجدان فيعده للعادن التعرة على بلك النفق الوجود، في في المبل في ذلك الوقت لأن للنفق يتكن وجود، فيها إنا بناء ع الاقتهر وإما تبنوية والكن مع وجوده لا يتشر ساهب العمل اليء مكه وهداذاهم فال وجدام الشفة الا تعدلوا عنها و إلا في الأحدر الخارة الرطبة كالباور والشد أد الى قال وجد و إلا على المُؤلِّف الله على قال وجد و إلا مثل الألك الثلية الذيقة يعيث الإيال من أوساعه على" طيئه الورجة برائضة فن وجد ، إلا أن عرب أيض والتياب الثقد من النطن وهده الله المورسام النشاق عملها الدوب إليا .

و إن كان العمل مفسورًا قال اربح لسنته المديد عان وجد والا في لأسجار الحر كالباقوت الأحر و ارجان الأحر عان وجد و لا في المزف الأحمر أو الحرير الأحمر .

بهان قان البيل منسوبا إلى عمارد الصحاء الزييق ولا يمكنكم أيه الاخوان المثلى ولا الكناف المناف المثلى ولا الكناف المناف ا

و إن كان الديل مدويا إلى شتاري الدينة الآلك دان وجد و إلا في الراوق النخد من

⁽١) ق لساة مصارة ،

الكارة فرائلته المسادو بالناء الصرور والخاصيات والخروب وزحل البس من تأثيره دالك .
والتور إلى من الكواك الطائمة معه في الثلث الأول عطارد والتالي النمر والنالث زحل .

والحوزاء لها من الكواك الطالعة منها في الثلث الأول الشاري . والثاني الربخ -

والمرخارة من الكواك المقالمة معنى النائد الأول الزهرة، والتاقي عطاره، والنائدالله والمرخارة من الكالمة معه في النائد الأول والتاقي المتنجى والتائد الرامع والسلمة عامن الكواك الدامية معها في الذات الأول التمس م والتأتي الرهرة والتائد عادد من المرادد والتأتي الرهرة

والبراول من المكور كالشاعة منه في الشائلة إلى المر والتال زمل ، والتال الشفياء والتال الشفياء والتال الشفياء والتال الشفياء والتال الشفياء والتال الشفياء والتال المناطقة الم

والوس و د الزود ق كراكيا هاويا .

ولال د درخان و کواک اولان .

والموت و د الاسد و و و

جد من مر درگ دادند در به دادگر ک واقد نامه داشتن ساشاه من ای در استون می استان من ای این ایم استان می این می ا

التسمى الما خدمة مركان الدين من الأفق الدرق إلى الأفق الدرى والحاكم على الله المعدد الله المرافق المرافق المرافق المدروب المعدد الله من المائم من المائم المدروب المائم ا

و ديو له أبنا عدمة كترة موكن يميده وال كن وذكه هو الميد (جرالين) - ودر يوله أبنا خدمة كتمية ، والماكن علكه الميد (سماليل) وله فعمل عظيم

ق الحروب ويشتها والتجان ودفع حراها . وعطارد له علمة كشود ، والساكن بشكا عواسيد (ميكاشل) .

وتتلي له خصه كثيرة ، وف كن خلك (صرفياتيل) .

والزهرة لها خلامة كثيرة والماكن يقلكها السيد (صياتين) ويمسى أبحا مهيالين . ورس له خلامة كثيرة ، والماكن خليكه هو السيد (عزراليل)

فروقائل المدينات المقدم كالتلم

وجراليل آخذ ينامية ألى مرة الأيمل كا تتم .

واسباليل آخة بناسية أبي عوز وهوالأعر .

وميكانيل آخل بتعبية أبي العبال برقان .

وصرفيائيل آخذ بناسية أبي الوليد شهورش .

وصائيل الحد بناسية اليالزواجع زواحة .

ومزر شيل آخذ بنامية أن وخ ميون .

نور فان وجد و إلا على المحمر والكدان العرف عمر الدوقان وحد و إلا على خرفة كنان وابين بقوم دالم الأدال فير هذه .

و إن كان المعر منسود إلى الزهرة المعدد السعاس الاسمر الااهم الكن الإجمال الإجمال المؤلفة من تنقيته كالآمال فان ويساد و الافرطاع متخذ من تمع والانان والبان لا كر الفاد يقوم مطال المعاس الأصغر - وإن كان العمل منسود إلى زمل المعلمة الاسرب الذي وجد و إلا عن أى شي "كان من طبع الارض أو تفاوق منها أو مركب عنها ومن أشاء كالحرف الله والاسجار المفاولة من الارض خصوصا ما كان فيه رضو به المروفية ،

واعلموا أن الرائيم والسكيارية وإن كان موجودة في الأوس معرفة سها عبس منهونه لما أماد إلاماد حكاء أعلى السنط ولمبنيم إنها الارض اسة عبل السباط لأنها مهاوسة والمان الموردة والمعرب والمالا عبد والمبنيم إنها الارض البرودة والميوسة تهي شارك الميوسة والسباط ، الأطوا أبها الانتوان ما لمبت والمهاوا أبها الانتوان ما لمبت والمهاوا أن المالا ومانيوسة تهي شارك الميوسة والمسباط ، الأطوا أبها الانتوان ما لمبت والمهاوا أن المالا كوكب مانكا ملموا إنه شوالا ما ينسباط كوك خواكان أو شرا والمهاوا إلى تولا ما ينسباط كوك خواكان أو شرا ممانة إليها إليل ويكون هذا الماني وسط احد بالمرك والمنظ المداد محمودة مستحدة والمال المراد والمنظ المان والمنادة محمودة مستحدة المالات الممان وإنهان أعداد عنها المان والمناك المراد كول المراد والمنظ المراد كول المراد المناك المراد كول المناكم المال المراد كول المناك المراد كول المناك المراد كول المناك المناك المراد كول المناك المناك المراد كول المناك المراد كول المناك المراد كول المناك المراد كول المناك المراد المناك المن المناك المراد كول من المواجع المناك المن

وأما من يكتب المائع وريد مستكميا مستملت الماعبر المكاء الأصمين الى الك ، والك

العام السوب إلى فال السكوك الوافق العمل أو ربه .

وأعلموا واللي الله وإلا كم أيها الاخوان أن مراد الفكاء بتولم الطاع هو الطاع الوات المحدل وان في يكن ذك السكوك رب دك الغالم أن السكوك الغالب طبعه الحديم المدار وان في يكن ذك السكوك وبنات السكوك الغالب طبعه الحديم والمااع هو ويه كالبت وهو مثلث السكيفية ، والكل كان كوك يطاع معه ، والكل كان بروج طبع من المناصر الأربية ، ودك ينتهر هند تربيع الدوج الانتهام فيكون الجل والأبد والتوس ، طبع المرارة والبيوسة وذلك عنصرالنا ، والدور والسنية والحدى طبع البروعة واليبوسة ودلك عنصر الأرض ، والجوزاء والبران والدى طبع المرارة والرطوبة والمحدد المرادة والرطوبة والمحدد المرادع كان كميات كان المدم الدوج من هدد المرادع كان كميات كان المدم

قالحال ألا من السكواك المقالمة منه في الثالث الأول الترجع وهو ربه ، والدافي التسسى ، والثالث الزهرة ، والأول الامسال فيه عمل خير أبدا الأن كو كه تصين بموق على تعس رحل

وتعث يدكل خليم من هؤلاد طاق صليم بملا السيل والجبال ولا يشيق بحكيم أن يوجه عنما به إليم بل إلى الأخلة بتواصيم إذا المنبح إلى فلك والمحكاد طرق واسطلاح في أخذ عادية الاسلال الذكورة أذاكره لسكر عد بن شاء الله الهال .

[صل] الدايئا على أسول عاعداج إله كل تقيد من الكلام لكتم في اختيار الأراث تند والتر والمروف وطاعها والكواكب وبروجها ومالجروج من الكرات وعايقوما المادن إلى المردك من ذكر اللوك والمعام لاأن الراد بالطالع عو الوائل لطبع العمل فالدكر الكرمادكرناه أولامن البط والتكير وبكون مما الفصل اشداه ومع الطريقة للوعود برستها فكدمة الكديرة كرتها آننا وهوطاه مشهور ولكن الراد بالسط في عقد الطريقة الل الزامت إيفامها ابست كا وضعه الحكاية المتفصون في رسائهم الموشوعة في عبدا على لأولاده وتلاملتهم وأسامر أفهعل عصوالاستاح الجن والبيان الشاق معرفة للاميدم وأولاده غده الأدول مثالهة متهوإليم وهكفا كالوا بالتون الفيكة فالصعور الأولعن إمانه مس إلى يومناه في وما ألبت الحسكمة في المحلمة إلا لا "مثام الفطيل أرحلوط ليس تم تعاولها الفكراء بالحط وداألتوه بالحط ديو تحتاج إلى قتك الموز واسكمالة العمل م وهذه الطريقة عاممه عا رمزوه ومظهرة لمناكتموه وأخفوه والاعتاج المايضاج ولاقباس بل يلاس علها كالبطر يخة ذكرها التنصون من الحكماء والبلاسقة ولم أرمز ثبت ما كتموه ولبكن هذه اقطر بعة لم الرمزة الما الا وضعها وإمثالات النظمة تفرب إلى الدمن بأدل لأعل وأقل تسكر الأسارا والشع الذكر ، لكو فأكيبا السط قله العلم ينة والعلوا على هذا التاثري تتقروا يعيم الأعمل وسرعة التناذ ، والرب أسأله الاعالة على الوعاد والأمالة إنه معين على الحير وماتر لمكل قسيع . المنازمة : وكبية اسط والكير

اعلوا أن سنة السط الذي ذكره عربي الأساطه عو أن يؤخذ الذي الطاوب وجوده الوهدمة فيوضع الله بالركافر و وطاعوتو المرك من مترد الأن الحرف مقود واقا كتب عبداؤه كان مركاه م يربع السال وفيا ثم الطالب حرب الانظوب الكن لا يكررون فيه ميزان الدين وميزان الديل أعدادا عومة واستنظاها قوانيا أوستها ابس قلك شرطا ام يتبت مبران الدين وميزان الديل أعدادا عومة واستنظاها قوانيا أوستها ابس قلك شرطا ام يؤخذ مسرال الدائر بحماؤه وكرر حروقه الدسم الدائرة بد و جمل علما قواني السرال المنافقة المرافقة بد و جمل علما قواني الشم الدين سناط إله المرف شولا الموقات أو يؤاك أوجبات المجدولات عما الكرول الموان طولا المرف المرف أن بعل بال المرف المرف عروف فيرها من المروف المكرد الاس عبدا المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المكرد الاس عبدا المرف الموان الموان الموان المرف المرفق المرفق المرفقة ا

وكبروها وانتموا منها التسم الذي يقسم به على ناك الأعوان و إذا تبكروت الأحرف كا الكررت في تقو التكررت في تقل المعال واحد وشرطه أن يؤخذ من سطر البغل فان المكررت في تقو المعارفان أو يمكن أن يبدل من سطره أبغل من الذي يليه من أسقل الامن في موقد من بعض وصية عرص لأن دلك يقع كثيرا وعدد المروف الترافظم منها أحماء التسم و ذائهة في المقير مثلة أو الحدة في العرو إن نظم أكثر من ذلك الا بان إلاإنا كان الدير آخر السم

وأنظر أي الأستاذ الفاصل أرسطوطالس في نظم النسم كال يكون في مطلوب وحمل وطالب إلا من المرقبة مل المكسرة ، وصفة تقليم أن أخذ الأحرف راعية متو البار تعمم أعمامها مكسرة والمشطرة بشاف إلها تمكنة الأساس كا تقدم ، ولا كر في اللاون الدي وسعه في سائر المسكدة أن عدا النظر هو الرمز اللق التي أبداء هرمس لأساطه مثالية وكال الطر بديل في النظم صين ، وقدي لا كرته أولى قترة الاأجباد على الاأرواح لاأن الأجباد لها الرّة محبادتها وكتافها والسر" في الأربام إثبانا لاعتاوالفظ بالأجماد أفوى والله مؤه بالناس في دلك لأم يعز أن الأجماد في النظ أنوى من الأرواح وأحد البرانين كاف في نظم الأصام لأن كل عمل من الأعمال لابد ب من شيء يكتب وأعوان تتوكل وقسم يقسم يه على الاعوان وكال والمدمن هلم الثلاثة غير الأخر فالذي يكتب هو الأصل الكسر من حروف بعط الطلوب والعلل والكاتب ، والأعوان بالمتعرج من تبع الطلوب كا تقدم ، والقدم ما استطرح من أحد الترامين ، و إذا كان النسم من الأمل المكسر من اسط المروف للموالدي كتب و إد ا را هم الذي يكت فا هو الذي يتبع به فكل هذه تمو بهات بحهال العامة على لا يتع على ماويهم إلا حكم و وهذه الشريفة مع ويتوجها وكشف رموزها لايتدر على الصراف بها والمسكم حدق مان قوالمام ك من مفردا وعدد من مرك الابتهام الاسكم أو تفيد له اشتقال متقلم ، وأمامن ليس له الشنال ولا عارسة غلبا النق فلا يعرف يتصراف في أدنى وسالة من رسائل الشكاء و عالم كر فراوف عند على عامؤهون به في كتبهم و بلد كروته من رجود ع هن دك ينف عنده ل كل ليد وصل المتول دوته قانهم بدكرون كلاما منظوما على فيس واحد الاختلاف فيه ولا بين أمزاته فلا بشك الناظر فيه أنه كاللوا فيحمل السكلام فل طاهره شكل أخالم

والرجع إلى ذكر بقدة الطريقة فالأصل الكسر من المروف يكتب في الزايرجة الناسبة الله السل به وإن وضع الطاوب والعمل والطائب رقبا فلا بد من وضع المطاوب بالمركب المرق عوق الم عنديا مون احده المرق عواما عو عمل المنوم الأولين والماكم الأعدمين الكن أو بدكره أحد مسهم في رسالا من الرسائل لالواحد والالتلميذه وفي هذا مر" بعقيم المثل الاحداد أرواحها الكن الاوصومين المرق في امم المطاوب والعددي في امم المقال الاخياد المركز الان المرف الواحد ومتعمل في الغاظ كثيرة فكذلك المعاد أم خفوا طاحته من أعداد البحل الاكر وضود في ظهر الزايرجة مستنطقا عم المربوا هذا المدد في أسم المدال المدال المحل المدن ومدود اعت البعديات في شكل مربع ودخود عايلين خاك العمل المحل المحل المدن

تناب في اسال والناوك والطاع ور و واليوم والسنة والسنة النامل المحالة المحالة والمحالة والمحالة كالمحالة كالمحالة كالمحالة كالمحالة كالمحالة المحالة ا

الشهيس قياس الدعن الكندر وافرد والبندروس والنفل الأيض والثوية وحكا اقر واليان اللهم والسك و الريدالاوالالتهمون والراز العربندس فيها أيضا بالبود المدى و يعلى الدندل والكابة الدين والمارتشل .

بعن المدول والسبب سبيل و الرائد المائلة والردامنج والويدا و مستركا المائلة والمسلك . والترايخ أو من البين أو بال المديد والرائبيل وجوز السرد وكل مثر وابس . وعارد أو من البين البيد السائلة وسيخ البيلم واللح يقوم منام ذلك كل .

والمشاري قد من الدخل بند ما تدار والمشهر الرطب والمكتمر الأبيض والوي الانتوان . والدعرة للما من الدخل بوبال التماس واللبان الطيب مسعوقاً إدامه الورد والأس عمياً عملة وقلوب الاشجار فات الزهر السكر .

ورحل إن من الدخل الأشهاد الباردة الباردة الباردة المالية المكان وبقر الخالف و بقر الخاله وبالمر المحالف المكتان والمنتبث وكال شيء والعند كريهة كالتي الأورق وفيره كالأنبون التعرى فيفند السخن التي تعتاج إليها في الاحمال مرية على السكواك السيعة السيارة والإجواف الملك على المناف من بوج النبق و علما جوالها يط أول ماعة من بوج النبق و علما جوالها يط الذي كنمه الملكم عن أولاد الم قد كشات لكم عن فطاله وأوضعت المكم عارضوه بعيارة عليه بهدية بنهمها كي أحد إذا تأمل عاوضته .

وأما الندد الشروب الوضوع في شكل تربع صفة وضعه أن تنظر في للكية وكم عددها وجديا تسلط منها ثلاثين في الربع وهو ضرب مساحة الوفق إلا واحد في صف مله تر بلد و يعمايتي ، وهذا القياس جر في كل مربع وسيأتي فالتصيدا مسلامات الشكام في تواهي

أوقات الكواك السعة والجوره والتوجه ، ولا يؤخذ إلا الرابع المحيح و بجير الم يق عند أول آخر دور من كل مربع لكن لا يوضع هذا الشكل أثر بع إلا في أحمال الحيد ، وقد أحمال الدر" الا يومع فيها إلا تشنث محموما إذا كان الطبع النائب منسوما إلى لاحل والقدس خدوما إذا كان العبل مقسوما إلى الرابع ولا يرامى وضع أوقاق المكواكب و إن كان السن منسوما إليها إلا عدين المكوكين والا زحل والرابع ،

واعلوا مجر الإخران أن كالامنا أول هذه الأصول أن التسم يكون من أسطر التوليد تصحيح ممتقيم في مناه الظهر وذاك أن تلبزانين لايؤخذان إلامن عدة أسطر التوليد كل سطر مرة من أبرله فيدق عليه أن التسم هو من أسطر التوليد .

والما من ذكر في طريقة عملا ومطاورا منها على وفي المبال من شيء يتسده ليمير والمسئة بين التقاول وبين العبل و يكون هذا في معنى الطالب فاذا رأيتم هذه الطريقة بعيها و فلانسو الن عدد حرموزة وفك رموزها هو إثبات الواسعة (مثال ذات) أن يكون المعلى غروج شعم من هن في اليه الله هو فيها فيتبت أولا المم التفاول تم العمل وهو النع تم المعم ليد تم يكسرنك إلى علم ع ويتبت كاذ كرت لكم تم تفرع ترواياه والوسط المين يقراع الطبع و إثباتهم مستكبين سقطانين خف الأعمال والأحوان في هذا العمل وكل عن هو من المع تنظوب واللمع من أحد هم اين والربع لهذا العمل هو الناف ولا يقول على عدا العمل الموالدات والإجاف المعل عو الناف المعل عن المدهم من أحد هم المال على يراد إخراجه منها قان فلك يلا على عراد إلى أن المعالوب في حية العمل والدان المالية والموس والتموي والناف من والتم المن المالية والا يعود إلها أبدا ولو عرص العمل في جهة الغرب أفاد من واقته وغرج والتصور والتمكير فكيف إذا عمل عن التأمون العلمل والميزان الحكم .

و إذا كان العبل طال ومناورة ابند بارية دكرها الأستاذ أرسطو داليس في كتاب التاثيرين وعف أيدة الابدقا من راجل إماماب و إمالرد ، ومن التاثيرين سع فرايط وهماها على حدايا للكن الابد من ذكر العمل في النهم و إثباته خف البسط والتكبر فالراجل أولى من تركه وقد تلفي أن كادم الشكاء فيسي هو على فاعره و إنها هو توجه و بهان واسية على عشول دايال ، فاخذا بد أن فأهمل الانفراج عن تلات مهااب ، وهي معادب وهمل وطالب وإلى الصر من عبد الرابة برابة ومرجبين والا يكون أقل من داك والبسط يسمى الأهل طيث وجدتم في طريقة من المارق بدكرون الأمل فاعلموا أنه السط والتكبر وأن الأهوان الانتبال فالعمول والالتمال والالتمال والمناس المتشراح ،

ومن الله كل الادمين من كتب فق الأعمال دائر المقلسية حوفا الأعرف المتخرج منها اللهبيع وصينة الطاب والمنظوب على هيشة ما يراد منها من جلب أو طرد داخل الدائرة ويتبات لمعاد البليع الناب ستكفيا على رأس الطلوب وهذه الإستاد النافل أرسطوطاليس في النافون إلا المو محاطيا من المكاه الله يقد كرها الأستاد النافل أرسطوطاليس في النافون إلا المو محاطيا من المكاه

فدالا عن الثالدة الكها وحدت في كدور طراسة وفي من مضعه في النبره وفي في من مضعه في النبره وفي في من الكون وتكتها توصع في النبرة غير كاملة والمطاوم طالب الاتهرام من في النبره و إذا أستم عده الدائرة إلى أهمالكم والرفحيت وصفة ومعهاد الرفحيت في المهالي مبتن وصوح المثال والمباوي والمايا على معلة عابر الدسهما من همة أو عداوة وتوسع الاحرف المستمرجة منها الطبع المالك كا المعت من الزوايا والوسط النومع في روجها وأرمانها من حد ما مد مد الدراسة المنافقة من المستمرة أمان المنافقة من المستمرة أمان المنافقة من المستمرة المنافقة المناف

التعديد الماسية في كيمية السيندام اللائكة على السواء له كال

مها متيورا ين المكار أو موف الله مثاليه ومعة ولك أن لأحد اسم دلك قابل الذي يرى السنعادات و يسميه أعل الأكبام أعد The state of the s عُلَمَدُ الأَمْمُ الأَوْلُ أَيْ الِمَ لِلطَّافِي فَتَسْتَمَرِكُ لِمَ النَّامَةُ ثُمَّ فَيْمَ النَّابِ وَحَالَ ال عِنا البطر للمبوط باللدومين للكند ولالعراج للد الطلبع عالد الويؤات الدوان التوسع مرابية وت كسر فيمر مع دليا قسيا وتسم مه على دلك فلك المدوب و وأفصل مأيميل عدد في الحرير الأرمال للشوال بالرائحة العفرية واعتر اعتدالها لباقا مكان طيب الرائحة ، وإدا اسجراج التسم بأمق إليه دلك للسحرجين سردؤك الرادميه المناهة واهتمل الطالب علوه لايشوب بدي ولا رائعة كرانية أمدا وعضرين بربه شائيه والأسل بقرور دنمل الخنوة عبدالطاف والجبيئة المطرة مطاوقة والطالب لاسن أحسن لبده والإناكان سرايرا أبيص عهرأ معن عهو أسل لكك لأنهم عبلون إلى دلك مصوص بدا كدى حرق فورد والسلك الأدار و بيل اللهم فی کل بود بال مرة وسعه و أو بنين مرد ف كون علما سبعه أفوار كل دور أحد وعشرون A T A W A STATE OF A U.S. OF و بطاكر بلك اللك السك في من صدو بين كل إحدى ومدر بن عهد بسلك من التسم الت ساعية الرابيارة كالرب وليكن الغالب والصباغ كل حياج المواغات ومايشج سوا من ألمان و معان وجمل وقل آخرهند ثلدة مزل إلى الطاف بعدرؤه عباق عطمه لاسته ميهمكروه عبر الرويم والوويل طابقت عند تي ابن دائه ، وإد ادل دائه تدعوب إلى هدات عد هذه اللغة برش فأند على قدمته ولا عالين إلا أن يؤدن له و إنه يالت وهل له مار هـ بلمص التشرعمين الأملاقة فكون فليشاته والائتلاف والاستناته عق شفيه الشرغيمول له الله مرمع فيتول الطاف أعطاك الرب النوء والتأبيد والنور المرق للناصين آمين ه تهيأمه و والمعود هذاعرس له امل موقع منه الحلال أو إنلاف عصو أوعم ذلك عاعدت إليه الكال

كاولة واحم وأخره كالرون وقفي ما الرائدة مسته. ولا بقد كر إلا خالف السمطي لاعمر طال ولك. الأخر خطلوب منه لا ـ ث طرفة عمل لهذا هو الطريق في أحد طاعه الأملاك.

التعله النابسة فيجمة فينعماء القدية النفاية أختام فل قنائل أللق

جود آن پؤسد امد دی الجادم البلاد و برسم احد باز ک البدوی و عملع العداد الله المروف الى وصف بالرك الندوى وتوسع في مرابع من طاجع منسب الناك المائم وتأخد الخته الخروف الأول وتسقط مكررها والمكسر والؤحذ مواتريسه وموصع إمداها موصة ولتنظم همه عد السكنج والدموس كالدموس الشرابة ولنصبه على عوام الابديمية وملك أن كلم الإموان مطقة لا رائد على سيانه أحرف لأن الباب على بيئة أحرف إلى التباية بسط الباقي وحلوعتي مديدو صحب الأسباد بتعبيه درى دخارم إلى التربع الدي شبع بدعليه الطالب و فنظرالماك إلى عافرة كالقدم من المساب الشواءات وبالواد مها و الأاقي البعور السكر لافع والأود القنبوق كل بوم كالأوساسي مراد بثاثا . أمن في كل ثال من التيار إمدي وهيمرين مرد وكملك في قبل والده في صبحت الجدام والصبير الوجا فاله بضعل على المله في اللغة الراحة هشر والمهر له فلا موم العاب من ذكاء على يمشاو سال ماذة مول له الله عويلة باي آدرسات و غل وه. هديم فينول عبد بقدم أرحال هو على في كل مااريد منت و إحصار أما دولت و بالادك بدس أر هم منكوره دب هذه التحد) وأو كر إلادلسمه قد فد النور الحدكم الدين والمده وأمها مادته وصدور واسعه والاب بساره والمعلوا عبلها بين حديكم وصنواعها على عوديكم حدوب وعلى حواسكم الدونا النز أيشي مها شئا النبر عليها العمل من الحكم في تون " فا كار والمن الممكر فيها وفيا ما يج من الي معتوا شاهم بصوره ي أوها بكم المشاعلة؛ هالك وسود ، عام أسرارها الأحاق عدا الحسكم عراف في عدّا العن و صولا أر ها أفرها هذه من الحباياء إلا مرمور المعاوفا وهله اخسائم نسبي للسم الاحوال المه ها لاحل متومعا هيئاء الجلة أد من أحكام علم الاعوان والأصام وكسر وقائلت هرمه وعامه طولا كأخذ مواترين الممل (ونبه أنه فدشكرر فبالنظم حرف وسما ولا عور علم مرضه واحد مأرزا لاق الاعوان ولاى النبيم تاور ع فك المروف كل في ويره البرمين و برمع دلك المرف شكات ولا أس ان بوراع فأى ويرت و إذا أصيعه إلى الاعوان النظم اييل وكان في آخر النظم أنت حوال إلى ول الامام دعال كان في أوله الله حست و أثنائه إن مكن و إلاأعداث به صلى د.ك اللاهوان و ظه على أساط هرمس التراسية وكدائه معن عد علم من الأسل وهو القدم

وقال بعين المبكاء - الآبراد النَّم كالطبه على سنة أمرف والاعوال على سبعة أمرف واصل بشرط ال سنظم كل منظر طولى الموعول فل إن كان صعب السطر أوثاته أونير طالا من أمرائه مثر وكل النابي عنا طبه في السلم كيا بعمل عووف الأصل التي يستلم منها القسم ** الآخرة أن يكون آخر السطر موافقا في النظم لآخر الاسم فسكل من الذي سلم - والناساد الره مس الحكاه في كتبه من الثالث العظمة والثالات السورية مد ما الله في والثالات السورية مد الله الله في في الثالات الله في الثالات الله المنظون بها .

واعد أن الم العد إلى المنظ بحرك المرق وكسر بعد يستاط مكرره وعلم طوك كا دكره على كالدير أن المع الدين المنظم للكن عرج أحاد عبر مشاحة الأعاد الاعوال ولي جامت المعاد كو مون عنها واستنظال كالماعاد واسعت إلها ابين اسلمت في النطق والشكل

من الإن كان مغروف موسيه و مراد علم الأعوان على أي طر شد كان الكي الامتمون من يود المرف سود كان في الاموان الى فاقتم ولد بالكرار مرف من أمداده تسكر ير المؤرف المرف سود كان في الأموان أو في القدم ولد بالكرار مرف من أمداده تسكر ير المؤرف ورعت كا عدم وقات الاناب المحرد أو لا في أثباء الامع الحالي أن الامير كان المؤرف الادن السكسر الاس صرد فادا حكم علم الأعوان والنسم وقال المناب المؤرف الأموان والنسم وقال المناب المؤرف الادن المؤرف الأدن المؤرف الأموان التي المتعرجة من مركد مروف المغرب على المناب المؤرف المؤرف المؤرف الأموان التي المتعرجة من مركد مروف المغرب على المؤرف المؤ

ما و الله على المناسم و المرح على الله المناسبة و المناسبة المناسبة و المناسبة المن

والم المساح الم

والم ما الروميس ه كا من حد مد قد حدود المرابع و أو من مرابع و المرابع و أو من مرابع و المرابع و

or as ar a real price to anomaly ------a really and a part water for it . I a warran a grand a for an and a to المداف بيات الذي الإخاصيات الأسام الأسام ويستوعه قبيل وآري أن عقوقتم عرفية مدين وي الدين وي در من در من ا ود مد حی دو د لا سد د د د کام اسد ک م د کام ع وم دراي در الله على دي عدد الله على دي عدد الله عدد الل

ل كور بها وهو مدول عن هرسى عدد السلام كد الانتخارة خديد من الله مطر الله على من الله الله من الله من

رأما قول هر بن في رقاعه أهيو الواد والأسل الو حد الدي هو كل الاركال إدار كن منه الدي والرائل إدار كن منه الله والرائل الديا الله فا والإعام الله والإعام الله فا والإعام الله فا والإعام الله فا والإعام الله فا والاعام الله فا فارد أو عام الله والاعام المساوعة الأن أور معها أن في من والان عام الأحداد المساوة الاستراع إليها جمعت عن الله جل والان عام الأولى من الديا الله على الله على والان عام الأولى من الرائل المحدد والان الله والان عام الأولى المحدد والان الله والان عام الأولى المنام المارك المنام الله والان المعرف المارك المنام المارك المنام الله والان المنام المارك المنام المارك المنام المارك والان والان المنام على المنام المارك ا

م المست المارة الأولى علم المارة والتاليد كان وإن رادت الاحداد على مالين وحمل الاولى والتاريخ المي المارة المن المارة المن المارة المن المارة والتاليخ المن المارة المن المارة المن المارة المن المارة المن المارة المن المارة المن والمالة الأكبر والالمنز والمالة حلل المناسبات إلى مدولة المناسبات والالمنز والمالة حلل المناسبات المارة المن المن المن المن المن المن المناسبات المن المناسبات المناسبا

ولا سعد على عدد و سد الأ كر على الأحمر و واسي عقد على قاعدة كل مستكب ولا سكن والسكني وأن المستكبات علم الإحل على الأكرب و موشرط الزم عبها المارسلم الأحوال ولا الأكلم الآن وقت السن شرطا الرساعية المسكل واساعت عبو أحدن في المعلم الأن الحكياء الاحدين بعلت المستكب في اعمله واستطلت في أعدادها وقولم حدد في وال الأخرى عبره في يهي الإينا كان موافق منه أو و واطر إلى أشال المسكم الدول أولاخول كم وسع مروف المسترست خفة مجملوها وقتم الأكل على الأكثر وكدال صل في المستنقى والأحداد والموال على الأكر وكدال على الأكثر على المستكم غير الاحوال والموال والمواد فارد في الل مستكم غير الاحوال والمواد فارد في الل مستكم غير الاحوال والمواد في الله المسكم في المحال في فلاه والمواد والله المسكم في والمحال في فلاه والمحال في فلاه ما المستكم في والمحال في المستراف المس

وقل ما من مشور الف كله ا وأشوا أهداد مند الشدافيا واقدو أهم مأه با ثم ما إليها في أن بيلوا الله من المول عرسي في سبن ما استكب (مشعالين) و إن ومعتم ذلك في ثمو منكم فلك ولن عربين في سبن ما استكب (مشعالين) و إن ومعتم ذلك في تمو منكم في فلك ولنكي لا براهو بلك إلاق السدكسات واستما من أول الأركان فقدا العماد ، وأما الأسوب الواحد والركي لا براهو بالأن من في تالي قدم الأحداد فا الأسوب الواحد والركي من بها في من واحد بالأحداد فاه واحل كاثم نظواسة في تقدم الاأحمر في الا كاثر فيه في من بدك فيرس المنكلة و إن ثم براحق الملأس كيد جمد هذه في أب الأول أن ياتم الأثل والا الله من في المنود بالمناف المروف في الإشهام لا المناف كان الأنواع المروف الله المروف المنافذة أن السنطات كان الأنواع المناواع والله المروف المنافذة المنظمة كان الأنواء الماواع والله المنافذة أن السرا في أمل في أمل هيم وأل

بعل المسكيم مومعرفل في رمائته إ اعتموه ببحضر التادمة أن السرا في أمل هنايم وأن إعتمامالا همال من التعرف اللارمة النيلاة صبيا ، وأعلموا أن الإسكام شي في مو على من الا عمل شعرار السط الأيل و إعكاء التوليد الملسى وصط هواران ببحة كا أوجن به هرسى علىه السلام، فاريح متوسطة بإن السلا والنفى إذ النفى والمد عنها فسعد والنفى إذ النفى مرقومه في الأمل أصادها وإن حل الحد هو الأعلى بهو الأونق وحروف الطبع المال مرقومه في الأمل أصادها ونصب ورومها هولة على أر كبين التوسط بيهما المنل داخل فيترة الطلبية التي أومني به أفلاطون وما استخراج منه الطبع خارجها واحدادا أرواح فسند فرك الأرواح واحدادا أرواح من الأحداد والأصد وتقموه أنها على أكتره إن أسم مناد النطى واحدادات في أمولك أوليه في المجراح الأدابية عن أواح الأجماد الاستخراج الأصول الوامة الإلهام بها المناس بوطائية أعمالكم من أرواح الأجماد الاستخراج الأصول الوامة ومن أن المقال إدامة أعاد الأهوان وحماكه عدد في بده كرهد الملكم مائنة قطية وهي أن المقال إدامة أعاد الأهوان وحماكه عدد المناس وعالم الوامة وحمائن المقال إدامة أعاد الأهوان

بالأعداد من المم للطاوب فلا يسلم النسم بالخريف والسكل يستلمها كا بشتم أحماء الأعواق وكدات د - مه ح دار عدد الا سعم ع الندان الا الا

من مر با الرام عراسه من دار در ور بوسم الا عمل الرام و الرام عراسه الما المال المال

التحد الدينة و ميا د كرنه الفيكار في قريح وما خور سامها من عارف المراحث عد سرا الله المراحث عد سرا الله المراحث عد سرا الله المراحث عد سرا الله المراحث عد سراح الله المراحث على الله المراحث على الله المراحث على الله المراحث على المراحث على الله المراحث على المراحث المر

وال الأستاد أفلاطون في سعن الرعة " لا يوسع فيه إلاما يدسد عده وضعه وه معد فيه وليس سو" في بلغير إلال المشجلات النوى السكنسد عن الرحد بدهم سرطعه ، سحمي المسكم عبي دلك الحرف الأحر و عاود التي عن سرفو مدس عد ، كاد سد ، عمر ، صرحي المسكد عن دات دكار سد ، عمر و تمو دائو .

- 50 -اللائم شوم منه معدن كال البكري من مرائره والرودة والخولة ويبومة ، وأما المارد الياس فهو من يأتي ترسم أعد وسيئه البرن وطبيه بين عن الجرد في ذاك فلا الدن الناب عنيها هما العمم الاتراقع الاو المانوت الأرزق بالمعش والمدور بج أوما المددائ من الأحجار السوياء أوارز كامكان بصامى الحسكم عندتك عدد طابان وحوده فالأسوب في الالسماح ويصاحى الفيكيم من ذلك بأوالى المايل النبط وماؤد المشرات سكان حوف الأرص أوماعو من حامة الارض ومن طبعها ، وأما اغتر الرطب وهو من كات التربيع وهو 4 الحبوب وطبعه من عن تأكره 10 الزائرات عليا هذا المصر لاترام إلال الياتوت لاصغر أو المسرة المعراد والنسة الشعرة ويعتاص اطبكم عن دلك يرموى العرلان خاسة وجاود السيان و السور وماهو من بوهها ، وأنا أا برد الرطب فيو رابيع الترسم ومثياه وجهبه 👚 منه يغي من تأكيد علا خبل الناف عليناهذا المصر لاترام إلاق اليربان الأبنين والدور العاق ويستاص الحبكيم هورفك والأبك والترار عدنبوته والاستار ألن معدب الاجاراء وإساص الحبكم عودتك علود حوان المرعدته الدك فالرمعة أعمال الجب أوالطره الراد موال و مقال من الدو الدا الدمن الدمن الدام . فدكر هد الحبكم النسس المنصر الأراحه ومهانها وطمع معادنها والأسجار النسومة إأيها ومايد من مها ولم يستوهب دك اكساد الهاس الناف عل ماد كرد من أنه أيس عمرط بالاطبيع والصاعير من أبينا توع كان مسكل لاعتواد ما كان تجيباليسه أوطرأت وليه السعاسة ودقك سال معودالكلاب ومقباري وجنودها عب البين! بطهر أبدا لابالدة الإنالسان والدي طرأت عابه النجاسة علود شنة لطبراتات إدامات ولإعامه باداديث طيرت نتوله صل الله عب بسل وأعالف ودع مندطوره وذلك للبرف الحروف والأعداد فتدر صافاروك

عب بين و البارهال و مع هند طهر و و دائ البرف الغروف والا عداد تعارف هي الدائد ...
و الله بين بين و الدين الله بين اله بين الله ب

المان الرامج إذا الرار وهي عمل الله الرائب الاساق وما تدار على الأسراب وهوالا معاداج الإيتاب أيضا أ

وسدن الزهرة إداهير وهل بدرقه عنا يستمرح من ألية التأن لم يتعر أبداء

گفتك وقوكان من وب كارخون لاندكال ماي . هذه وارق مادمة والأجناد أرايا افرة الهي الانهاريخا ولاميدا الصدر الاروام بحاد

وقد أتبعه خبيده و اس دومته أن يرسع على حم العيبة لدرها امر"اس الإمران وبدار حي ودو في كاني بل في طرة مطاء لنك صدري الأمران ومال أماء الا اشتر" وصد عند لامتي المها ولا عدر أما

واندا الحديد وطوالمدي عرائع دوعد الرادة وصلي بالنور على الملاية ولباه العراج حل هنمي واعمل في برط واطرا هنها النو الاممر وهو الرازات الدار بالدر التدهاة فيدور كلايسي دهم الدارد

والد الراس منسل كاسل المديد وسكل عبداع عبد دلك إلى عقد وهو أن حمل فرجه بكان التعشق هدامته الدوالمكارا في درئ طرقي أسوايه مصاليا في مشترة مديد والمحديال عث والمبكم يشاو توقد عديد منز نهمة يوسا كاملا كالمحت رطوعة الريت وصع هداو بمنطل عد دای عود عن مدخد فاق رآه آلطالب صدر الرئا من هل آلطر و ارامه تم حمل به ماشاه وأما النبي هو مندن الثاري فطيره إدار في طبرة من علياء و يطاه في ماء استعراج سن الانسيق من الأس سندم عرات تم يعالم و عاماً فإقطر ال سندم والسائم تره از و يطاء في هسال عن مستعمر الشائش الريدال وعاماً والين وعز مارسا مدرجم الشائس أم عدارة يطمأ في ماه التر جسيمبوت أخر وضطهر ، وقال ستوط إذا أدب السكة شاريت العرج كل مردسه ي الله مناه أو أكثر من الدين ال من منعه أجزاء متعرفة في سنعة أوان ، أطل في كل ألمية مرة أوهب ولك جريم على ومدره عده الرا ماهما .. وقال إن الأبلك إذا رقل مناها وأبلف والسكاس والعمل وأومع ألو - علج مال أرسانا توعه وسلامه وخراج عن اسوالا الداما ول مديسي أ بكا ركال دو براء المعب القمر او الألك مراص سمة مديا وحداء علاجها وقت والبنب هومج الشبعة والرهاراء البنانة الرمصامية وفوات طون المث أأى بمنج دو أنشقه من فينجن فأومت بدائ سواده وزراشه وحرايره الإينة وخشه وصرايره جهده تحرصه والبلاج تحريسك مارالسبك ويرجم نشمم الباعوء يطفأ في على مدوع المسمادين هم ور سم مرات دود كرب الحكم يعلاج الدي طاقا كثيرة والراد ابها واحد . وسدن الشرى إذا في وطق جداراله علمن البان م ينجز أيف وسنان عطارد إذا في وطق بالتج الرّا القادل لإرتشر ألفا ... وسنان الثمر إذا فإر وطق مشارقه بالنفن التخدس الجوز في يتسر ألفا ي

وآما الأسراب المواطئ كل دهن فاته قريب الاستبطاة إلى الأرضى و واعد الحبكم أعلاطون في وهذا استطره من سعره السيمي الصاوق يعدأن ديره وسارط هوا من السواسائك هو است في استبنائه وقال الاحداد عن الشديات إلا هنك عليها في أحمال الحد والشرد في غيرالسكون وعمل ببناشر الحركياء لاحدم المدينات في كل حمال إلا بالطاسعة في كبورانا على رأى الاخواق إذا استاطر عمل منفره الدعن والى الأسراب وطن به عند وأنه تو معتر أندا ،

والما يبدن الشبيل عالم لاسره الخراره ولا العبودة ولا الرطولة ولا البنوسة ولو والى علم معود الدرية المدين كا أن كوكية أشرف السكو ك ،

وسال أربياو دائيس من سعين الشيس صدره الإسكند به السعي في علم تعدد بوها بكله على حد واسته به به الأساد به عالى الاسبلاله على الدسير الأربع و فيته به به وساء بدو عره و ترف طبه و فيت عنصره عهم أشرب المعادن و أعدت و أكارت فعلا وكل مدن عربه الأسال و مات به بالأراف و فيله عول الكراسجيم و سعالهم بعد به على باعد به عرفوا بالل باعد من البرأ استكوال سدو حود الا وصراح الارام ال فالله و مال البرأ الكامل فيه الله يال و مناسته المن أعبال العارات إلى أوه و كان المعهد على مسر في البراء و والا مناه الله و الاستمراح بوجه وطبه سعلي العارات إلى أوه و كان المعهد على المدر عربه الرام ولا عماري المن سيكوال الأمل الأه أشرف الدامل وأه لا محر عرود الرامل ولا عماري المن سيكوال المناه المناه

بده آنا أد كر الله شبئا من ذلك على وحه الاستعار الآن طراد يشاب التراس 3 الإسان في السكانم مأمول ور بك المداح المنهم :

بن أولُ الأيم برم الأحد وكو كه كا تقدّم هو النبر الأعظم وسنبته النمب وحوله الأقف فانظر با أبن حدد التسمى عبد المسمول عبده والتسمى عبد المبعدين عبده والتسمى عبد المبعدين عبدة والمهب الترق و وعد الحكماء أن السكوك الشمس و إن كان الراقاء أفرب إلى الاحتدال الأن المناصر الشوال عبد الا برعد أحداد عن الأسرداد، ولا أدى مها ومعده

هى الدرب فنون المبالمة الجام المأكاء الأول التعقيم الممكنة عند أهل الممكنة من الواسات اللازمة المرافي دلك .

مل مين أساط هرسى : إنه يقبل الحكمة الأثبات السائة من شواتب طبل الطاعة من الوهن الشائد في المسكمة لا يوها الا على القاب المائة في الأن جا مظم هائل سياه وسنة بر فيه القاب من الشكرات الأطر في عظم المسكمة عند ترابد في نفذى والى باب الدري المشن وهز فأدلب عبدا السلط أن الحكمة لا وارتها في من الا الدياد عال الله عالى إلى الدري المشن وهز فأدلب عبدا السلط أن الحكمة لا وارتها في من من الا الدياد عال الله عالى الدري المشن وهز فأدلب عبدا السلط أن الحكمة لا وارتها في من من الا الدياد عال الله عالى الا أواوا الا ألمات وهن أن المكمة من بناه ومن بؤن الحكمة بالدا آناه في من المبال الحكم إلا آناه المبال المبلكية أن المنكرة عامرة الله عالى بالشكر في علم عليها السائم المبائم المبائمة والمبائم المبائمة والمبائمة المبائمة الم

ونعظ أن من فضيكيه بن عن طبكية البكامة قول لا إله إلا الله لأن ألصد يديل بها إليه معبرة القدس و تابي فلم المدين المن الأعلى ضها بنال العدد البديد، العطمي في الله به واعده والأعراد والوعم المن شاه و جدى من بثاء في مبيت إنه السعادة اعملي لا إله إلا الله واحده مبيت إنه السعادة اعملي لا إله إلا الله ومن مبيت إنه السعادة اعملي لا إنه إلا الله عبدت إنه المتعاودة أمني لا إنه إلا الله عبدت إنه المتعاودة أمني لا إنه إلا الله عبدت إنه المتعاودة المعرفة إلى حصر لا إنه إلا الله والمتعاودة المتعاودة أمني لا إنه الا أن على معبدت إنه المتعاودة المتعاودة أمني المتعاودة المتعا

اللهبيد التاسية في البكلام من وسع الديافي والدرال الأهداد الدياد واستنظافها على ماد كراه الحراسية عن إدر من عامة السلام

ساول و على الدودى " إن أسياد الاردش على الدهيد والدراب والصديد ويدعى ولا ترجد السائير منه ولا ترجد السائير منه ولا ترجد السائير منه من الرحم الديالات و من ترافق الله الديال الديالات و من المرافق المرافق الديالات المرافق ا

وأبها العملى بهو معدن الزهرة التطويره أن بغاران بودقة و يرحم تتوسة هندي ويطعة في سل العملى به والله في مرات كانه يعليه ون أوسمه ون عرب ، وقال عدى الممكلة إنه فعار وريجم بالريف النظري والالية و بطعة في على الحديد ،

وأن الأمران وهو مصدن رسل خطوه أن يقل ويرمع مدق مصولا من المسهمة والراسات المسهمة والراسات المسهمة والراسات المسهمة والراسات والمسلمة المام المسلمة المام المسلمة المام المام

وأنا بمدن الشسن وهو فدهم خلاعت ج إلى طهر كا د كل أولا الإقاما يشطش عليهم عنادي لمراجر عات في الأعمال ، وعال اللاطور الأنه ع عا هدات - وج عند الرقع فالأحمل وابما إذا أردم دلك فيسم مااعن فدائدن تنعيد الأحساد لا يكرن إلامند إلناء الاكبير وألدوا مولكم فيطبع عنصرها الناف عليا وحربوا لماد تورين والعائدوسدوا أزواح أسوسكم عن الانكساديل هالكرد وعوها كالورعو الأعدادي تربعات وأن شائم فالاسباد واستردك الأساط فيأول لأمول وتسلر الأرام والاسول وكسواست white had the second of the الذائب مسكدا بلطاف وأعدادا بالطالب ومعرسوهن الاوهاب والربرج والحن ولاشهو احمل عليم في مكروركوف عنس بالمرض أن لا ضاعه الاعمال ولسكن بالسوط وكاعتوها بالراب والدرج الرال مواز بناهرس عده البلاء طبروا فيباكماج ودراياك لدوالسرا لبه ال the state of the second of the second as a second and the second as a second المسلح الراساند والمراجع ما المسام ما المعاوم المعاود الم والقاوة عن هرمس عو تناوير الناؤات عصبات النبول أسراؤ تناروها وهو أول من فيول من الاكبير إذ أسرتو المروف في الاكسيرالاً كاير هلى يتلب أحيان الغزط سلب والعشوة حية والقريب جيدا والبديد تويد فالتخيد للغزاث واسدق هذا النن شكالاستراط أنصحمن ولي الاخوال المدار للموطات اللي التي التي المهام ما فال والتدا عام ما أمرال الدتمال الاكل إذلته ولاء في هممه ولا إداعته تنعيق الفسته فالمتى داد كرد سقر ط من ب جدي سي يومد و على يا در وي ال من ال من الراسي أن در والموار الا والموارد الا من الماسي الراسي أن الا الماسي لا عام لا عر ف ودر الراز ومد طال در به هو هند عب و با الا مد بد بي الإحمال أسناد أمضًا مَّا السر الا كبر التكون كانه في الشكل والعظ والصنان المروف والأعداد اعدد دد م يكل عاد سواء سنه اراح الي على فمروف و عدادها دد الد المبكم وغده أن الندات لابد من تطهرها للمول أسرار المروق والأعداد من أحل أن هما

ر بر بر المن حروف القحاه واق و سكل و م عاهر منه عسب تأثير ال كراك م واعلم أن الموامن الاساس وأن المروف

واعل المواهل الاناس وان المواهل الاناس وان المواهل المراد المراد المراد المراد والأكبر والأكبر والأكبر

K to a to the second

حديدي وفي منبو له کل د و

الاحمىء فاول الكواك رجل وله وفي شكله الثلث بدؤه براحد وهادلم واحدهمرجه فبه يغسبان كوكمر حزمن عراق الدعاب ومديدتهل البالدين وسرصدير هيوسعو فيعدا تصاله عَلَ مِن حَجَاءً } فِي شَكِلُ فَتُنْ تَصِرُفُ فِي عَمِ مَاتُهُ عَلَى مِنْ الأَحَالُ النَّسُومَةُ إِلَى وحل و عدم كوك باشترى وله وهي فرادم جدر بعد ال جبيم الاخمال طارية على العبوم Jan a fe y fe a se se se خمر ممر" وكان الأساء بأندان الشمل والإماد غروب بن الأمماء والإمة الكينوسات حيم ومحوال حدة البك . و عدد التسن وها والي ببندس اصراعه في اللبية والتبون والمحول على التوك والملامق والأشراف من الناس يرى جدل مايسم مايسره عن التوقير والتعمير واقتبري وللبدر فبالداهو أوارساأتنا فاكد والمددارهن وقينا رض للبليم جدر مه في شبه بالايمة وقارد حسوما في لانات ، و عدم مطارد وله الوفي للسور وفتها الى الجراء المرامعة الصياسية الصاف من يصحافيه والصلح أن كون لأر باسالدول والمكتاب والوزر منا فيدمن السر علام هو عدد الابترارة الواق البنع عبرا فه الراضه للكالم التنس والربحة والدون وماهو فاعد الدقالة ومعاديال أودق بذكر كدلا ومع إلاطسعية العن منفأ هيه بوالمد والدعن فيه والمداهكون على برالي الأعداد وليكن الطالب هير فاوصعيه فارشاه مبلطه واين شاه مطؤاه وللكراة كإدام مع أوفايا الماواكم بالاسلطة عَلَى عَلَتُ القَبِينَ النصري رضى الله عنه أن وأما أودي أخروف دنها طراين أعصيا الطروفية حميمه أعمادت على آخاد وعشرات واشات فالأساد سقسمة على قدمين وعي هامته وباطقة فاستعيدها كان همتؤه على عرفيل كالباه والحاه والخاه والعاه مايده أحاطر اللي عباد الملكية والدحد أن يرضع الوفق داك الصند الوائع على فك القروعة وعلمه جاهه من التأمر بن وسكر لا طرد دلك فيالا تمه والده وها مرطان الله . بما مندما وأعداده على عاقي الأعداد ١٩٤ وغره لر برسم لم وعن إدار بطرد معهم مظامسوه في الألف وهو أحظ أعداد مركها المرق فوسموا لها المركب لدددي الهدادي الطريقايان والثابي أن يوضع الحرف بالرك المعدى والوحد عداده ومرمع والرامدة بالأعداد طر متان أحداها عاللتهم من و كرفسه النكسه على صعب المريع و تؤجد غيسل الأكد على الأحمر ، والذي

ومثال الموارق وال فيدن الروه ودائل المدال المسال ا

ان امر مان سنم می برد اصاب روح ا ان ج کارار بعد واقباب والاتی درس السنة عشر وامتری و ه ورو ج الفرد كاندة وهناس وبرد امرد كانده و خب باسمه ومعومسطر فسسكه مروح الزرج به طر بلة تحسمه في بوسم و إن كان له طرق التعرة الهدد أسيانها وكار جا وهو تى

وكفك مدن في تشمى والأنق عشر "كل مرابع على سدته فانا وسعت مكان السطة عليها كان على هذه المورة عاميراك فان لبكل مث علاما تحده أن على إلى غيره عن الوشع ه وهذه الطوعة عدمة إروج الزوج و إ كال عندا الرابع على هذه السوره وقبي على هذا الرابع على عند السورة وقبي على هذا الرابع على عند السورة وقبي على هذا الرابع عند عند عن مرابعات زوج الزوج -

والنادوج الدرد كاستس بالكثير فلها لدق عصور والشندك للها دوج الروح الدوج العالمة المائدة المائ

المدفولة فالشاء في الراسية السكاء على سعيا الشام والإخلاطية الا التراعي لاسط و د ی کی حد بست او ی لای بدر بصرت یای ق صف سام فی تصید اعظ من للها الرامة والرامة ما من و الراب منها و المعلى و المالي في مناس و المعلى والدين بن مرف هيد رهدو عو ماله ميروه درده و بن دهر ي لل مودود . سع . سول مر من د ای . و من شدود دن الارم بعدام والكروا لا مؤم مو مومدر م بود د م در له ر د ۱۱ کل د ده - - د د د و وست دیدی به ژب لا and the same of the same of the form of the same of مه فله لاه الرابع الرابع ما الموال ما الموالد مو د يوسد ولا و المعود در مد فرا ک بیرات طال فوا در در بی خرطال الما على لا ما والمراس ، فرده المنا المال المرا الا الكام معيام و قد م و أقد بعد د م م م م م م and the second of the second of the second of the second ال جماعل الرواد الله وحائل و الله والله ا هود سر مه في مدر و مدال الما الد مدود أيده المراب فرسان باست دروی - د و این د دو دما تر د یان د المرونتات والمنس كانبان في أحمال التمر -

できたい こうという これの 一切 できる しょう

الأول استال الشائل على بهيان امناه مباسمه المبائل السيل اسكن به ثلث الصبح سواء كالى ال الاشد الله بالله مدى أوآمه . و ما إدا كان داك أعدادا الائسة فلا بر دا قيا ولسكن الساعف وهوأن صرب في صنع الومن وهو ثلاثه الديكون حيثاد خالات اللهج و يقوى صنها بالمساهمة وهذا دكره الشمن النصري عن أساط إدر بس الائي عشر وكداك لاكروا الله عامال كل هر بعات إلى المحدر والم شاكروها في أكثر من داك .

وظل سترغط الحبكم في بعض موسوعات : وإذا ودتم الثاث على ما فيه من الأعداد أوى تأثير مرخلة على ما فيه من الأعداد أوى تأثير مرخلة عودم وإن استصحام دفك في الرجات إلى أوّل عراقب العاود أعرب أوساعكم مها برومون واحدث فياه عمرون فأوّل عاد كر الثاث وهو مكه منه لأن في العائب ماعدام اللاحدة إلى داك إدار مكن الأعداد ماعدام اللاحداد المساولات إذا إلى كن الأعداد المساولات الدائد الداكم المراكمة المراك

الترمر كل كات اللهم وجم في حريم أداد الرديك والداده الد القيلي وتسعيل إلى ليجبر داونال إلى الماحدة في الأعداد طوالية وسعد فواند هاري الرسوة .

ولمو أن أول ومع ومع في فر بعث هو با قايد أعلاطون. هي هرمين جلته البلاد وهو هذا الرحل :

وحث على قديل بهما تر مع في الاعداد المصه والشعر كلا إن واعدت و والابيدي صه إلى غدر من الأوسع الآن تراد يدخل أعدد في تر يم والاغتبار كنفية الوسع إلى إداميج الانطار من الوبني وجهاته الهور في الاغتبار باشر، طالا كدابه برامع والانجبار عليه السائم وهو قول ورعوا الاعداد التوريع راسم إلى استرائب أساب والرداور بالم طبيعي موافق أيستندي فولوق فولي فر يم يدهك البران أساب والرداور بالم طبيعي موافق أيستندي المداور بالم والوق المداور المداور بالمداور بالم الانجبار المداور المداور بالمداور بالمداور المداور المد

جهور والى و بالا حلا يسمى وطا و والمام عن هذا الرامع الذي الله الذي تسطير من الإطاران عن الإعداد وإلى في كل فار بع صمح مؤدد قرابع السميح وإعداما بق في أزّل الدور أثر الع وهو في هذا في من ذاه فزارية الذي من النظر الذي الموسوع فيه أثالثه عشر بعدامته الدنداء وهو واحد مكون اخا كاملاء وأما قية فل يعات فال ورعت فيه الاعداد الوريما يشل المعراطين م الورع الأعداد على أور بع شن الحد فاصل إلى عبره من الريات ، وأعم في مربع أراجه في راحة الكلمانية المنكراء الاعدادان في أصل المبر والدراء

وادور آن القبين النصري رحمه الله تبالى ورسي همه قال في رسالته تا إن شكل الدال وهو ۱۳ ما مسلم أمول المعطمة

وأن مريل ما يعل بالسط والأكسر في الرساب هورياح الا كان الشافات التي في السل وأن مريل ما يعل التيلز الماون و سكن مداده و سكن مدا دعوى المساق الداد الله الماداد الماداد الماداد الله الماداد ا

عراست و المحد الله المحد الله المحدد المحدد المحدد وهو شيعي ابطا .
و بأخاد دينسية لتك المقاصية موعقد الإلساد كان أعل و الإلساد وهو شيعي ابطا .
و بال المسكم الدول تربطوت من في كانه في معم لا معدد المحدد في ياب مات ومع الإلساد في الدول المحدد و مدد المحدد و ووسم الاخوب في معن كنه مدلات ميت مدلات المحدد و مدد المحدد و

ميد مدورد بير مواص من منها كيمة قومع في طر مي الشعرك ، كيميه ومع الأعداد المعة مع عند اخواص الوصوعاء عاد عال الشالات .

The same of the sa

مح مسكوب و دو السكوب من وقع أحد عن هرسن بالدالدال عدد و و مد و مد المسكوب الم

وأما موسع طبي في في عن أر يع مرات كاماتم وكل ما عاود من حلى في كونه الاسافة من عربي عديد السافة من عربي عن المسافة من عربي المسافة من عربي السافة من عربي المسافة من عربي المسافة من عربي المسافة من عربي المسافة المن على المسافة المن على المسافة المن على المسافة ال

وسحواس الأوهال مدلك متوضد فل مار مالطال والواس المائلة فيأوفال الكواكم الامراء وأداما إلى ومعناها في كراده الامراء وأداما إلى معناها في كراده المراه والوام والوام والمراه المراه والمراه والمراه والمراه والمراه والمراه المراه المراه

ود كر الليس الدسرى رحمه الله تمال أن سروى هذا الاسم الشرخ عده همرة أسوعه إذا ومحت وكسرت بالحرق والمددى سامه ، أسدب أعداد سروعنالاسم الأعظم بمكروها وتركث ف مرسم كان دلك في يوم الحبه وقت المسالاة عان سابق الإرى مكروها مدة هموه وأو برق مستما في أسن الدين مصرف ورقه و فاركه أنه نفسه وهواد والثادث في تفسه في أصل القير

عالما كر في حال فارق في اعبر النبي مشاهد بما تمن لمان بمثل أمر في عبر وحل جدمي

تالك خلال عدالله الماجي الدوي المنتق - إلى آخر السورة ودين حال أن بين كل عال وجاة المعادلات ودعثم شاكر أحماد للعب فل هاكر كان نابعا لنظيالم آن المطيم التال دمر الله هرو اللبائم مكوه وازموه ها كرين ملتوفات في هلوين وكل علك من سر" احه لك العبر مه دولاد الرطرق كاملاًم عد كري شلاد ود كريكون عارج ملا وهو على السمين علما كراويات فصوص وبالسرية وقب فصوص وخصيريتك يأان فبالبحه الناسعة إن شاء الله ماني ، وقد منع إلى د. كم عيد الاستعال أثر بعث فاحل أن الحس البصري وهي الله عنه مكلم على على المد عن مراك العليم وكيف التنوى من وقد في حجر ومول الله على الله عليه وسو وشأبين النعر م والنعسل ورياه معريل وسكائل الحسن بن الدين أن بالدرسي الله صيعة د وهو أن تومل إدا كال مشموع بأعداد كرة جها من أحاد الد سال أوصل حد فللمنطى كالتالا عداد فل والحراقسوب عروهو صعط بالكرزها والمما صراقساكر واصطم من المت المروف الاستراجا والمراج والراج والمراج فالمتقد أن سخر في فالله المروف و يستفر في الأجاء في كات جروبه مو مودد في المتشاروب أهب و سيوهد المتاشروب جينها عين بطم فيالاته . ولمعس أسد المشندق الفروف كالعلاله المصراحة سراعوف الاكت واحمه سالى ألوارئ من ال إلى عبر رائل وأساده الحسن أيضا من الله إلى المصينية بن بل بن بالأب رحق الحل منه وأندما مستنبه خاكره فيوماهم ولاالمت إلى من يربد فاللحاد الن لا يكل استخالها عبرة الإسكنان بالأخوار لام لد إلاق موقعد في حباب مطالع الدواء لاق استنادي الأوادي و إلا كردك بعد هنام ان مر مكاء الله والرجوع و ملك إلى المسكاء الا المدين الممالا الوال ولرسطوت من وصاحب الشور ومدر اللا ومن كالتهم فهم لايريدون ولايتنصود الال البنجائي عر بعث ولاق تسكف الدمم وعبرها عايدكمه والاير هون لنده إيل وص عدا همر" الا كر يدي صم الله حال كا خشم وص رياده مسسة الأن بها بكل العال الأصاء والأحل فوطنة وعدعا كأنك مأل ألدستاه وعال ومستناصونيه البالأنلاك والراويه والبه حل وعلا ، والرستى عن أحد عن الشكاه فالدكور عن ولا عن عن صداع أبهم راهو مرجولا عسوسره ورسمطقول فلالتاعده فلد كوره ويصيعون إزيداك امجه إيراي يتصوب ملت مو الدين كل في موسعة وهم مشجول في دلك الأجوالي بأحدود إلا عن هرمس عليه السائم عهراسون مستدوق هها الفرق وهن من هون الأسكة بالهم وعن الرماك جيم الاستخاص والمد الكداب والمص النطراق كالامهم وكذبر إطلاقهم وعييدام وعليهم وإثبامهم كدراك إدمق ال ساحير إن ناه الله حال والله بتول اخل وهو بيدى البيل ه

الله الله الله و الكاوم على الدكر بأعاد الله الله يود كر عصر مواص معاردة بأمالة معاومة في التومي

متول و ف أدم الالله كر بار- يكون حسرت أوقات معلومة عاصبة معلومه وهداسين ر شبه وكاره يكون منطقا في أي وت شاء الله كر ولسكته بعدد عصوص و علاول لا يكون إلاق مكوة وستومعت وميران لم محمودة ولدأتروب الذك كتنا في الرياسة بالالساء الخسيد

بأما ما كان في الماؤة فأحد بدكرانا موص في وينسها ولامكر حواسه في يأمره الشيخ الديث لمرطل چنين للت عو كأن عملين قر بقد چن هنيه و شرا عبيه لات ۽ انگستي وهو عظر [4 فارارًا و تعرفه والشعر عليه عند لهم عن الأحماء أعرب عد كرد والملاء بكون أسرح إيه في النبع من غيره من الاحد الواقية مواله بسر" ولك الاسم التبر هـ، ومدده ، وخره ما بوله عند الحادثي يشكرو على منه صداء كر الم عد السواف علم الشبيع على عاجاد عه و بأمره بها والرة علون و كرد لاي الاف الرجم عليه يسر وي إلاف ما يم عه من التها والله القبلين فيدكر بها والسلى من أمدادها بالهينة الله أنا من فوعف الرحاسة والمالية الدية الزكات الأساد موات سراس وهريته الاسال شقط الموس فالدائر بهمه الأساد كوال المدينة وأقل ما كانال الدكر سامه ينافقه وهراهس مشره يبرعه علاف الامانية فأنها الدوينانين فلسد ماال التملى في الروح الشواء والتولية الرقد الراءة الدياطع شبة وحدور التف و إسلامي البية ومواهد الذب السان سان ينضام ملك الدكر في موغه والطهارة فحد أما هسكاما أحدث نوساً فسكون تحرب إلى وصواء في الله تعلى . وأما من أمنه احاء من البنالا بنرف قد مواس ولاأمه شاكرها أسنان ويمن غاي فقد أومل فرعمه النهر المعامر بان مهداف عيل كان مايشيمه أكبار المهمامة و مأما إدا وكر جها من الأحاء الكين في غير الحلاء فيأسب أحاء وسنايا من حق مابد كرد من الأوراد عيما عميل له ودو من سر" كان الأسادهيات الانتالياولا عرب علو العدة في المالة ، وليكن الأولى ل جيام الدادات "اولية والنظم هو أن يكون الده عالى دغرف فان النفت إن استلائي وسداه مدريادمان بكامل وتقاعد ودكات لنايسل ال المبود سواد كان دلك عباره أوخيج تكتب بد ماسوم شركه وفوت هيال دانا استنجال دانه المداء وحدث منه النجة حسل لنمن النذاط واللبه وأمين فيالسير ومالزمه الثامة فان المس كالشعب ها كرب فراسه والموم واطدأات إليه وكرهت التكف والنعد دولأسل فاك الرابيةرط الحسكم النصل النبياده بالداءة الظر إلى " لات الطرب القب عنت أموانها طبخت اسوانها ، و بشهد لداور علم يت The second of the second of the second the same of the same of the same of the same من الأغدية وقالوا إن امثلاها بدهب بالنظامة ود كان هدها الدرر السطيع في اسلام النهد من الأعديد كان مازها المود في حق الطالب وعبره

ين البلاك ولأحل وسع فيكره ومثاط يدئه على الله كر وقبول النسه أنه والا الله ، وفيل الما وسف عليه المبلام في لا تشمع ٢ مثال أبناك أن أسبى الملائع عالجوع ذال الفيكه والله المعادر والما الدواحدانه

م عمر عدا المستحدة على الأنها التي الأسب بها عاصم عاد الم الأصد الله والآل الم الما المالية المستحدة وفي طائلة عمل الله عن الإطماع حداث عاد المام المالة والآل الهم عالم المالية الله في و اللهاي عن الاستحداث عليا عام المستحدة ا

من منه المدهمين الرحم المعنى ورفة طفف وحراف الرسة إلى عبد علك من الاسرار الي الاجلام عديه إلا قدر دون بقد مالى ، والله بيدى من يشاء إلى صراط مستقيم ،

لل سعد في كل الاحاء والمدين في والمود لا مد كر إلا كما الدير يعد ودحول احاء الديد مشدوة على الاحاء ولسكن الله كل ميسه موافقة على ماكر أول مهاف الله كل فهو الله كر بعد الأعداد في عبد مل مروف الان الاحاء من عبد الله الدير يف ولا عبداد الاحاء الله في الأحاء والمدين في المكون المدين في كر الأحاء المدين في المكون المدين والمود عالم كل الدير بديا في كر الأحاء والمدين في المكون المدين والمود عالم كل الدير بديا في المدين في المحتمر أن يصرب الأعداد في عدد الحروف و ويمان عرف أن يدير الأعداد في عدد الحروف و ويمان عرف أن يدير الأعداد في عدد الحروف و ويمان عرف أن يدير الأعداد في عدد الحروف و المحتمر أن يدير الأعداد في عدد الحروف و المحتمر أن يدير الأعداد في عدد الحروف و المحتمر الله يشار الأحل ولا عمل لا كرد لا عمل لا كرد لا حل داك الله الأحد وحد الله عمل وحدا أن المكر المحتمر المحتم

و يما يمل الديد على عدمه من كان الريسة المددوم الى كان الاحد الى كانت واسطة ومه وجي الله حال ولايم كيا منه قديين عن ملك وهو أن المد مهي عن برك بالمداده وطع ماديس به من الدين المددوم الدين إدايما منه تم أخطره وقال عامر و م والدي الدين الدين المداد عور الدين إدايما منه تم أخطره وقال عامر و م والدي الدين الدين الدين عبر يعب الهاملدات و اصل مايما به الدين في الدين المداد كر ويه و الدين الدين الدين الدين المداد كر الدين المداد وحب أن الاجراع عدد أن الداد الدين الدوارم الطاهرة والدين الدين ال

والوالي لا يديل لعدد آلا لايم بدق ف كرولا ف تريل الأصفاد في الرجات لأنها كالدوكال صدر هدو علت وكدك أنه ، لادت إلا الل مكون بعيد كالعدر ، طداء اللي المه واريد كر كبيه مك ياك في كشد النوار بن وأسال هنيه الأرجه أنها، الن من الاسم الدريف وبرائد كراهاره فلك من المكياء و يقداد كرافك كشف وخلام .

وسه الله سال الرحل قرمم حدره مشل به يحسل النعطب والرحم إلدا كو من النامي وها أد كار طريعه الصطرين وأمان لمعالمين ، ومن تتفيما في مائم بوم الجبه آسو النهاو الإ ما يكرمه ما جلد عليا به - ومن والف على لا كرد كان ملطوط به في كل أمورد ظاهر و باطبا واستنت عليه الناب الدسة

وساعه حتى دعى القيوم عادان سبادن د كرابا بسنم لاحل غيوس والأس أد كل السم يسرادن وملائكة الدور أجب عليم السلاء والسلام و يدح ان يد كر من سادى! السم يسرادن وملائكة الدور أجب عليم السلاء والسائم و يدح ان يد كر من سادى! العمائل عليم خل داوره و الشمس من يرماقمه سستس من يرماقمه سستس الدي من كاده أسمى هند ومن خلص هدي الاعب مند ذاب على د كره إدا كان شاملا وكام يرده يدا كان شاملا وكام يرده يدا كان شهرات أن أمرار الهيئة وهو الامم الاستكار مد ادام في ولي عليم عن مد ادام في ولي عليم عن مد

وأند الله مثل الإله فيمني ولانتم النظراة الله

ولنا حد ملی فتری فد کو مدیل لا بکرر کر بع مرات بیاه الدند ودها بعد الد کو ها شاه الاسباب او فرات ، وس ومع معداده فی مربع و حق بعد داخره التار ، وا مغ به لاعدل می اغرق فی الددی ولا می الدین فرات الا بدب فصوص آی د کر خاصیا ما والا موط کی عصم چی مرا الأصداد وسوحی اخروف اینتهر با مهدا می الدائم اللمی ودند کی سال فیدا

ومه احد سال الدوس فيو تتطير هوه جنيمول الظامون علاً اكبرا ۽ وهو ذكر جناج الوجدين المنسين وله واق مربع بنتش في جيمة من قلي في يوم الحيس لمن جه، ودخل في الترب لم جنبه مكرود في طبقه وكان ملطوط به المسوط عن السود ،

والد الله مالي السلام فاشتقاله من على عن علمينه يجر لأكر بسم الخاتلين في الأمثل

حال مثلي أعموم أحد عداد عن فيوم واستبط الاعما والله من الاحين ، وإلى و كرسما أحد أعداد الاحد والذم لأحيد الاعدال شبا في الاحداد الرضية ، وأداق الذكر حمور في وجد أعدده في الدكر دون التوض

وقال الحسن النصري رمي في سال هذه ، لونوحد أعداد آن التم يعد الذي الذكر والله أعداد السكر و في كل صو كا معني عايد البلت بين السعاد رمين في عام و تا ميم ، وأما وادي الأحاد علمين فند تقد الكلابطنة آجاس أنها وسع في النظر الأولى ومكل أدوار وادع الأعداد وسامع الله مثالات في هلك خيس عايد ، في الأعدام و كل موسم كا في سنة احتكاد لا جو لا صوف مثالاً إلا فاسية بسكون كلاميد كه فوائد ،

وهدا داشت من معنب خلاص المستح بين والداسورين و يدا مواهد كا عدم وسوالامم الدر بعد في مراس الراسي وحق الاسان هادنه الوسوش م ديد وقر من عديد أها والراب أسد إلا و" ه . ومعنبون عدل الدين و يكس عول الآيات الل

المرجب بدوله على ما قد أمو منت على رسافه الله الذي رم الديوف مير هد ، قد

لا خول دلك واجه من احمه قد معلم شعف ، ومن جاوب على و كر هذه الايم النبر بعد ها دا حول قد الله حير بفته عليه سه حل باعد البال الله كو وأسال في الله كان والراب ماتمات السكوجة شعود بادي كن السكول الازاق ، وهود كر الأكار من الوقعي وأراب ماتمات السكوجة شعود بادي الرجون ، قال في السائل في كلامه الدر ير ــ فل فقد تم موهو في موسيم ــ فأحم بهم من في عليمه وستم بدكر هدما الامم الماس الأعظم ، ومن وقته مكتبر با في الرباح وصله من به حتى مطبعة دهنت الوقت و داي الهي هدم وعدم الله الاستماد وعدم المنات

وده د به عدم مد . حم بن بد و وس علته في منيه في عباس اخمر في دوم الربخ وساعته ، وس علته في منيه ماانسه في دوم الحمة وعدم به يسد فأنه عليسه ورقه وما رآد استه إذ أحمه وقدين ساسته وسعب عدن المكال أعداده وسف قسيا في الأعمال وعوا فيكم الباسل الملامون الالحي و آده ایجه حق شکر فینو فی مثال شهر زمی وضع شما صربها و برای آدیدادها چه جسته خدیمهٔ و دلک عبد و بود الشمس فی برج خوار آدهند به را درجه فده فی دفت سالس لا پر آل مردم م فلد کر فاتر فلدکاند دا جاد و مثل ،

وقد الاهد حالي الحالي والبري فيد الدرد حدال والادس أحد الاهدالي و والدؤو إساح الأرجاد المؤرد المراجد حدوما الدؤو إلى والدؤو الدؤو ا

بعد المشرع الدور الاعدال إلا الدار و الدهل الاعدال الأسار و الدار المسين المراحة الدار الأراف و الا الم المسرى المحد الله الدارية الدارية المال من المسرى المحد الدارية الدارية المال من المسرى المحد أورك وك وك وكن و حل شديد وتساعه الدارة . و إن الشوالي خام وعلم بدأ المد أورك وك وك ولا والأولى في حرى الاسترائ الموام المال الاسترائ و المال الاسترائ و المال المحرل الموام المال عنه وهد الإنجاع إلى ومع مثال بن المشترائ فيه الموام المال عنه وهد الإنجاع إلى ومع مثال بن المشترائ فيه الموام والمال المكام المال المحرك المال المحرك المحرك

فد بيت فرس فرفويه أأبن في هي. ول الشئر الأخير المرمي ولاشت منه أعضوه لأنه كالم

حاة ولايصمه عديا وهذه الاعاد النبر عا من أنياه ميكاش عليه البنازين

بؤديم في جدل عد إداون وحدل هم السلامة في أداو في و داخون من الأهدافادية والوساوي السياسة و المون والدن على مفورح و ومن تقتيبه في الاسته من بحد موطا مكسرا وحمله الدن من كل هوهه ولا عشر عليه أحد من دخل والاس ولاس فلوام و وإن الدنب إليه الاه سال للدن ولا في الدنب و داك في مشمل طابق لار في ودموه به في كل أموره ساطنا من كل أدة و ولا في حدث في حليدة الأكل ودان في على شيمره في الدينان عن أعماره ودائت من الآذات الى عدت في

حشية الأكل وعنور في عن شيمره في المسان عث أعمره ومقت من الآذن الى عدث في الشير ، وقل اخسن المسرى عن الله عنه إن الله حلى أصحا لا يرى مثل فيمره عمر فع السكريات ولا يصم إليه صره

مرأن بكرمرالاميرافي مد كاحد عالى الصعب واحد عالى المدلك والشناعيات فأحيس مال بكياره أن يكيم أبدا من أحق الايسر أولد واحد عالى المبلك بكيم على هذا لشال ع

فالهم وكداك خدن في كل المهم معرد هندق عليه الألف والله، في التبكيم علاف خل هذه الإيازم فك فيهم وكل منزاد في التين يمسى حمل فأما فيالتو فيق السدي الا يؤجد أحدث الأقد والله م و يان كدمت حول قوص ولاعد واللهم وكدفك سايد و كوب الاساء الوحد أو السكسرة الله كو بنير أحداد الاقد والله كل تقدم و يان بنطق عديد في فد كر

وأما احد امال الراس الهيمين خاصان حاملان وسلك احد العالى مالام فالهما من الامن والما احد العالى الرام المن والبسر وما عوافي في هندا السلك ، ومن داوم على و كر احد العالى الرام أو يرم المن وكان منصورا في أعدائه المنواة سيم ومن فلكه الإسام من عقيل والام بدال يقد السرى السر الله حالى خامل الأدر قرومعرسال الموال الشرية وما مضى في أحريالا م يامن فل ملى وظهرت الدركا في كل ماضه يعد

وقدا اجه تدال المزير فيا دلوم عليمه أحد إلا أهراه فأن بدق وعظمه عبد اللهي وعلت عبيد عبد اللهي وعلت عبيده من هد الأدم التبريف وكنك فأن سال الوقر وهو داكر يمانج في يرى في تسه ملا و الماد الراد الدام الدام التبريف والتستيم من صاف الراد المام ميرك تأثير التبر والتستيم ال

ولاما المدمالي المبار قد كر عليل يصنع أن ه كر هند همول الداكر في التواد والحبارة، و إن أسب إليه المد حبال النهار الثنام فعل التسديد ويسور الداكر طاقه حسل له من اقبل وطوان مال يشتر على واعاده الااق تسالى - ومن كسد المه مبالي فقفر على كافد ودحل على ملك أرعد من وإنه الحدل أو الداكر

مدر الانداد لابه با بهاهم إلا لأمل إثباته واحث مون الوص بمعلى برا الاعداد وخوص الاسم قشر هذا ورآت مثالات فينكم الافوق بالدعب فيها لاسم شراجه في مند قرامع وأهمه من عبر عند في اللثاني مركزه من عبر عدد أشا ولال بهد الوسي فرمين سباخه ولا مثال أدلادون من هرمين إلامثا عاله قائم على كالم الاساط الاي عشر و الام جدادوهم القناب و الوجاد عدارة منه مكايا ساولة رمو على السرعها على المثالة علمه

والمامل وسع الامياء عمر فه في يو به والوفق قر مع مكامة ملاعماد فلم معتردت على مكامة المداوات عوصة بعدا والمحكم والمعترفين المعترفين الم

واهد آن شد دید لاسدی بعشر و آن هرس خدی یون سخ قوی شوی ده خت الأمداد دهید ی آمدر الامید و آن سکیری دن کار جها همیت خدهیات و د عربه ی قوسم دن شاه وسم عروب کامی و کبری و پار شاه اسط مارد بای احمد و سر مانی و بایل بندید آمدیده بی بسیلا و حق و والسیل آن برسم مقد کل عرف سب

على التأسيع مس المعرى رضى طاعمة إنها لا تؤخه إلا كا في دوموهة في أنه المنطقة ال سنتان سنتوطة المكرد في المدادة الأحل المنطقة المكرد في من المدادة الأحل مراك في ومناطة المداد الأعداد خاب وهذا عواض ومراحمة الدول في نطس

و ما المده بدي الباسط فيا ولهم عليه المد كاسط قدله الروى والمده و مايشه والرق قد هذه الهركة وترام هم و على مزاء يسرور وتراح و علمة البده الا الدلاد المن يصده

7 33 57

مهدومين الله حل قوموت التكليم والأعدد ، ودل بعدي ساط هرمين هايه السلام ال الانواد إذا برت عداده وكسرت أجادها العمورة مع الاعداد إذا كات كاملا الاسرام مير يب التأثير كافر شكايا عين، في المنفة من شدة بورها السامع عنبه على أن واقع بين الروس والتكليم سرا هذا . مراد حلاطون و حش الأحساد والارواح ومراد دو مقرط باكدى السرا وساد سردة الحكم بعيراندا على د وكل هسده الأعاد مطابقة طادته باكدى السرا والابديق عبيل هلك إلا في الاسم الوحد فعط ، واما إذا ديمي سادق عيمه الموسوعة الوصعيا أدى مر الاحداد الله عليه موسوعة الوصعيا أدى مر الاحداد الله عليه الوحد فعل في والما سواد في عيمه أدى من الاحداد والمادين في والما سواد الله كان المراس بالاحداد والمادين في والما سواد الله كان سير بالاحداد والمادة عين العراس

والد المنية عالى غاليل الله سراً خطيم من ممارًا في طريق وكان منيائرة البقيل على هلك الاستهادة البقيل على هلك الاستهادي أن الماريق المناود وكذلك من مثل عن علم من النائجة وخلى النائجة وخلى على النائجة وخلى على النائجة الذي مثل علله وخلى على علما البنائدة إلى المنتجة المارية على علما المنتجة المنتحة المنتجة المنتحة الم

وقدا فيه سال المدرو خيك و لابيان جد لان يدسان من ار ناص بطب المارم الحيكم الاعداد من ديكاها المدولا فيس فيك من يرشيد، إذراء الدر الذي هو هاليه حسوما من برخا مضاكيه الاعدة المفاري أقرب مقلة الدولية عن المان عن شرح سواص طبقان الاستان القد عالى .

وقد لبيد على ألف م الشير الوسيد هرب من الاستان المتاذبان وهوس أراد الوهول إلى حق مقيد أعراف الله المناف التي حق مقيدة الأسمان الاستان التير عان عقب أوراف الله المناف بعد المناف المناف

ود، صبيه ميلي السديع البسيد دد كر حيل يسبع بن يسبع بنواعظ ولايميها لاهاوم على د كرجا يلا سبعه هذا بدي الو مكاراتي في داره والدلست عواله على ملوف من الله من ما كر شبعه بالاتبارة

لعامد اصروادی دا او اسرافت ماییای های

ول السنة عالى السريع فيمال إنه الأمم الأعطر لبرعة إبناء المتأوية وما ومعة فعد في هذه ورضي عنو السياد ودعا الله عار وعل إلا استعاب الله فيعاده الدائي به الى المال إلا السنة الى الموادد به تسراق العائمة وبعواص مغرمات التي تركبت مثيد كلك الأسياء فيسمس السكواج الوهاب لله وألدينا المتن تبرق أعده الاسم فواسيداق مرسم وأراد الطائب أن عيام اين أعداده وحر ١٠٠٠ الرباع فعل و إن ما تكن بنزاق أهدفت في أيسر الراعات وهو الثاث كالسبة عال خواوسته عناقي أنت وهم فالصمح الأحد بالاملان بريل أعداده أقل من حمة عشر في عشت ومن او صنه و کلاموش امر عراصا دمنه حدثمه حدة والدادق صر بازد إما ان خبرمه أحداقة في دوما خلع قرامي و إداق تعند مروقة وفي كلا ، و مهادرين عان لاسم الداليا فالأولى وصفه في سنت سكوي علك الاسم التيريات لنف بوقي و إن فان الاسمير ياعيا فالتناف تعيي في وصنعه في شائل و يكون مكت لامم فعلما له أوق عن مم و يكون بيت كناه الزاوية العن الاحب من التنظر الابال الندوي . وأبد ير أنسكن بنزيد مان كان له تلك صمح وأعداده على جهوا الامرار بصافل مقامصة والأويياراك الصابعة فيريق أعطاب ووالمنة غيالابن أعذاك ولا تحباقها الاستندى بالمنازعية الوسع في سوك برايي الأعداد كان الواد إثران الكنداي با فان الرعدة المستني فالإعابكة وكل علما ليسكف كالراسيكا الالمبيار بالملاف الوصفات ولاباحثلاف الاستكاب والير الاستدال عن الاستكاب أن الاستناق يتم فينه الأكار في الأم والاستخاب شموعيه فاقراطي فأكثره وهند الناجده مطروه في مستطي وسيتكعب مهدب الديكاء لاول وأعدوها عن هرمس عامة السلام فالأصول كهيا راجعية إذرم وقوهم حدد في كل في وكل منوفين كالانهو الداني فيوجي باكل مدكاف فيصيم وأو الديم فهو الحدث مبدع لا موله لانه ميري هذه شر شرارلا و سكيب هيه بشكاء الاطابون أطاق هي الاسياط والأسيط غاوي عن عرصي المراسية عليه السائم ، والبكل عدا أسر السكائم في الأمود القبنيء والأماهول بأس وهواليدل السنان

مها المدي دوجه مول حل وجو جدل المدارية

ی کلامه و مودوم جلساند، والنمیاسع معرزه ومیاه کادلاولاد و ولایمه بدر رحت شیدی آن السف البک، لا ندیم می مروب اعد و دافیا په والشروی مرد وسی مروب میبروی إد کاب مدرد سیت باشط و آنراد ، واد کاب اعرمه میت مرکه د وامریف سی ایسان در دکا

وحوالی الا اعداد أساسرها ومرکبا ، فاتفرد ما سؤر البطن به فی کله کالاً رما والبشا بسی و مرکب کا کان فی کانین کا بندی عشر و صبه عشر بعدم الماهدة مطرفة فی مرابع المرکب فی الای مرابع المرکب و المرکب المرکب و المرکب و المرکب و المرکب و المرکب و المرکب و المرکب المرکب المرکب المرکب المرکب و المرکب و المرکب و المرکب و المرکب و المرکب و المرکب المرکب و المرکب و المرکب المرکب و المرکب و المرکب المرکب و المرکب المرکب و المرکب و المرکب و المرکب و المرکب المرکب و المر منه مال اول الدسم الا ماكر المدهدان الاسماد الله ما وهو واسل في معدومة إلا سدل الله معدومة الله على وهو واسل في معدومة إلا سدل الله عسم وكان فال كل عو التسوير على وقال القيد عال الله عالى لا وامن المولاة الله عالى المولاة مالي لا واكن بالله عام المولاة الله عام المولاة الله عام المولاة الله عام وهداد المولاة الله عالى الرقيمة

موال على الده تعالى الرقب على كرياح على كان في معام الحرف و وعوان السعة حالى الراب من الراب والما المده تعالى الراب على المدين الراب المده الحرف و على المدين المده في في حالى عروس الطر إليه في المدين المدين المدين و المشتبة وترد المناهة على من والما الموال المناه على المناه المشتبة المشواحية قرصا من في عرو على المل في حالى في حالى المراب على ما المناه المشتبة المشواحية قرصا من في عرو على الله على حالى في حالى المناه على المناه المناه على المناه المناه على المناه المناه على المناه المناه المناه المناه المناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه والوكل والمناه المناه والوكل والمناه المناه والوكل والمناه المناه والوكل والمناه المناه والوكل والمناه والوكل والمناه المناه والوكل والمناه والوكل والمناه المناه والوكل والمناه والوكل والوكل والوكل والم

وآنا اسبه سال النور الدا داود على در الرد إحد الا تدعاق شه جردا إور به چل ملل والداخل و إن اسبل النور الداخل و الداخل الداخل و الداخل الداخل و الداخل و الداخل و الداخل الداخل و الداخل و الداخل ا

الاسرار المعينة أن يرسم سنة على قبل المنتم ال سيرس معيد من سم ما على الله الاسرار المعينة من سم ما على الله ا وي عبد الناس معيله مكرت بالي النمر مرفوع الله الرولا برقل كميك هور، سياته ا و به أ عث وم الشاشة أمن كرون المنعة في المسرط والتناسموار سه بالحبيات عركم علما الدكر

وألناطيه بثال طائد كتبريد بحدي وهومن اكتله عنته مروس

وأما اجهه هالي نايسر و إن كان أو برد في الدرآن المحمر هو سأحره من اليسر وهو ها البسيم الأرزاقي وسعب الأدور ، ووره في السنة المطبع وسيته إلى السعر الأرزاقي وسعب الأدواء الأسياء الله عليه المؤرد عنه بدي عد الأدماء الأسياء الله أسرارها أكسيمها من الأدماء الأسها الالمرح هن كونها أسياء فل عمل ، وواطلة المراد من الأدرام الأربية والمؤرد الملكمة عراص الأدبية والمؤرد الملكمة المؤرد المؤرد المؤرد الله المؤرد الله المؤرد المؤرد

هو السنة كانتيت والرك من فامره هو فرك المرفى والاه ادمن سرك بنا سكار حد وحد بازه السكاف الله عدا كان الرحد المر الاول والرك فلندي وتهايه دائ في أر مع لار شائل على وحدا الله المرفى والله المرفى والله في المعاشى المرفى والا الله المرفى والا الله المرفى والا الله المرفى والا

والمسكاء المتد علا بشعون جمع أعما لم ولا عدية ولم ينقل عن أحد من الحكاء أن مسط المسكاء الذي مسط المسئول حرية و إعما برحد داك في السحراج اللا عوان وهنولي العمل وهد شعب المعا ولا شعب حبال الا أول مستكمات المائية بين البنائي والمائية والمستكمة من المقدم بالمائية وربه والمرأة والمناف إلى الأعمال لا شعول في الاسول على عمالون إلى النبي حسم ح من ويبول و ساف المقدم الدول إلى الأعوان المستمر جة من الدول و ساف المقدم الدول إلى الأعوان المستمر جة من الدول المنافرة

واهم أنه لا مثل أن لنم المطلوب يبدع ع منه فسم وسكل منشكف غارك الصدي و بالرك المراق بكر لب العدي و بالرك المراق بمكروه و يضم إلى التسم و الاما و برد على القراسية ادون وأن الشوب عو الامول المسكن و بالرك المستخلف المراق المستخلف المراق المستخلف المراق المستخلف المراق ال

وأبادية الدارة فيتعت ما استقراح منه طبع العبل واي حروف الزوايا الأرابع والتحيين الي إذا إدارة وأسطها وأعلاما سرطراح موأناه است داخل الدارة العبواء الخذب وسورة المبايات عدا في الأحال الحربة

وأما ما يعدم طلب حيوان وخربه طلاصق في داخل الدكره رلاموره دلك المادوط طلب المبارة الدورة دلك المادوط على المبارة الراده ويستور في عمل الحديث من صلحه المناسق الصاحد وراسه من حياه المبارة والمبارة المبارة ال

وقال لاومقراط في مقافه لا وأحسوه الصوير في اخلامم المدواء في الأعمال فيكون مناسط الميل التطلوب فادي من أمام يصمت الدائرة الوقال دمي باش في منظومته ال

و مكر السوار في الأخمال التناس القسود والأمال الطباء في الحديث المارد كالخاصا السعال

عَنْ كُلُّ مِنِمًا أَنَّهُ لا تُرَّمِن وَمَكَامَ النَّمُونِ . 190 فو دار الله طائب النسل الطاوب الذي من علق ومست الداراء مو ابن دول ممرعاتي

> علموا في الحد للموان - والترد كاللاعد الحيران وقدم اولمنا ها داكرة ك ،

وامار أن طر عاد اللكواء في السكان فليلان و تعلى مدالسمر الدوجوا قعداد واليه عدد الدوجة

و عال أن المنصر النالي إذا الشكف "ما وهو أن طبرت أعداده في هدد مورق الكول المسرطام فيكوه الأحمال إن أثبت في الأسل أمني عاده وطريقة دومتر اللبس في استخدام سمن وطواعيه الاماتك أولى من طريقه أبلاخون و وأما باتم النسم بالأعداد المدعكور عن بحص المنهاء واستثر عبديم أن الاستم إلا مروة وامتل" بأن المؤرف إذا نالمت الاستمالا المال المال

واهم من المسكل بوجه تصبي الا اهدال وقد عدم الكلام على داله والزد عله إصدار أوله الالهاء واحم أي الدسمة خاطرا في كل جود وجه دورا ميدالا يقدم آمره أوله الالهاء فقت إلى يوم القدمة و وأن كل أو كل يكون عده خروره ساعة العدم وإله الرمان و أخيى حول الله واليال وهذر المن المارة العدم والها في واليال عدد المسكلة أر بعة وعدر بان ساعة و إلى المة أسبب حورة الله واليال والله واليال عدد المسكلة أر بعة وعدر بان المران و وأنان المالة المدين الرحم في عرف المدال المران و وأنان المالة عدى البودين الرحم وعدم المورة إلى الاله على المدين المالة المدين المران و أواليال المالة المالة ألى المالة ألى المران المالة ألى المران المالة ألى المران المالة المران والتران والتران المالة المران والتران والتران المالة ألى المالة ألى المالة ألى المالة المال

ع با كان ما المحال المحالة

الساوسة قارا وأدالك أدبي تهي القديد طب السنية السامية بي أون تصف التاق من البار وتكل ه بطالم وطول وعرض ومعث فك اللحواء سكلمون على عز اقتلت وكالوا يسممون على ذك يادكان لاتعد من مؤ طبعت وهو معروف فتكابرا يعرفون بعث جيور الدعاب فزماتها وإذا عرفت الساعية عرفت كوكه الصوب إليها ، وأما ما يعنق اكترف وخموط الذي سكم عليه التصدون الاعدة به إلارقت ولاده مولود على وأي به يسوس وقد مكم على الطوالع وما بمنتي بها دو بالله فيين شرف كل كوك وهنوطه مبعة يروح ورسمي البضر وهوجار أيد فاعتلط قرسل عنده إذكل كل يطلب سابعه ولرعو دفك معل السه واختمه والخسك يرمام التمريف عرص على كليستم ، وقال رسول في سل في سيه وسر دان لمدث في أمرنا هندا بالنس هنه نهو رقاع الالبكاب والسنبه عشده السامل وجا صل الطاليون للسرير سالدين فدكان عارب عي السقاب والسنة جيو مراوحي الردود لوله سل الله عليه وسؤه كال تشرط أيس إل كسنها في عال عور بعن مهاجاة الأوطاب السيعة في أصال الجر والنصبة فيأعمال للمروهدا موجودي المرع إدجين بال المال في الأومان المكروعة من الهار والس في الذل وقت مكروه فصلاه إلا جمع المسم على براي السبكان أل الحق مستر من عربات التبين إلى ترويها ، وأدالتها والإدار فيصون ملك يبارد على طريق الحاز او پان ال مکن الشمال شامله فیه بر بدای شمال آن پرای حل آماد الله مای الا پاتالها تعين عبس ولا مل في " هنس ولا دهو مصاول في همسته ولا بدهو بها في عي "مرام ود مل ص لا يستمن دينم و ولا عنيه في فاسه و وكالا في الأسرة مكل ما كان فيه رمه في عن وحل عبو مأمور ی ومنه ود کرد و کوئ له گمرت وقعر من حق چا ای وم اصحه

وَقَلَ النَّسَى الْمَسْرِي وَمِنَ الْمَدِ أَجَادَ فَلَ الْمَيْنِ وَرَدَهُ أَنْ وَقَدَ اللَّهُ كَلَّ مَكُوهِ وَفَدَادَ فِي اللَّهِ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهُ فَيْمِ اللَّهُ فَي اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّالِي اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فِي اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّالِي اللَّهُ فَاللّلَّالِي اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّالِي اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّالِي اللَّهُ فَاللَّالِي الللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّالِي اللَّالِي اللَّهُ فَاللَّالِي الللَّهُ فَاللَّا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ

وفك أن دبك عن أساط هرسن والاولى إثبات الاسوار من عم يمقط تني اسها وقال الشكم معراط تا وأثبوا أمولكم هاعاد بنيها ولا صدوا سها معردا ولام كما فكل معرد أسعد أحل العمل خدر ماأساط منه من الآثر اداء

وقل سمعى النبور ترولا سبنوه أسولكم بالاستاد والاعتباد في ما بن مكارة الأفراد فوا ال مر بان النائز ووجود المناسبة خطير من كلام الحكسين أن الأسول كا بسط عابا تنيا و يحد جدط وتمت على ماعده لان الاحاد الحبي أصل ما مكون مع أعدادها و إدا وسع والى عددى له حاصة معامه أو حواص في كال طهور تأثيره أن برسع خاله أو بالزائد آم حرب ، وهو أن مكتب الكان الاصاداد عروف م إن أردت إيداح دلك فاطر في كنا الا ضرب عداده الانتزال بر الحكمة في الحم بن الغرق والددين ،

واعلى التامدة في وفيل الاحداق تأسيد أمدارها من غد أنه التعريف وكعله أد كل عن الاستفادة وما عدا عدد الدسكين ليم عبيوس ها يعلل عنه لأمل وقت السراء .

وامع أن ١٢ سنام شاخر بن في التوكيل جا مل الأموان وكمك عاصاب إلى اللمم من المشكمات وديد كرمك بالقدل من احكام كلام شان بذكر بيمه و يقالد بسه والطرابي أولا في التراير الأكسام وقد معم المكلام على مك وقدرمه إنصاط .

ورمر أن من التناس من مكل في العرام الاصاد من الاصول الدائه التي عن الدائب والميار من التناس على إدا سكرارت مباشد من مشي واحد الشخي أحدها المشاد الوواه الدك الم في مبال المناب من مبنى واحد الشخيل أحدها المشاد الوواه الدك الم في مبال في حرف (من) مني مبلغ عن واحم من قال تهدل بعدها من ورحا وهدو القريف القريف الموسلج والاتوريد المناس المراه المناس المراه المناس والاتوريد أنه الموسلة والاتوريد والاتوريد أنه الموسلة والاتوريد والاتوريد أنه المناس على مالاته على مالاتوريد المناس على المناس الم

وحر أن لرجع لا يازم أن سكون من التساؤف المستجرقات و إن المطاوت طبع ملك المستر من عن برج كان ، وقال الشكم جومتراط : لايعدل عن المدن إلا عند الاصطرار الاعدم فاشدم كانتما سادن السكو ك ، والعدول هنها حروج عن للاسة وكلامه عدا

إبرا مو هل البلادم الدائدة ال الرائ المنتب والمداد وأما غير ملك من الأحال والمات هير المنادن و ين منصوص طبعها من عمر حسبها كا فاله داركم الدس أرستوخاسي و ومن المبالات فواحه المحكاء ما الل يليه في الدار عم أن أرسانو الدس كان حسالته والوكا في دائم مرض الدسام وأماللمون الأنبي كان حاساته وقواء في داخ مرض المساري وأن غراط كان حاساته وقواء في داخ المفالة وقواء في داخ المفاطة وقواء في داخ المفاطة والموادة من معرفها الله وداري دو أن بدر الأكان حاسات والوكافي داخم المفاط الدائم الدائم الدائم الدائم المدائم والمائد والوكافي دائم المشار عاد ودائم، حارفة معرفة في مدائم المناف من عوالات مرافق سطوة ودائمة الوسطية ودائمة في المرافق الدائم ودائمة المنافقة والمائمة والوكافية علك وعلمه في الرافقة المنافقة المنافق

وأد ترق الادد و تر مان الوسع الدكارو احمد الا - - - - - ا ر هوا فل نكك . وأنه الأودق السبخة والمؤلفة بوصادها إلى ماك و ماك وسيكل الرودكات فالل أعرائم بالديكا والانكسير ويصنون أنوعاب علف احالم وسنكاء عقبت فانوا يصنو والأمداد كالر ما يضون بالمراب وكان بعضون عن العداد عن من السنة والسكيم فأما والزاد على النسم وهو النياء كو ك. الناف عابه ومن النسر على الأنبير جي الناف والمم كياس مسن يقسون به المشرات عو الأساد واللك من الشرات واربيال أديم ومسوا أ كالر من ذاك لأن الله لله الأرماع ولاتوسع التموة وهو أميل من المبيط و صحه الأعداد مرحات سائنة حباون سيزاق فرمع أوالزمع أبل هيئة فنفر مشرساء تعقير وأيسم على كل منظير مرئت لر يوسع أولا بأول كا يعل في الالي مثير وتعبيع مصرفا و يما وبسع لا أنَّا إِلَا اللَّهُ كَانَ بِيونَا مَقِيرِهِ أَكَانِ وَمَعَاجَهِ وَسَيْمَ فَضِي كِلَّ بَعَا فِي أَوْسِ وَ صَيْبَ فِي صعب منام الرعي عبدسل بلك جو السكية فالراة فيه فيكون في عبد الرفق (١٠٠٠٠) وله أمرار اللب في النمر مل كل هذه مصوما من يارز حدد فاله يشره في به بالن تال أسره و إن شاء قالي ولو كاموا الله فلوس أو كالراس ملش والاس هرموا ودن الله عالى ، وهما الإمل البريف بسنسق به فلمنت ويسعتن به من الأمريس فلمضه والمعامرة وأموات الايراق وعيسل به البركات ويتمين ٢٠كل عائف و عليتن به كل حرموت وسعت لايرىء يكومه لمد همري أخاء ولا كان هذا الوص فراله الاعاورهها وكثر ررق عديد ولانسدها عليو يسوه إلا مما كه في قبل وصوله إثنها ، وادعى جيس أعل الله السوة وكان يظهر بهدها الوص ساعر في العادات حتى التأم عليه جاهه ثم طهر أن جسم ما كان يظهره إعاهو من سرهما توافي فأحدمته واستداوه وأر ظهردك إلارسل من أعل النز والسازح وهد من سعره اوجد الناس يهرهون إلى داك الرحل و يوفروه و بعظمونه المأل سهرماتان عدا الرحل ٢ فالوا هدا تي رأه مصرات عَرْقة النادات فأن إليه وقال أه و أس ما فقك على بالنطث وللنوري أله لابن بعد ومول الله مؤراف عليه ومار ناحره عبر الوجي الذي معه وال الشيطان مولياه فالله والى على هذي علمًا الرجل وأعيثاه الوفق فوحد الرحل من أسرار الوفق ما يبرعتها هاللاهل

به الدينة الاعوال في أن أسام بيدا الوس من مديمكم بالد نمكم الله به ولكن الساود في الكر مسعد صداً والا السائم المرافرة بالله به وال خال ال أصعب في الذي كان عدم عبران أو السنان ما كان عابه أولا عبدان به إلى في لا يعرف مها فيدّعي مالأعلد الإلا شافي في المراف مها فيدّعي مالأعلد الإلا شافي في السعد الأكر ومال الإساس من المراف الله ومال وأسده عنه عقد فاته مبر عظيم و كل من شرف الفعا السرأ الشر بعد فقد ومن طبه من شدخ كان موجودا في زماته أثر بلك الوام ماه وراى عدم عدمة في زماته أثر بلك الوام ماه وراى عدم عدمة في الدمن في الرحم والبشر حدومه العدامة ما يكر جهده في المداد والبشر حدومه العدامة ما يكر جهده في الدمن والبشر حدومه العدامة ما يكر جهده في المداكة والمسكم ورا بهشتري به يكر جهده في الدمن والبشر حدومه العدامة ما يكر جهده في المداكة والمسكم ورا بهشتري به يكر حدد في الدمان والمراف

و علم رحك فل سارك وسائل لك إد أست أحاء من مرفهم أو عل مدية واستكمت عنه علم رحك فل سارك وستكمت عنه واستكمت عنه واستكمت العداد كال المداد على من عدد مكرار والارق وارك كك قاعداد في مربع ميه ماريد ميم كان دلك كلا كنير الاكار والسكرية الأحر واستكاء في دلك كاثم على وحود المديم المستدى الوسير من معل بك السنامات في على فال الأعداد و

وقساس النثور الله قال " التعر عام كل بشر والحن بامع لكل من والأدلال حام لكل على واشوان عام ليكل عبوان الاد أسام المرسل با الروم ويستموه في معي فقالات ثم با يراد وهو السل ثم الدال وادم بدع عدم ليكم من وسط الركان وتولفاها و ينزاج السبع البالد و إذاب الوقران على أو ابن الحيكة مسته و إليات عروف المعمر ثمر الوقال وسكن العدم كنده من الاحمال والكون الدائرة معورا ابها واحد من ذلك البواع المشرى أو اشوائل والإمور الابا على ولا عن وليكن ما استكب من الابها فيتوم على مناه التموير الاو يسعر ج البيانا أموان من الم المدل وضم من الأمول المكسرة و يعاف إلياء مامر ع من المسكنات الم الطلاب والم العمل قاله يكون المراولان يسرا الدرى بالحمل والدراء .

واعز رحاله في السال أن المدويات الاصور أيدا و إما يستكب الها و يكانت داخل فارد والمسكب المها و يكانت داخل فارد والسكب المصر وآمداد، الوقداك وأحمه والنسم في كل عمل ما عماج إلى عمو بة المدوسين عمارة بالهم وأدير أرشيد إلى كل خبر ولا يكل التصر في بأ كثر من هما لأن، في الاشارات ما عمل المبارات ،

بالتم أن المكاه ومال ومواجه أولادم عأون الومال ومية عرمس عليه السلام لأميالهه وهو قولي : قوم كم معتمر الأساط دورن الأحمال وتحرير النحاق والاستكمام، وتسور الآثار ومشتعدة احمال الاسرار واستكو ما تبسوته من الاعوان والأقسام واسراوا أعمالكم في مؤتم وحيد وحيد والمراو فيلك مراقبه السري من ومنتس فالمعام المناف الاسكام من سرومهم وحيد معام المناف الاسكام عاديد من

أمر والمروق والأعداد فكوموا أشناء على منا مكر داور من المهر معر ياشه الله مال المعرى سقيدها أووالدله من المسكلة فأصون الصون والسكم السكم والعدو أحسكم عن التو مش هبازري بالمبكم وأهدبوا أفنطكم بكراتش وبرعوا الدخيكر وقنعد عن تعديك

والزار التكر لولاكم عاوات الريد من الم ردل ترسطوطانس الاسكندر وقد سالة أن برسيه ؛ أماست بي عليه عند سأتس قوصة وطائل الأمان والمرضال عضائل ، سر أب الله أن ، آل كل صول و إن عال ميانه إلى الوت و وأن الديا دار روال و الاخرة دار عاد قامة أن " الدين سكون سادها على المدن الدب المعل اللك سرور والمن وإن المنا الأعرد طعز أنك سرّد في سيدك وأن راك و دُيل آن من الذري جل" و على ۽ واعدل عيلان ۾ يه عبدان جه عبد من صفح المندوكار مديد الاراي أندي مدك فيدا عو الشرف دوروس فبكرك والمسوعات رالك والمراز المسكلة مرا افتنك داوالله ختل لصار ميدنك والإنساق والاصحاء فسأك ومدايك و والنز عيرانك والأك ومسيدك والناب أتبرف المنون سراط كلة وجن اطبيكه كالحث أم الله مون وأشربها بالمله اللم الى كان آله له وعلى ما فلمان ويما ورث هـ تركا المهدين وموحر حالك الثام جدع خوق لحبكه بين فنل ومدك الأرميع لوائز والسعيل به الله بدأ بدلك عن الاسلمة وكل ساء، ولاسرار عن أحد - لادك المشاوين وجعد أ. رينا أما الإسكاف إليه توليطل كامع مرق المرضية في ملك و وأحلم الروائه الأحجمة النامة و والمبال ما العمية للم مكانية صلك إد الرجل عن دائك أصكار الد والسعر. إلى مو كا باللدم التقوس وأسبن في مطاطله و وعرار ماسلم بيدسن هذا الدق من أصاد وأرواح و المقطأ بردي والاي كل سبكم والعوف والغ تعرفوعهم والمصبان برحاراتشاب والساق بالحل يابر لدائ و والاعلام رسل المرككة ويشتمونات صدعا والبدلكيات عرفاه اشر و فاعلم بمبكرك مانه سلط المرقاء على اهده ومانيه ضليط لتنكري فله التواجي المصعية علايمية كون معنت ولا على ها أمرت والتائه أر المعافى مان طرف أن من حاد عال البل علادة كل عدى في كل ماتأمره به دولد أرسمت مده داك من أبدسه ليك دين هذه لومية متنافهم ومراسل ، مظم الا وام والأحداد الى شعش مرارتها وتصط شبها 40 . وم يلامن عبد ولاحد إلاس روح فلاعتظ روح اشوان ي الاصان ولا المكني و صكل عبد الإيداس الإرباعة لمادنه بديه و فلسلط بها للك ما الدينة الله في عدم أوسان في كل ملم أن كل شاك دعس عليه ما سداك د فلاسفيل شرفية من سكم ولاهو أشرف من خليكة وأشرف ماومها كاعضت أمها الك هوعل أسربو المربص والأعداد والزمه سهدى ورقد فكراد وباشكل عداله منه والدواس والله السدد واسته وسناف فاركه ووجي يعل عليات أب على أن لا عدادلا تول إلى كل شكل مساوى الاعداد مشعود مود علك الأعداد كالساطيس لا عرج الشكل عن لوله والله والتوريع فيه والمع إلى هكرك المصح واستنطاق كل في المائمة أواف كالوماناة عرمين عليه السائم ، ومستكان عام

الأراك فيس يعرط أيها الك إلا أن تربد دوام منك وسرعة تنوده و ليكول لا معن الزمر و فلت الاعلال الله من معنى الأعوان، فع ما أقول عامر كل مأمول و في القدم صاف رأيك و بر مني فسكر أن عصمتك من الحطأ و بموداك حلك إلى السواب والرشاد فانه والعب السمال وبدعي القبكه موالدور تتتشور الإلمي دواحس البائم عابثه ومن بالملته مؤالاحوانيء فهده وسبة فشكم الباسيل أرسطوطانس الاسكندر وكان حكه بالسلا وفياسوة ماهر وصع الطاهيم وأسكم الاشياء موكان ذلك عدد من ألله مالي حسريه دون مازك رماته ومع داله كالريش فالراسطوخامس وشابره فالامهوار بعمل برأاه فاكل أموره معاطر أميا ألطالب أرت ك الله في المراس الحل إلى شرف هذا ذاك والراحية مع الحسكم، وكان يدعوه الأسلا من مدن مكه : لا تنظر إلى من ذال واعظر إلى ما ذال المره عدوه تحت ساته ، قيمه كل فريء بالصنته ومأومي زمن فأرهب أن لايطرأهم إلى الاشياس الل الرعبول الاستان و إله يعظر إلى كاتبه وما بشاء من المبكرة منزلة عارفة كالامه الا عارفة سورة والناسه داير فع الإصاق عمل وأدبه لاشكه وحسه ما وقد علمت رحك فد أن نشكم أشرف من الله وأن Se عدم إلى القبكم وضي الفبكم عدم إلى الجاء دواد أوهي أطاطون وأده في رسالة كتيف يان ليق على برك ولا راد بالد كر عينه ورده علك و كل خله ، وروس عبيك عريد وكراك وبارمسه وورائ شبكه فطبناه الراوكي فيدوك متاهما للمبطل فاعامي حبانا وموت الوافقاتان مغيبينية الزرالا ساب صابك ميها عاملا ولابطراعك ايها مرص فاصعرا مان حاجمتك ليمعر في نتك مضاد المضعة ، و إذار ابث بعدى فيضوة يرشدك إلى ما أبديته تك فلكن لدخيما ويتن كست شريعا فيجلك ماء يريدك شرها والشكائر من كالم آدنك الأول وقا في بيته و حين ما أهديه لك والمعلى و لك شيئا والمدا واسكم عما تحتاج إليه من الأعمال أو عدم إلك به موالر المست ده ماتاح شكه ورد دار الر والحياء ، والكي موقر، الكيم و حمد و من من من الما لاه ولسومش من اعليه دواساً ل ولف النفل أن يسكد و الله مم و ما الله عند الله عوما والمدالس من الدعمة م في أمر حمره من اخه أرسطوطانس ود على هذه عد مدر بي سه مر عال و يا الروه كد لة رسكل صحة في عام الصح وم ل الله الله الله على منه و داد الله عالم الله وهدا آسر سر الاهد قد فسم الله به عدام بكن شي وصعه و إناهو النام الدام ، لسأله التماس مددو به و د ح في حي ما دو فر دالمدروة مو الي عمر المطلسة المصر عنه و يسالان فسناد فلى من أنا يكون سقيع فيه للسيمة إنه هو الوهاب السكوم اللوف الرحيم ، ومثل فقاعل سيدنا الله وعل آنه والليه ومل -

قد من هذه الرسالة الحديد الدوركي والسلاة والسلام على أشرف الرصابين سيده عجد وعل آل راهيه أجسل آسل

أ الله الأسول والمراحلة فأسكم الدوينية: ينيه الشناق في معرفة وسع الأرماقي]

المقالة الأولى

في ومم الأولاق الطبيعية ، وهي كلاة اصول: 1

العدل الإولى: في بيان ومع الأعداد في شكل العرم والرد العرف وقرد فرد العرد كاشت و الحسن والسنع والنسع أن الثالث فعلى طريقة علد رضع والع عارق بالراسد في بيث الماء والاسين في بيث الأكاف والثالثة في مث الراد ، وكذا إلى آخر الراس و وهند صورة كان عن



وگ نظمین عامران باواحد فی چٹ السکاف و ۱۷ کنچن فی چٹ المان وباشاراته فی چٹ المال وحکاما ایل اقتحامیة فی جٹ الباد علی طراحه

كا بايت وا الدير خاد ماد يرسي عواه بالداه

من کل گاه موجه یکون البث تقارق فیه ایمه وسوری شکد،

وقاعدهٔ النگس شوق دارس تم ادرل والسه ال پیش اتوسید می اشان الدی ال و مناه و باشتم الی تاره این گمره الیکون اینه اسمهٔ عشر پشاه

ام عرق والمنابية عصر في البيان الله ال الاستواعدة من الأسدة الله بيه الدموجة من الناحلة وهو أتمانية و والبحة عصر الل مناجل السعة و والتشريق في مثابل البئلة ، وهكذا الل معامل

فودهد وهو القادئ بصرط أن يكون مثابل الدخ بهناد وسناق اللحام فطرا شهم على حسب قاعده الاسكار التي من 1 كرها وسكون عمورته عكدا

ومكما حيل في طبيع واقتم في السيم آدل. طوليد في ومنذ الباولي من البيل كالليس وأنت فاكين بهالات وفي القبم المتبادلات أراجه وفي

7 7 1V 7 1E 7

فطاري هما أعث الأدبية حسنة وهكاما بدائم الزل في الزلوج المعلى من السار الأثر بعه وحلمة والدعم وفي الشبع عند السعم أثمانية وهكاما بالتراثران في ومبط الملح الأخل سبعة وال ٧ ـ ٨٨ ـ ـ في وي

المرارات المراجرو

الله في الذي أويم في الروف أسرار ترجكم و وحمل من هاه عبر الدوس اللهم عار الملاقة والبلام على سيمنا القد عبر الأم ، وعلى آنة وأحماء على الساده ، السكاء

و بدد ا دیده بنده تطیعه و در آدد قر ۱۰۰ مدی کافی طبید آسایه سنگا دادر ۱ دوبای فاشی آخادها دروا وسوهرا با اسای آمدین کراب الوسال به وستی کار بعی می آدواد الاحسال گوریها حشرفاد یادوا دو آخادیها بندیکه و خرد دو کلیارها بی افلاد النجود خواج به رطابع سعدها یالبعد هساکی جامع د کاب قطامی دخالیه فار قامی به وادری

سبة المشتاق: في معرفة وصع الاوطاق

جهلته على \$50 بقالات وبناعة ال

(المثلاث الدول) في وصع الأوداق الصبعية . وهي الانه حدول :
النسل الأزل : في بيان وضع الأمداد في شكل الدود وفرد الدود وجرد فرد الدور المدود المدود المدود المدود المدود المدود الدور الذور الدور الدو

العمل الذان : في بيان صول الداني . العمل الذان : في بيان ومع الأحاء والايات بطر بين السكنير ، العمل الذات ، في ومع الأحاء والآيات بطر بين السكنيت . [انتقاد الذات] في حمل الأومش واستمراج تشاعبها ، وهي الات عمول : العمل الذان : في طبائع الأعداد ومواز بن القروف العمل الذات : في طبائع الأعداد ومواز بن القروف العمل الذات : في طبائع الأعداد ومواز بن القروف

الشع تبعة وفكادا دائم الرل الآدادة في البت الثالث من الراوية الشامن السار وال الشع في الرابع وفكادا دائم الرل الشعة والنبرة دائم بالاحدى عشر في البت شان الى السبة من الدين دائم الاثن عشر دائم الرل والثلاثة عشر في جث السكامة من الحدى و الاثر به عشر في بث السكامة من الحدى و الاثر به عشر في بث الدين منه على الفاعدة السابقة عن الم الدين بالسبة والثلامان دائم الرل الأدبية عدد من الفوق الذي حول الحدى وهو الما علم والدين من الدين وهو الما علم والدين من الولى وهورته عكده

12	1.0	11	٧	15	17	13
1	35		39	71		1.1
	38	ŧt.	무리		PT	-
-	ev	TE	70	TV	30	
	-		-			
	=			r		-
	>				v	

-	*	VW						,
	Ŧ		3.				-+	v
	74	**	£	ΥP	43	ø	0.4	v
	•	-			PA	Α.	15	
	26	20	2%			11	٧	
	7	47	11	m'y	4.5	+	4	
4.	50	^		15	1	, v	44	4"
y A	*	41	TT	ak.	0.0	r.c	φ*	±
		v I		VP.	SA	'VV	55	24

رسة رسه فكفا ا

و ما الشمال والسبيم الأرابع عن والله والمطاكرة والمواو الما و الما الم

الدينة من أول الدنع بال اما توس في التولى وس أرد إلى آخرمتان التوابى وماك الأألي دان وحدت شبه التراضيات إلى بالا بياداته د وصيدانه ومعه ما

معدد التشكل لا كون إلا مطوّد الملاف ما معم في مرد المرد وماسياف في دوع الفرد . العسل الثالث من المقالة الأولى

ور بيان منع الاعماد في شكل روح الدرد وروح ارد الدرد كاندنس والمشار والرابع علم أن الشدني يترق وتواجد في البت الاول من الساع الاول و الاثنان في البت المال من الساع السادي و والثلاث في البت السادي من العام الماسي و والأرجاد في البت السادي السام المالي و والحدة على الواجد و والساة والساحة بعد الاثنين و والمنابة بوق الثلاثة و الساحة تحت الحدة و والشرة قبل الأرجة على كاعدة عدا الميث على أن الحرف الأول من الكاند للعد الأيات والثاني لعدد الأملاع وهي اله

همر پوڪ وهي واقرب ايدا - چوقرح دول ودي آهنائها هاي

ا مرازق بالأحد على في نشاح الرابع الذي في جواه على فاعدة الزلي مطود يعجه حسماته و بالاي عشر في ثانية وعكمة بريدة واحد إلى منازلته اثم الزل بالسعة والعشر ان في البيث

राता श्रीया

في مين أسول الشادق ورصع الأسهاد والآيات وهي العدد. المدن الديل في بيان أسول الأيامق

وف كبانية للا تقداح والملاق والناني والامان والواقي والسالمة والعاط والداله

والمناح هو أكل عدد وضع في قرائق والمدقي هو أ كثر هدد وضع فيه ، والمثل هو الله عدال و والمثل هو الله عدال و والاس و الله و الله

وعدد الامول جامو السعراج اللاسكة أور طدمها ارسع الاساد والآبات وهو الطراح الاساد والآبات وهو الطراح الان الان الرس الله (١٥) وعدد (١٥) وعدد (١٥) ووده (١٥) وعدد (١٥٥) وعدد (١٥٥) وعدد السبح (١٥٥) وعدد (١٥٥) وعدد (١٥٥) وعدد (١٥٥) وعبد الامول مدن واستدراج الان الانت

البسق دبایی می شدق الدمه دای باصد الاسیاد والآیاب بنتر پای السکستر وهو آن مسئل الامم والآیه آخره مشترانه ای سعر مکت (ل شای د) ام دینل الحرف الاحد می الأصدی او رائد ایاله و وله بنواراته کامیه شم تباش حالیل الاحید او از ما تاشده وای الاصل ای را چه باهنده این آن مدد الحرارات و سه صفت بالدخل الاور وهانمه یای آن خداج الزاراد وهو الامل شم آخذ سطر الدی وسطردالیستر

Į	7		b 2 u	,		
ı	4 7					
4	TF 6 T		- 0			
ı						3
			1	علز المسار علاء		Secure.
ľ	4					
B	** *	E T	200	45 جزل ۾ ق	الله فياول إ	ے تبری
ı					1450	باتين وموره
ı				وفق الفائية وا		

الاسكند لأول كاستأن والدائم

		S . 40 3 3 5
*	* B	کارق وهو عشر، ناق السعة وهک
A	1 6	1
te t	47 4	. 33 6 3.
p - 75	4.1	
t t	F 7	1
	8 80	u te ja
		المستعنى وتماثرك لأ

عال لأعظم عدد من الدوق وهو عشر، آ ثم بالله به والحران في مقائل السعة وهك كا حسم في درد الدرد إلى أن يتم الواقي ، هده مده باسد.

have taking

د - معلم قبداللسن و تماري ال

بالأحد دشر في ادبت اشدن من الفنع الأول و والدي عشر في المث المدس من المنع العاشر ومكما إلى الحديث سكر عدد التامدة .

(ساد سببا درهباز داد پر بدرها بعبا سبار) مرازل باشبه بهر والبدالا أول مراضع الا ولد ل خوى باشس و باشتم بن ورشت الا ال سرائديم الاسر و مكدا إلى الابلاد و الا ل خوى باشس و باشتم بن ورشت الا ال سرائديم الاسرائديم و الابلاد و الالابلاد و الالابلاد

			-		41	4	4	4.4	
			· ·	P 1		7		- 6	3
1		- 4					4.5	7.7	1
	· ·		٥	-	2.7		*	5	c
	Ŧ	4	E 3		2.9	2		2.4	4
	_				=	Α.	*	44	
	P.2		2.7			45	4.5		1.3
	re		2.5	-1	-	-	7.2		4.0
_	A7		9.5	2.6	-	× .			4
	4	4		-		î			4
_									

وقين على ذلك فية أوطق ترواح الدرد إلى ملاجاته له وهد اعتر

المدل التال من التا التاب في الأمياد والابت بطري التالمب وموال سكس الاسم أوالاه أن تبسخ ع هدده الرائي والحرى والددي و بصرب كا واسد من الاعداد التارك في سرونه ثم بصرب المتعلل من الرقي في الماسل من الحرى أم الماسل من الحرى في الماسل من الحرى أم الماسل من الحرى أم الماسل من الحرى في الماسل من الحرى أم الماسل من الحرى الماسل من المحلم التارك وكان وكان أم الماسل من الاعداد التارك وكان وكان وكان وكان أم الماسل من الماسل في الماسل في الماسل في الماسل الماسل في الماسل

या बाह्य

فی واب الکتاه وه وابی کل وی استان به او ساز در استان به و المواد کان فی واب استان و ساز این او بی این الموسی ای او ساز در باستان و ساخت قوه این الماسه و المواد اللکتاه اللاقع من الدوج الماس می حد و شرا والوجه شامی الماک با الماسه و مرات آن آن الماسی می قبار علی احتاج الشروی الله آن آن الماسی می المال الم

الزهرة والثانث عطارهم والأول من تجران النمير والثاق ومثل والثالث نشتري ـ والأول من التقرب الرافع والثاني الشمس والثالث الرهرة، والأول من التواني عطاره والثاني التمر والكالشارس، والا في من الحدي الشرى والتابي الرائع والثالث الشمس ، والأول ما الدالي يرم في مطارد والثالث النبر .. والأول من الخوب رجل ، الثاني الشنبري والثالث ت الشيس من شروق برم الأحد، والشرمن شروق رم الاشين - والرعوا و ۱۳۸۸ د و مطاره من شروق بر مالاً ر بعاد ، و نشری من شروق بر ما أسی ، والرهره مؤشروق بربر لحمة دورجل موشروق بوبالبعث شيكون منعه الشعري موهروب فاق الاستي والرهرة مرجوب بإدالتلا بالدور مل من فروت دالة الأر ها دوالشمس من غروب لية اخيس ، والتمر من هروب بية الله ، وبار عا من خروب ليمة البعث ، وهادره من هروب برق الأحد عصمل عقر يشب في خارج التور والسرطان واستيق والنوس واعتدى والمورد، والشرُّ بناسدي غيمًا دائل أن الدوج الذابية والذائية وسعودة والنارية الفوالية مناومة والوجة فليحسنالنافات وصاعه لشبيرغار بأة والمربعد والرعوصي ومطارق مرج و الشرى معه و كرهرة مناه وزمان على الومن التفليد الأوقات التكامله أن مظر الماك من الشائع على مروف الاسم أو الآنه نقرول بأعدادها في الوفق الرو كان أو ترابية أرهوا ثيا أوماتها وتأسد الخاج من الدواج الثلب فالمصافضع ومكتباليه الواق فدرط أن كون الوامي مناسد المبواليد كلكث لأعمال المروميد الأعمال المبرة كاخالى صحوب وتسيس اوالافلا وخام السوسة وانظم بالعفوا والأمن سرائدتي والثداء الأحال ومعامدو هو واللوائنج والترميها أعمال الكركاف فومقت وسنع المدوا تتصرعني اخرب والمدوالنبول وقناه الأحياء ومولكا النباء والكبير لأحمل المذكل بدريط دارض والدراء ومداود والراب والرحم وافيه فليباد ، ولتنصل لا أخال خار كارشه واخاء والبارء أوالتميز وزيادة البادء والسم لجمر بالمدوا وسيباق المجووميع فستوا واؤدهات الكدداء والأسق لأخذل الجر والشروطأة وعلى الأسطر والترسين درهن وتحاسا شون وسييل تطاور والمادالأعال والإحداد هن أميل الناسء والقبم لأخال المركاة ووالقبول ويام خسومة والأس برزاشكا ادوالمله والتصردق فأرب ومع الدودة عن الأعماب وإدلات البلاعية والعشر لعطنه والشرف م المعابد ودعم المسوم وسم الموقة وهنات الوياء وسنهيل الأسور الثاقه بالصاء المواجع من الأحمية، والملامن والمسرد في الرب وعار ذلك واله أخر

سين التال من الشاة الثالثة الأن طبائع الأعداد وموازع اطروف

مر الدران المساوية المراكز المساوية المساوية المساوية المساوية المساوية المساوية المساوية المساوية المساوية الم من أخد هوهميات إلى فراسد على الأقد وقر تشكرير فسكديك و إن سكررث الأألوفية فقلم متها سرة بتسرمند بسكر ارت الأروابية من أخد هوطمي كدد سم نضعا الله (٤٠٥١)

⁽۱) أي يُعسر رقه فعدي - ١٠

وسروقه النام الناف عليه الماء والطائع الأربية بأسوعه على مروقه "هند عور حتل كل معانين ارشت أحد منظع على أن الأكف التقر والباء التراب والقيم لليواء والدل أساء - الماء عدر وقواد التراب والزمى اليواد والماء الثاء ومكفا الله جبكون النيل الدوات وسعوا لحه جنولا يعل على أربيعها في الراج والنوة وعند سنته ال



فائد آلوی من الزاب ، والزاب آلوی من المواد ، واهوا، قوی من الماد و المواد قوی من الده د الآن الدم المدراه وای عاره واسه ، بالزاب نظام السواده وای فرده وابسته ، واهوا المشام الدم وهو عاره رشب الخراب من كل منصر ألوی من الدم و مواد رشب الخراب من كل منصر ألوی من الدائلة المواد و واقدامه آلوی من الدائلة المواد الدائلة المواد الدائلة المواد الدائلة المواد الدائلة المواد من الدائلة المواد الدائلة المواد الدائلة المواد الدائلة المواد الدائلة المواد الدائلة المواد المواد الدائلة المواد الدائلة المواد المواد الدائلة المواد الدائلة المواد الدائلة المواد ا

To the second of the second of

أراسم علابك والمورات والمم

المالالكة بنظر من المول الوص أف يه و الله المال المال والراب من الوص والمالس المناه ما ي الأول من الوص والمالس المناه من المال والراب من الوص والمالس من الماله والله المال علم ألماله من الماله والله المال علم ألماله من الماله والماله الماله المالة المالم المناه الماله الماله المالة المناه المناه وعلم المالوي على الماله المناه ال

سبه ٤ من ل يكن إسمط عدد الاسم المن من الندد أن كان العدد أكل منه الاو على العدد عبرا دمو (١٩٠٠) وأسط سه وكن السن والمرزاب اداسه المنل : كاركه النع ولدية

وأنا في شي مقره أوا كثر همكون هداء طدر عدة داو في أو مدة السكم على الاسم والدورة في موسعة الشم الذي تقسم ما على الاسم والدورة الله والدورة الشم الذي تقسم ما على الله على تقور على داخلية الموردة والدورة والدورة والدورة والدورة الله الله كان مع ووسائه الرحاب الدوراية والدورة إلى كان الملكة والدورة والدورة الدورة الله على الملكومة الدورة الكل الملكومة الدورة الملكومة الدورة الكل الملكومة الدورة الملكومة الملكومة الملكومة الملكومة الدورة الملكومة الملكومة الملكومة الدورة الملكومة ال

الهاال المحلولة المحلولة

 ٣ ما شه سج العرجة قد للروف مشرح العهد القديم

ينمون الحالحة

حد لله رسة الداين ، والدامة الدين ، والاعدوان إلا فل الثاليق ، ومثل الدول سيدلا حد الني الأصا وهي أنه وحده أجمين وسل استها كثيرا .

ت مد ١ خطر أب العالم أبدق فقَّ و إيك بروح منه أن أحاد البرعتية في اللسم فمثول عليه من فديم الرمان ، وكان التعباد يصمو ، بالعيب القدم وللباش المعلم والسر" العون ولستنز الحرين ولمبيد الندج والسكيريت الأحواء وقد شكليه المتبكأء الأول تجالب سليان بن ديوه عليهما شبلام تر آمت بن برحياتم مفسكم فلمطع بوس في من تتلد له بي بومثا منا وفي فتم مكم لايتخب عنه ملك ولايجب جي ولا عفر يث ولاطرد ولاشطان وكل بدل تركن صدد أو م يكن له ما إنها قطعه أسدم دو باطق فهده الاحاد قدم جابل عجم التأن كتبر الدكة والدهان بس من جسم ماعدك من النوائم والألسام ويتصرف فيجيع لاحمل مرمستريل أملال واستحصار أموان وجات وفاح وصرح وقيرو إغلاءو إظهار وخير حل كل حاريمه الاسان من عمر أو شر. ومن كانه أبي وات وكان في طهلوا كا. \$ أو إ و هذا ومكانا و يطلاق فدور شيد و يتجلاس ناظر عادي و اعتقاله هرآة صدية أوطارورة عادمة ماهيا ورصة عينة البياس يمانها على وألمه والمبياء التكون للمر هرانع واصف وذكرافي أرَّتُهُ مِن شَاهُ مِن فَاقَالِدُ أَوْ مُقَدِّم أَوْ السَّالِمَانِينَ مِنهَا فَانهم وْمَشْرُونَ اللَّه و يجيبونه هن كلُّ ميسأهم هنه وافهو وأس عادوال وسالية وأساسيا ومن هرفه استني به عن قيره وهوأسائية وهسرون دحاعق عدد فعربت طبيالية والنكرل كالمرية وكل انترق مرعية ونجرك و [٢٥ تامم الاول] رهبه في ورن تبعه إلوحله مكنورة عراء ما كنه فهاد مقتوحة الثناة موقيه مكسورة فيد ساكسه عند مكبورة سونه ومتعدك شية أودم ١٤٠٥- كلها سأتسر والنبوين وقومن مؤومه مرحه الاف ومن تشاول النخم ومداد والبربية قدومي وقبل مستوح ، ومن حوامه أن من كتبه (دم) مراة في شق أيش نظم، وهاه وسلام الرأة تتمسره عن الولادة ومعت ددن الله حلى د و إذا المتعبل من د في به الروق كل جوم مائه مرد لايمني منيه أر جون وما من يصبح لأ هليه بن النبي هن الناس و ويانا كنبه رسان في كنه الأعن مسع مرات وطبية على الريق حظ كل بايسينه ولايصله تُهمّا و

4____

والشروط مقاود والتلاوة الشسبة تلوهي جداداته

(عندرسال به طلق دو دیا شرح عجمها

ور عبية الكنه والمعلومة عن الفرون المم وسركارال الرؤوسناه المرادة الموس المائلة والمرادة الموس المائلة والمرادة الموس المرادة الموس والمرادة المرادة المرادة المرادة المرادة والمرادة والمردة والمرادة والمردة والمردة والمرادة والمرادة والمردة والمردة والمر

الاسم ادم عنافرون برود مالان بالدمهم مسبوسة مراوسا كنة مراه معنوسه طهر الدور دولا معنافر المراف و الدور من الدل المحمة ومن البائل الدران ومعاد المراب من والل وعلى والمال و من فرات وحد المرات والمرات المرات والمرات المرات المرات وحد المرات وحد المرات وحد المرات وحد المرات المرات وحد المرات والمرات والمرات والمرات والمرات وحد المرات وحد المرات وحد المرات وحد المرات والمرات والمرات

عمع في عبل والدعنة جمع الارواح العلاية و من المستح المن عم محتوجة فزاي ما كمة عام مه وحة فلارسوه ، له من عروف عرف الماه ومن النادل المعمه وسناه بالعربية واليوم وحلى بالآم، ومن النادل المعمه وسناه بالعربية واليوم وحلى بالآم، ومن المواجه أن من كمه في حدى أوطنق سبع عرات وكند معه أنه ما الماه طبى الله يق وعام ومناه أو مناه المناه على المعمل ومناه المناه على المعمل ومناه المناه على المعمل المناه على المعمل المناه على المعمل المناه على المعمل المناه على المناه عل

عدمه من هروب ووركه و باره فير كنه قبل مونه وقال مرشة منظمة وأحد كل من رأه ، و

الادم المبادس) يرحل بورن مدس بدا يو حد منتوحة من يهما كنه علم مد وحد فالم

م م اله من طروف الو و ومن تسرل الفاحة ومدن بالدريه بإردود ولمبل يا قد وه ال بالم بالم وطل يا احد ودن مو مد ان من كسه الى ورفة حواد فيل باله ع شمى بوم

الأسى وذال أن يسكم مع أحد ود كر حادة ترأيل كرزة الى غير النبي في حادثه الاجهاء وحد الاسم عود الى مدسب به الرهره إلى المباد ه ومن الله جروا من داد ورميم به اللائل مدوات من الله المباد و مالى الله المباد و مالى الله المباد و مالى الله المباد و مالى الله المباد و المباد و مالى الله المباد و مالى الله المباد و مالى الله المباد و المباد المباد و المباد و مالى الله المباد و المباد المباد المباد و المباد و المباد ال

الآ - وسیعه فرص کیا ہی : و غیرہ جود وجاری وجانه فی صن سندینه عرضت جیہ غرائی می کل دکان

آ الاسم التامن] برخش ورق خطل موساعة معتوجه مراسط بنه فياسمومه شيء معيناسونه الدس نظروف

دائق علیه شاهر دوس موضه این س کنه ی ورقه سیراه (۱۹) می دی آغز شهر رست بده در د

THE HE 1204

وماتها في ما طرحها أسم عاسم السكتوب إلى يكثر سفيه و يسل إلى أي موث الأبق فأن تمايي ومن قرآ وحب برعش (١٩٠٩) ووكل عمد كل مائه عند، من أواد حسر إليه سريها وخادماها وعرابيل وشيخابيل و عبورها عود ولدان ووقت دكرها صف الشل .

الاسم النامج على معنى دورن تعمل حين مبعدة منتوسة الله ما كنة فيم مفتوسة فتين معسدة منوبة ، الدعن المروب الطاء الهمية ومن النازل الطرفة وحداد بالبرسة باحدد الابدوقيل يُستان وجو الدي بظهر الدعان المقال ، ومن خواسه أن من الادكر دي (درج) عن بالبرط الروسة والدور وعقد كرمائه فالروزاوا باختلم عدا الاسم فيصدة كما إلى كما وأمروه بكما الدعسين الانه ثير إلا والماحة مقدية ، ومن كنه ال ورقة بعداد (١١١) عربة مروة معرف المراحد وحرال الدخاسة ومؤلف عدو عرد فار الطارب كان نارا عرفه بصرط ان عسب اسم الطارب ومنتر سالدت عليه من الطابع ، فان كن نار با فادنه ال الأرس تحسب ماهو سطوم هند من اله و يان كان مات فاته ال ماد و إن كان أرابيا فادنه ال الأرس تحسب ماهو سطوم هند من اله

أولى إذا به طبى قد من 17 م لا داد عام من هو حال منها المرافق المنافق علم المال منها المرافق المنافق علم الموارك والمنافق المن (عالم المنافق علم المنافق على المنافق على المنافق المنا

[الإسر الباقر] حوظم بورن توهيل تقاء معمة مصومة فواو ماكمة عقاء مهمة مكاورة لا و ما الم و مره و مام له ولامم الله له من الم الله اللهاة التحقية ومن التلزل فطبية ومعناه ذامر بية بالوئ وقبسل ينسجن بإعلم باسكم دوسن خواسه ان من كتبه في ورقة معمورة الطارق حروفا معرفة وهلتها على معرأس من على والترابلة والنظرة دومي كلامكل يرم سنمين مراة زرته الله طلبه وحفظ جبيع ماسيعه وتغيرت للبُكية من طله ، ومن قتل مزحل برجل ارضه برهلي ماشي خوطبر مل عام جديد ساهته و پومه وكائم به احد عن يناي ترى أوالسرب بالسيف أهناد في انتال فوء فيا يعانيه وفاقي على أقراله في ذلك ألنس. ومن كسيه في إناء هاهم و هدما عداد خاهم وسطاء الدالة السنولة برات في المال ، ومن كرية على عد ذلب مدم خ ودشيه الله عنه دار أرمدينة ثر يعنقل من ملك أثبات كان ملائم اخضاء فران علاه على عاج سنع حرصا بأسم سوائراد وأهدى وكالتانيج إلى اللياناب وسنعت اصديل فابه وطلب وساء من خوام . و إذا كنيا على محمة وهم خاص وحميا معه كان موه ال أصل جسمه . ومن الش مؤسل بزسل از آب برعش عامش عوطه على طاسع رساس أسود وكر بناجه من يهم للسعيد مع قوله فعال: ﴿ وَإِنَّا هَلِ مُعَالِدُ إِنَّا كَانْرُونَ وَ يُعَرِّدُ عَرَّ عَلَى وَفَكُ أَلَ عَر فعيط صوف أسود غار ماؤها بادن الله سال ، ومن كتب خوشه مع حوطيش في كمه و ١٩٦٠ وأسار يعده على أي مون الله إليه وأخامه وقسى عامته .

الاسم المادي عشراً لليود وري مصروب نام عضوجة علايد كبه هور سوطة الاسم المدورة علايد كبه هور سوطة أبياد سبوبة فولو ما كنة فدال عنولة دال من المردف السكاف ومن المازل المرائن و ومعناه بالمريخ بنة بالمثبان وقبل بالسبح بالهجير وقبل بالمديع بالمبار وقبل بالمديع بالمبار وقبل بالمديع والل بالسبح وقبل والسط والمبار والماد أن من قرأه (٣٠) عمره وهو يبدر فصر سدر وجاوى وقبان ومبحة ماكلة على من المن أو مصروع على ماه يه بادن الله بدالى عاقدا فم يحرج عارضه بالل الأمحاء عليا من المن أو محرج عارضه بالل المحاد عليا من الله والمناه عليا فاله الإمود إليه أيما والمناه المناه ا

[الاسمالتان عصر] برشان بريان رحمان بورصدة منتوحة فراه سا كنة عنبي صعبة منتوحة فألف هون سوخة له من الحروف الام ومن للتوليالصرفة ومناه بالعربية بالعيط وقيل بالك باعزيز ، ومن خوامه أن من كتبه الهمالم لمساير مع السفر السعاق وأوجه به بالبية تعدت باذن الدسال ، ومن أو لدالاستخدار من الأرواع عن عربي - المنكرة من الرفتود برشان وهو بعقر بدان وجوب ويعلف الارواح قابدا تحصر بالمه وتحاضه في كل حاريف ه

[الاسم الذات عشر] كنايد بوزن شكر م كاف مشوصة علا، مثلا ما كنة فيد مكرورة الشنة عليه ما كنه قراء مولة ماله من المروف الم ومن الداول المواد و ومثاله عام بية سمان أله وليل عاوى بلشين وليل يرجم م وهو سبيح يوسى عليمه السائم ومن حواسه أن من الشه في على حروة على لوح عاس وملته إلى يت كان عموها من الصوص والمريق و ومن أراد عديد المن طبكة من لاكره .

الاسرار اسع هشر] عوشلے بورن موالا خون مدومة ليم مضمومة فراوما كنة فضي مصحمة عدومة خاد مصحمة مدومة وله من المروب الدون ومن النترل السياك ومعاد والمرابية والله وا

[الاسم الخاصي علم] يرهبوالا بورن دبدالا موسعة منتوسة فرادما كنة عياد معتوسة والاسم الخاصي ومن التراقائيم منتوسة دائف دائمين المروضائيين ومن التراقائيم وسعد بالله دائمين المروضائيين وقبل بالله وصل بالله روسي المروطات منصة على يرادنك وعرصدت إراديم علمه السلام ومن حواسه أن من ماع به مائم طبكت في ورقة و يعرف في مثلث أوعده و بكتب حوله رهبوالا سمع عمالت و بطقه في مائم طبكت هنومين أو الأن يرى المعت هنوب المنافع منه دادن الله عالى ، ومن أو الا أن يرى المعت هنوب في منافع منه دادن الله عالى ، ومن أو الا أن يرى المعت هنوب في منافع منه دادن الله عالى ، ومن أو الا أن يرى على معت في منافع منه النام الذي شاليمة ثم يكتب يرهبوالا سمع عمات في المنافع منه النام الذي بند وأو وفي كندا وكتبا و ينام عمات في كند والد عالى الديم الذير بند وأو وفي كندا وكتبا و ينام عاد عدا الديم الذير بند وأو وفي كندا وكتبا و ينام عاد عدا الديم الذير بند وأو وفي كندا وكتبا و ينام عاد عدا الديم الذير بند وأو وفي كندا وكتبا و ينام عاد عدا الديم الذير بند وأو وفي كندا وكتبا و ينام عاد الديم الذير بند وأو وفي كندا وكتبا و ينام الله عدال

[الاسم السامي عشر] بتسكيانغ دري متسال عوسية منتوسة عشين مبدية ما كنة مكاف مدوحة الشاد أفنية ما كده فائم منتوسة فناد معجمة سونة . 4 من المروق السن يعين النازل الركاة ، ومعناد فاقع به بشؤس وقيل هو الدائر الرحم ، ومن مواجه أن من كشه مدم حيات في ورقه يوم الاثنيان مع هذه السكامات :

الفرى بطون أهبدكا عالمتلاه إذ منه الكند المرور مديدا الشرب على بطون الدهد أبيافرت وعاته على من جديه ومديريا منه بنين الداخلي ، وادا تحصله مكرود كل لك سمج مرد عن قد مزاج كرامه والدار عليم دئه

[الادم السام عصر] الزمز بورن منده عالمه مشوحة براى ما كدة قدم مشوحة بزائ منوه به من المروف عاد ومن الدول الا كانل و وسعد عامر بية يده من وجي عن قد الرحن فرحيم وهو تسمح عبسي هنيه السلام ، ومن حوصه أن من كده في حرقه حرج مد ده قد مع هذا الوحق ووجه في كسي الدرع مع د الم عدم معددة وعلى الدكس في مبية عومهم و المره عدر عام عملك وقرأ عليه التسم حكاء الم

-6 4 =

林而安

Ħ

而校世

311

رچ اخد درد في برت الركا في داد الباكاس ولا تداخم سه

س ذكر بنك ع 10 و .

[لارم الدوره من مكسور في المهلط موري الهام و من ميسود مشوسة الدورسة كنه صبين سالوسه فلام سدورجه علام مكسور في السناة عنبسة ما كناة مهاه مهمل سودة ، في من المقروب المسلا ومن التنازل الدب و ومعناه الدرية إصلم ومكم وقبل باعكم باحد والعلم وقبل الرحم ومن شواعه أن من كبه مع سورة الدبل على شلعة مثلة ام جابيا وراي من ميسة بيت عدل فاته برحل من قبه من الدكان ، ومن أ كارس و كر مطبط وضف بنا الامال اللهأت و ومن كسه في وهاد بناه وردي الدوليا في قدلان على الده المن بنه ت سه و المناف عدم كر ما مدولة والامال الرون وحرث وابسل مرون وحمان ما مدولة و في من المروف بدولة و في من المروف بدولة و في من المروف

و الاسم الاسم عدم عدم عدم عدم عدم الورن رحمت وليسل موزن رحمان بالقد عدومة الوطعة والمعلق من المروف ويتم من المروف المناوعة على الاراد مقدومة فأقد الشاه الوادل التواة و ومده فائل في فراد مقدومة فأقد الشاه الوادل التواة و ومده فائم به يعوي وقتل إدالى وادل إدا م وقبل فاصله وقبل المكرم وقبل المكرم و ومن خواصيمة أن من كسمة مع مولة على 2 مدر بدار مدار عدد المدارك المكرم و ومن خواصيمة أن من كسمة مع مولة على 2 مدر بدار مدارك و ما ومن عواصدة أن من كسمة مع مولة على 3 مدر بدارك و مدر المراك و مدارك و مدارك

عل رحمه الابو ... الاث حيات حروفا عفرقة وسقه الرأه الى جها ترجب والى فعها . [الاسم الحدى والمتعرون] كيمعولا بورن فيداولا كالمعمتوجة الثالة تحديث سا كماندقل عيدية مدوحة فهاد مضمومة فولوسا كدة علام مصوحة فأقت ، فا من دقروف الشين العجمة

ومن التاول البلغة بوسناه بالفرية التادرهوالله وقبل الدياناهي بالدرائل الرائق وقبل الدياناهي بالدرائل الرائق وقبل إسرائع ، ومن خواصه أن من كسه ماله من العجاد الله وقبل عالى : فالموسى ما من السعر الانه مرده مم له مول هست ، في فا النا وهي السعور على عبه السعر على العدمار الإنا المراك عبه السعر على العدمار الإنا المراك عبد السعور على عبه السعر على العدمار الإنا المراك عبد السعور على العدمات الانتخاص الله العدم الله المراك المراك

وس آراد الوصول التنم إلى عاوصل إلى السجد الأحفر الاستان عبدا هربط الثامة و كثر من وكر هداما كيمعولا و ارأ بدكل سائه ميما مياد الابدان مية الاه إنسان بارضاء من الدوامشرون من المعامر بران جوائل بثين معمية عنوسة فيها كيه وماه المساب المعامرة عنه المامية ومن الدول المعامرة منه من القروف الثناء المامية ومن الدول حدد الدعم وهمان المعامرة عام ومن حواسه أن من كنت سبع مهال المامي والدي والمن الدول المامي والدي والدي المامية من المامية والدي والدي المامية الله المامية المامي

[السوائدات والتعرود] شهدهد وران واسط باقسل الأندر عن فيه بعد الماديد ما كسة دله من طروف الله المثلة ومن الدور سعد شع ، ومعاد بالتر بية بادمي بالمن يامو يامو وقبل يترياد غيرياد ، ومن موامه أن من كشد ويه عرد ال ورانة ومراب والدكان هاى فيه تاموس معد منه

[السر الرابع السرون] شعيده ورن وصد مالسه إلان في موسع داد والى والمرابع المرابع المدر والى والله من المرابع والمرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة والمرابعة المرابعة المرابعة والمرابعة والمرابعة والمرابعة المرابعة والمرابعة والمرابعة المرابعة والمرابعة المرابعة المرابعة والمرابعة المرابعة ا

[لامم اخلاس المسترون] كهمنهو به بورن هممو به عوجده مكسورة وكاف مدومة فهاه ما كنه النون معتوجة فل ة عمية ما كنة النون معتوجة فل ة عمية ما كنة النون معتوجة فل ة عمية ما كنة المهاه ولين كهمهم به داخلان الله الكابة وقدح فواد وتشديد الشاء الامتية وقدما و معاه الد مكموره صوئة ولين كهادوية بورن بعطوية طام المناه و يستاط الماء فل مده وقا في كهمهمهم وه مرجده عدده كنة فعاد معتوجة معالماء والأول عوالمواب وله من المردف الدال فلمناه ومن الدول حدد الاخبية و ومعاد وامر بية وقدم وقبل إدائم ومن خوامه أن من كنيه مبدين عمية في طبق وشرجه على الرين أمن من المرد .

الاسم الساوس والمشرول من بشارش بوران ساسر يوحدة منتوسة اللين معمده منتوسة فالدخراء مكنورة اللين معمدة سؤه وله من المروف الناد المعملة ومن المنازل اللوج المند و ومان والماء الا من داوم على قرادته من غير عدد قدرمن المروف الناد المعملة والماقرات من غير عدد قدرمن المواجه والمائد والمن الله تعالى عدد قدرمن المه المائد والمائد والمائد الله بالمن الله تعالى المناجع والمعملة والمائد والمائد والمناجعة والمائد و

هن سد کی میرس کی افراع ، ومن کات الدخان الرائد الدامان المحدور از الدامان البدر آه بعد ملاه الله الدامان الدا

معاد معدمة ما توحه فأهده موحفة بسوحه الدار الدارا وساد باهر چه التحرير في الله الدارا في الدارا البدية ومن الشارل الرابا وسناه باهر چه التحرير في الله وسناه السحور على ومن حوامه أن من كبه مع لوله سال بالمرام به الدمر الآنه في إذا وسناه السحور على دار من كسالانواه الأنهائية والدخرين على سيمه والحق به أحده الدهر على مرام الله المنازل الرابات المنازل على سيمه والحق به أحده الدهر والما المنازل المن

خبر دکت و باقد انظر بنس الآكمة الاحاء الآدامة والعشر بن وه كر بنس حواصها صلى ي مات مع لد واخد أولا وأرق معالة الني ومن 3 الريد مكريه فسنها بان والعج و عدياتال آب الخالب الدي to a second ال يرعبه بيسمر ير صية 3- - - --ود کرک طوران ادامه ۱۰۰۰ Store on more وق مرسوم وسؤراد جده صر عي سيد علا وقازقتهم مترعفتيأتت 2 = 5 144 31 مالا به مصوف المعد م مع مده ولا مور سالم ملا Silver J. Sec. J. وكرس عوشدع بفاتف صلت Marky page 1 1000 وفي خالب بتسكينغ عز براعة وكيال هاكتمود عورو وأنهط ثم غراث تضاوا كيطيوسه موالمرس للا وتبياهي شبياهر شبراهر مهاسر فدا المهداهية بالكا وطوائل تحديج تروح السجا

ه مد ره م د د د د و وحالات روق أو معال في اللا و بن م ب به بد هـ و وحالات روق أو معال في اللا و في الرسو حب الدن بروم مين الملاحث بأق مبيلا دا كر و البيد او ح ول كل الانكوم بيدس مشكلا مد م الد الرصاد من ميراذا الادم مسئلا وحد م الد الدراج أرفيه فيلو، لك ما كلا وحد م الدا مد الدارك المراج أرفيه فيلو، لك ما كلا والدارة الدراج فيلو، لك ما كلا والدارة الدراج المراب والمنطال والدارة المراب حيا مسالا

ولله وزد في كبيب النسم بيت، الآن، النابية ووايات كشوة سنا أحمينا رواية الإمارهموالين هیداری وی کی خول پرشیام کر پر به شلیه به خورای به مهمل به پریان به زال به يرمش والشش والمونير والقبود ويرشان واكتفيد والموشيع برهبولا والتكبيع و قربره القاطاة فوت عبادي كينمولان فماندية فياندره في مري كهليوب ي بشرق لا هو ش لا قد مروح يا ۽ فيم هن ڳيئينج سائي هنششنو پل آدويل ڪ مهمه عضج ورواره مهادي جريك ولادا احدث محيدو بسارع سيمان من اس كارد في وهو السبيح البصرواق الزواية التاس عنيه للجنا عن أسب بن يرحيا عن السيد سليان بن والرد عليما الملام وعليا أكار الخاد ووبابها وبالسعة روابة الامام الطومي وعي الزنتوق يسم في فلك الخبط فيائم للندم الدين علا منظم وروميه الأكوان وأستما علوء - . هيه مفظات على كل على وحي و إصلى وشيطان وسلمان د غاهه جيم هاوها، وأدهنت و وضعت النكرو بيون من أفر مسالها ، ومحد، وأعاث دعوة الله ألمنم الأمثم على منكم به وأسرمت ولاجاء والبحال شبك السكوب في ألواح كاول التصرفين بلوح مهرط بأكأ والأراب ومنته ومناها والموارعون وسنواحص وسوكتوا بكدا وكعامرة يرضمه كريرج شدم طوران ومورج يرجله ترضاه الرمش لا مفش و إسومه و النبود و برشان لا كنتيار و أوشاع و وهبولا و بتكيعه فربو وأنظيط وغيرت وغيطا وكعمراة وتحلط وتصنعير والهاهدي أورب يده متارش وخوش لا تما بروح و عورهما العهد فالنود ماسكم ياخدلهمتم والأسر وأكبر سيروم والمي والأنبار والمراق في فيرد دو يا والمهدات والمعلم ولا مقدوا الأعمل بعد توكيدها وقد جلتم الله مليكم كميلا د وبحق الذي لدس كنه شي وعوالب الدر سرو والعد خط وأواد عودل على بالرسكم عن الامم هي أول آل وآخره آل وهو ۽ آل شام ينو يو په په وه بشكه يسكدل پسي كي عمال سليمين الله يا آل جل ورول احرق من عصى أحاءات ، أنسمت وعزمت عاكم طار النيب والنبود المبكير التمل و وعن الاسم الذي منعدتم به عند للي الدكل السكير وهو بعثالت مهرانش فتادتش تضويش دومن يعرص عن ذ كرويه بملكه عذا إصطا

و على أها شراعه ادوناي الصائرات آن شداي ما على الله هؤر مطى و على بدادراج واح داو على شوح أخير بداو إنا السم الو بعدون حليم الوحا السعل الباعدة بارك الله فيدكم وعاليكم والاحول والادود إلا باقي السلم

به من ا حداد صدر الدی الدوی بود الرحب أبعد سكر مد بر مد بر من الرحب الر

مد مدر الراح المراح ال

مأت مسر في فروح دنوا في كتمامر و ملا ب عاميا عل أحيد بن بند لدين بليا وماسدادة أو سأسد مثلها وأقست الترأد المعصراتين والمدكر الأنتاس فوليراما وأقسسيت الاسترشيان قدرت وأحأه فاليسن المثار البواليا فالرهينة إسكران أتبذل بأبدك كتبنه وسرارتفسة للمقوس طوران وأوفر حزحل أغلق بسر فعل ألتب وحينا أمن يعرل إعالل وعاثلا فينا وبيل والرقب الدار أمراز حطروا الله - - - · ---The second second second second second kn skip er A SECTION ASSESSMENT C # 1 - 1 - 1 ممسي ح يي ال بالينا سردد درد که میم کرد در سيده ه اير قيدر الد n 212 n

وهوتا وأسرتر عاو شماسية خدرة تثار يش وهوش وهوانش وآوق أهيك وأهيا تتراهيا الهايطيوبيه وعراكتحتان ومارك روما جيد لمريا باكيكه ومدنا سك النوى وارمطش كربي حاب معجا الل كل روح من مطبع وياسيا وكن عصرى والهرجيم الأعافيا وياديدوج حش يسرك سازى يسر وروده وله وهاهينة رؤبهماء کی حیثی بامو الله الأبدى السكل عن والامية بأكب ولادائر عبيق ومادنة والبرازه كوالي حنظ وشيا يامسو عن الرسيان والها وآله اثر خليرون الموالية ما ل كناب الله من كل سورة و زخیل عصی وقتی کان :آیا غورالا موسى والربور وبأحوان the of dilly ship عرشك والسكر مور نانوح والثر وس لوكدي شارق وصبها وخد بن تارين من عدوُّ بطامٌ فيمل ونسبه والحلاث فلواحه ومن بدني کلابس و اين صره ومركان واحمل مراشم والها طرائ هن من دبال أمله 10 عنل الفريال بنتها عراقة ان آه ودواي مشبك ماهند عن الموه والأعداء كرب كاف وأدخل الرحيس سراك واخيرات ومن وسنو کل وقب وماهه .. مثل السنتي والآل جد موجب

. و حال پوم الاثنین میر وحرا و طنت و وق بوم الثلاثا، مثل آزری و معا سائلا به وق پوم الاُر ساد سلح آشرای و جامع چیز به وی جرافیس شطر و دم الاُسین دول بوم افسا حملی و دود سنید و وق پوم الست طعل آیس و شر مین

وکیمیه المصرف فی الحصوصیات: ینا اردت پاستار روح داوی آو سال قصم أل حال یرما وضعمل مکانا طندوا مثالیا من الناس و عرا یمود مد و فرا اللدم صبح امرات و طاف آی روح که عصر زایک و خص ال ما ارده .

و لها گردت صرح بعلب کا کند فل کنه هده ولبره آن بنظر فل کنه و عراحمی

و بادا قرمت صرح صبح به کسد الودق آلاً فی کمه و عر کشر واسول الک اوق شمور تم الرأ السم ووکل بنس السکت و تنز بن الأسابع وصرح المئة باد يا دارج و طلا قرمب استناها على د واقوا خارد او شهدتم علينا فالود أسانت الله هاي أسان كل شيء د اسي آجه قرح حي من أيض الجة السامان بن داود هايبا السلام وأسان عملي في ظهة سب وكرد ملك حي يعطي فادا على اسأته حمد شلت باد عادرك و فادا أردت صرفه مصرفه والاصرات الآدر في آمر السكان بإن شاد فقد بدال د وهلت معا الوفن كا قراى ا

و إلا روب بيب أحد بالحسد با كتب الماتم عد كور في مرفة من أثر المغاول أو على كلمة مئة تم أواد الأر برساطيل في مراح أو ادان التقوه في شعر والر المصلم مسح مراك وألب بنعر الدي طال المطالب، بياج ، طبه و حصر إليات في أسرح وقت و إذا أرب أن ميم أحددا عصة أليد فا كتب فوفق الله كور عل يعه من بروية ومعه الأعرف

كسر به و حوطا مختم وعاول والوء النسم سبيع مراث تم المعانيا في آناء الراف

و بانا تردت عدد نسان مؤد به کسب فوس کندگور آیت بی کامد آو رق عوال مسلط وزعمران وماه ورد و عود عموی وکسفر و قر بهیه النسم سسج مرات تم احماد ر عیا . دده حل مراد ط آوسسمور به کتب باوس دند گور وسواه النسم فی کامد آو رق

الله ورفاري وما ورد و غرامرد لله وموى و قرأ عله ألسم سبع م ر ا تعا التي المسالة بدعي عنه يكث بايل في الدر

ويان وها على المديابات في كند توان عد كور على أثر . . دايد ه لا م قد في داد دوج داد وج دادوج غر طح علج استج ما ج او الاواباسام هديالامواد وأثن يا حو الهدج كنه علية كما العشداء به مركن به علين به عيا شراعي آل إلى هرج به العام السنمه دو خوي دائه لية الأحد وأوقد في سراح برين طيب وافر أ القسم وملاً منه والحدول من لاز الحل المدين إلى المدين الله المال الله على والا المال دول عنه والالمراع الأكر وشبه ومن البلاد و

و إذا بردب تمريق فيمين على مالا برض فل ادال واكتب فردق بعرط أن تسبر دال من قدم على قدم و من و أنت تستر دال من قدم دو قدم من و أنت تستر دال أرد مست در مست در مست و درست من عدد مهم مراود المراود و المراد فردت مسيط المداح على خال و كسد هرمق أيدا كردك في اكره واجه و المراد و لكن الدول الدول الدكر و قرار المام عن مرة تم المعل الاتر عن مندل المداد أو هذا طامون مان دلك البلاد يأمك الداد على المال ولا شعب عدد إلا در مدرست دراد الدي الدالم على المال ولا شعب عدد إلا در مدرست دراد الدي المداد المداد المدال المداد الدي المال ولا شعب عدد إلا در مدرست دراد الدي المدال المداد المدال المداد الدي المدال المدال ولا شعب عدد الدي المدال المدال

و إلا اردت رحود راطاع فا كسد الوس فكد، فل الأث شبعات مِثْثَ والرأ عليا السم على مرة واداب أعث علية كال الدرعاب قرم في الملال ولايتول علك عبيا إلا إذا اخراث الشاب ودو بنها

Я

و من المت بخراج الطالبين داره أو لهم فا كتب الرفل الذكور بخرداء طول عرب كر في كل حالة عرفها بعده، على تشبة بئة و صرعة بعدر وهي والرة عليها اللسم ١١٥ مرة ثم ماها وأعرف في داره عاله برحل ولا بعود إلارة عراس الشفعة وعوث بادية .

و بانا برعث أن ترمد عبير خالك ما كتب الرمل بقرداء كا و كرنا ومعه كان عادل وحس لامن وقر بع دلات وعم الدلا والم أنه عل يجنة فاسدة و عردا صد وم والعر ومل واشر خين وعرنا منها السم مرسع عراف والعلها في مصحة ابن عبيد ترمدان في

و بما قروت برغب النفاطة والماهرة فا التب سم دات الوفق في ووقه حراه وقر مالها عِلَيْكَ حراير أحر والسنها في نصبة وسيندُ هنها يلامع والرك طرف الما بط بالرجها ولهائها في فياد عبرى شرط وهرو بالنسم بالا مرة تُر عِما ،

ويانا اردت أن يرهى دالله خد موا ولدا أموده عبر على أو كنته طرقة من كنى ميث يعد أن سكب عليها الدو كل أم دال داك القوت المر دار عال الدام يأسده الرش وإلما إلا والديت المراد أراد إلا أن الدام والديت المحاد والديت المحاد والديت المحاد والديت المحاد والا المحاد على الم

و إداء دند السعور عرض بعود ما كثب تونق لا كور في كان هياب ومؤم عليه باللهم ولا مرد فاء ياصرح ذسكم ميه ميا مثاه فاء نكون .

و بردا بردن سدن سعد جبات وقده الدورة الأكس الراس الدكور في تقدم عله مقدم الملكوب واسم أده وأ الله عمر سبوى سامرى وكسام واسمة كي جود ومرحه سائلة وهرم بالاسم وو حرد وادعن التقدم المقر عان مراداته المسمل لا عليه وكدائه إذ أحسا كر المكادر وكادن وكدائه إذ أحسا كر المراج وارات عابد السم هاي عمره والمنه الديار الدائم الدلاء

و إدا أرمت على فر بون فا كتب غرض الله كور أيت فى و قاة المكا ورعفران وماه ويره و عرجا ككمر وعادى معود ومصلاكي منه مائة و فرة النسر عاد مره أم عموا على فامه الدكان از مايسرك من كماة الواردان إليا

ر بدا رمد پدهدد اسداع والدارت الاكسد الوحق لله كور الدوركة واتر أحديا اللمع م امرة ومديا على الراحر، ١٥ يدى باس الله سال م

و إود بردت ملح البر من و لا عال 10 كتب لومق أحد الدمل أدمل الريعي والرَّ عليه التسم 100 مرد تم منت كا يالب معلاء التي الب وقل منا سيؤويه 1

و إ. (أردت هند لدان أحد فا كب الواني الم كور في كانك الميال والرة القدم وي عمية ولدخل عديه عدم لا شكل من الدين في معنك إلا تما فريد و عصي محملك سيما كانب ،

و إذ أرب حدد و كب ادان عد و بعد ق ورقه والا أعالية الله مده مهمة وعدد عن دراعك ادن وداوم عليها مراءه السم عن عيد عقد كل علاد الدام ما مم في المث دك وأشرت إلى جاد عشى في طال

و إذا تروت مدر الأو إلى البراج ما كتب الواقي الله كور أهنا ليكن موسوقراته بالسكن أعين أن كامن قوامد في على البلسة وهكما في أن بكول النسمة في عمر الواحد ودلك في وراية معراد عملك در عمر بن بعاه ورد و قرأ علي النسم هاج عميه و عدرا الله كا والفيطسكي والدود والسكاد راهم في ثم علتها في الديرة في الحاج أن ياجه من كل مكان ا

و إن أون مقدد كروان فا بتب الوفي الدكور على مد مد ما

وياد أرضه خورة وي طنسين على صاد با كتب هذا : * على اله اله على اله اله يك اله اله بعد أن تترا

وية وردت جل أحد و علمره فا كت عدا قائلم : و و دع الله المراه الم

ا من المدان و المان المدان المدان و المان المدان و المان المدان و المان المدان و المان ال

اس اس و اس و کر در کرد در

و إذا أردت سل أحدى أحد على قانو ية والدلا واكست الحام الآل في وراتين وهانهما في مدلا من الرس الخاو واقرأ عليهما النسط عسمه لمم المثال واسم الخاوص و حمى أسيهما بالنسط وأو على بولس وأحد دعر بحاوى و فادا عد الترابة عالمط ورقة الهما المطاف بحملها فل وأحد وعلى الاياد التبية وهذه و حكون السل في وقد مسعيد من الاياد التبية وهذه معه المدام خارى و واكست التوكيل موقة عرفا ق و بداید از مدن که ای و دارا خوا بدن اینستر دا او اید اگری به و استیان که این که و این که این که این کندان که حراق می و در این کندر این این می به این این می در این کندر این این این این کندر این کندر و این کندر داد این کندر این در درد در داد این کندر کندر این کندر کندر این کندر این کندر این کندر این کن

و اوره أردت تشبية جريدة إلى عل متيوم طدجو يعة مصرف من تعلق عمران واكتب عليه الوائل مرمه أيفه ومنه منبع علمات ثم ارم علر بدر في فنكان الايوم و غر بالسكويرة وعزم باقسم ٢٥ مه، قام، على إلى أن تلف على السكان الايوم -

و پلاوسیت سامه ی کنر واردت پاستان ماتر پاکلسم ۱۹ مهدو امر تکندرفان النامع برول. و بازا گردت پادانداشتان ماتر پاکلسم ۱۹۰ مرد بروالات وات بستر عب البرای شد بیشته

وكالمالوكتين المشهر المتحدد في عدد المساورية الاستخلاء،

و إذ أودن التدريل بين رجل وامرأة عندمين في مالارمي في حالي فا كتب الوس في علام مين في حالي فا كتب الوس في علمة أورونة و عدد مراه في بديد بنات الرونة و إذا أردت توليدة خاصه إلى قبل مين من في كسب الوس في قامية وسوله التسم و عرفه كندر وكراره والد السم 10 مرد لاب على من نف عليه .

و بنا أردت الصامل كاند الشين" وو شبحنا من الورق والمعنها في ورقة مكتوب فيها مثلث الترال ومنها مراك مضروب من سنة الأمار والسنها في حيبك و عام والا وجاوي والرار التسم ها فاتها للبنش من أواح وإن شارع ولا تنجر أبدا ا

و إذا ردت مل أحدو إنجازه حيا كان او إنها عمم وو النف والر والنم عقد كل ماذه سنع مراك وأث سعر تكنير فله عصر -

وال و المراد ال

و إذ أردن تمثية عربه الى مكان شدة أو دابل قر كدر طد جريدا حضراد من تعظ عفراد واكتب الثالث مرف وسع علمات وسع المرد والرفط علم على مرد على طيارة تأمة وأث سعو كرير، وأمر فلمام سعب فلرهم فاتها عسم والقد على الحل التبوم و إن وسعت به عالما محره بكس أسود وهو بحود السكاس عاد يبطل و يحور الكتاب عوسان د كرأسود وسندروس والعاد وعود وسعتكي وشعرة مرام و إنها لم للكان عمره علما المان .

و إذا أردت علي كان ضم بوم الأحد و عر شرخل واتر التسم ٢٩ مرة عنه يعصر . و إذا أردت أرث خالة فند حصية أراب من عترى كان هرى أو من غات قدم فطالة والر إعليها التسم كانت مرات وارمه على ظهرها فاتها مرده

The state of the s

و بدئا أردت حل مو موط عمن فاكب الوفق الدكور في إلما مجي و عود معور الدوم والرأ دلب اللهم سنخ مو ال واقعه بده وسلمان فالد سنان دو بده هنت دات كل يها

رد علی سام سے نوب ہوں ہا کت قوان مل شقہ مانا و عرفا بعور الوم رد علی سام سے نوب ہوسے و اور اور اور الاسطر بال آن عرب ا و إذ اردت اسلط مارب اللہ 16 ہ کت قواق اللہ عظامہ کا او شیامان آو الورج و غور بعور قدوم وعوام فائسم سے موات واعرف فال

مراد باد ما المراد من المراد من شم عمر دومت وهمه في دسة ومان ماسي و عبره عبدات وهرم داشمه منتج مران تم نعمه وكمه وسل عقه عادة المنازة ماسي و عبره عبدات وهرم داشمه منتج مران تم نعمه وكمه وسل عقه عادة المنازة

سعور الحود وقرات عليه أيه السكرين 10 مرة والصبح مدين مرسد .

المراحور ورسم المراحور المراح المراحور المراحور

ر المس أور بون و عو معود الدو والر إ السم سبع مرت بال ابن هدش .

بن المس أور بون و عو معود الدو والر إ السم سبع مرت بال ابن هدش .

بن عبر المداد المرآب والمداد المرآب والمداد إلى طالب دياد عن ما دموسها به المداد المرآب والمدان عشم .

باوه ماد کار راه النم او مغون مشم ،

رود رسه مورد د م م مم آسا ای به مدار د ما و مدار مثل و مدار مدار د ما کند کمات ها المسلم،

و مدار می ای ای و اردی و الدر و ای الدر و ای الدر ما کند کمات ها المسلم،

ا ا ا ا ب یا م ا ی و اردی ای الدر ماه پاود

ود أردت تحتية مريده إلى أي مكان علا مند جر بعد خدراد من عهد مدراد طوله علاية أي مكان علا مند جر بعد خدراد من عهد مدراد طوله علاية أي أي مكان على منا الطلب الأمرات : اوجان أي الديان من عبد أي من الديان الدين والديان الدين والديان الدين والديان التم سبع مرات الله يكون علك .

و إذا أرعث فقد مندة من أورا أمد كال عند مند التي المنافل و الي المنافل و الله المنافل و الله المنافل من منفل بلا ومع والمح والمر والمرد والمنافل من منفل بلا ومع والمح والمرد والمن والمنافل من الموسول أو من المنافل من الموسول أو من المنافل المنافل من الموسول أو من المنافل المنا

وله أرمت رض المرماة كند على أود المروحة من الأمام المهود ومن المقد بر المام من أبين و منح و كدلك عن الديل و قر أمليه الديم مرة وإدبيا إلى الديم و مرال به و بها ردت الله عن الديل و قر أمليه الديم عرة وإدبيا إلى الدكر وادل به و بها و بها ردت الله عن محاسس عد مدد المي الداف و له و وأده وأدل به في بهت المام تهدد عدد اللي الثاني وأبه وأدل به في بهت المام و مد مال في غراق والده والمشاه من عدد مورة الاحاد من در الله و أدان ومر عرفة الاحاد من در الله و المام و الما

و ما برجب المعرف في معلم من فلي المستحد و مل هم الهي هم و علي يشو الله الله على هم و علي يشو الله الله على وجل الله ع

و یانا فرصه ضرب متعل علا معد قول مثل ... و کدها تری وراهم ملکوت الدولات و قارات و بایا فرصه ضرب متعلق علاقت مثل به و از این به بای شات میدود وا کتب طی مهای و افزار به بای شات میدود وا کتب طی مهای افزار به نوشه و نوشه می کل مها امان آماد خلات که اور بید تم الملداد فار بید موق خلات که و نوشه و ناشه و ناش خلورا میدا موال خلات که و ناش به نام دوم ملیه بسوره و الشمی و میده مع اللسم بی آن محلم المقالم فا مراح باسکس و ارش بیان تعلم المان مداره ولات من از یاسة برم المیل تدیر ترشد ،

و إذا قردت عرص شام دا كتب الطلب الآن في كاند وحراه التسم في كاند أبه دا السالا وشته وقد مل ملك الكاند فرسونه وسيط عليه عبيط حربر أحمر ثم علته في سبية من الرمان المنسى قرمن الجريد وافره عليه التسم ١٢ عمة عقد كل دريشه من يومك وأنت بحر يمر

ومدوكات أم ادلته في الأوص فان النوج إلا في مرينا شديدا وهذا بالسكار كالري :

4 1 1 1 1 1 1 1

Titon som

44-4117

بين أردت تعادده كتسائسم في طبي أمعرو إسك وزعمران وداء ورد وأثرانه عديه سبح مرات واعد والباد واستماية فالم بشق

و إذا أرجك لشاء عامة مهمة طدسل دكاره جبرط هر لمدة سبعة ألماء ترما والحدد والل اسم اللب کل برم شا وصبن اف مرة وصد تعد کل اف فاكر حاد الرهبة من أوقة إلى بشكنخ الاث مراب وفسا مل رآسك ورفا بكتونا مها عنا الحام ٥

وسكون سدائ مكوره في المائة الم يد عمام الأسوع للم مدر الرافة كان السجاد الي اث مالين عليها وتناو الم لكان ألف مرة والانور هذ كورة الات مران من عندي حص ال أمرع وفات .

و إذا لردت قداد غرص من الاغواص عامة كان تُوشر الله عوفة جدهد والمحار مها استع كابل أو 19 أو 19 إصب أقرة تبرض واأكتب على الرجية ديا علم التلابم ٣ م ١ ٩ ٩ ٩ ٥ ٥ ٩ ١ ٥ 8 وسكت بعدة و كاوا إندام عند الناتيم كلما وكداوأوقد كل بوبد إلا يرب طب في مراج حضر والوأ عليها النسم ٢٥ مرة الان مرافك

و إذا أردت جف اللع أودام شر" (كتب قوان الآن وا كتب في وسطه الله مه " مر ركنتين تقرأ عيما بطالباتعة موره الاسلامي خبس مرافت فادافرغت من ملاخك طل رجا تميل منا بطك أث التسبيع العليم ويما مرة ثم الو إاليسم ١٥ مرة وادكر يامسع وابا موا تراقر إ تدواد الأكي و كرد مسم حمات و عنوز كلماريه من الآياد باها يضحا فالما يرهمه من حلك احل الواق وتوجه الماحلك الاية شامل . واعار أن من والله على دائه مع أسوم والربات في خاوة عالمله فله ملك زمام الأمور كابا وعار أبه شأن عظيم صد جميع الناس و

g I gratum and

وهدامو فلياد مود طهور بدلك بالاسم يحك السداخ لان س ت ووه ل أخوار الوجودات هنات توى أجمها من يركم Trر النور السوط 10 شاماع الإلب غوالب ترميع لكان اختال

سعاق الأسرار الالحدة في أفنان شاق السكلمات الربانية فيولا جروا عن عشبيم الدورات الحسان العربة والعوت الحسياسة ستزعا من ظلمة كناف كساف الطنع التصابيء والمت لما من عرالي معالى مثال كلك السكامات اليس مثان التعليات والرقيقة في الله التاليب

النبوس ألوار الدوب طاقعة من مطالع الشاهدات و المؤهث في ويلس السكرم و المعترث في مساوري صنائين الشفيم و فال تحوق على مانات وقر عارج عما هو آت و عسيما لك اللهم من كر بم عالم كرمك و وصافت من وحم م أو حاك و المبلك من وباص السكرم والرجه الدور عمل للسعرات وفاقتطنها طوب ولدنك فأسل الجايات وأبدلك الليوعا أردعته هدراها والنظم من مكون تسريط وحرون آتورك ان كنيس في عمر السكرم والرحة وأن تمليكي وملم النميل والنبعة من كناله إلى صعف الأمور و يسكنف لي من البات دلك والدكرت كل" جود يأود النود فاصع وأعل في كمدا وكدا برحمك بالرحم الراحين اله .

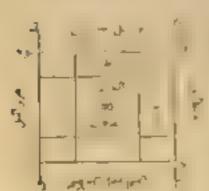
وغا أردب صرف المبدر فيل الت مثق مهرائش أند ش شموجش بادي الوا الأق من فوق فرائد ان وجر في أهنظ إلى الأرض وقد فيها علم مساورت الدياط جرايل من البيدية فستاهما فتم قت سه دهل شرة وغريا و يا همار هذا فيكان الصرفوا إلى كاع الشن قدف حق لعني عامل والاهمموا على عن و إلا يرمل عليكما شوط من الروعياس الاستدال هياهيا عصراوا ووديرهية الج البيم سنع الزاب له

ويها أودت إزالا وسم الجد للدوواة واكتب فيها علد الكابات (للس بوقي حدر) حرونا حارفه والرأ عايها اللهم مسع مرات وسميا على عن الأم بأنه يرول إنداء

و به قروت الصة حكم فونق بالمئه الآنيه في ورقه وحرم عاب بالحس آبات اللواقي في كل والمست ميني عضر عاهب ثم والنهم حمل مراسات بركل عادم اليوم والمدل والحك والقالب عليه فسالاً و يكون عبور اليوم عمالا طرى العمد و وعده سعة الوفي كا رى :

و إذا أرحل صرف كأروام بند بيله البيل

was ere the est to الدن أدوا إداردي لمال بن برم افتديم أ السورد بحق مامتم من أماد فالمين الصراوا من سؤ مرري مكرمين داك عميد من وكرورحة ينارلاك الأسراز لماءي قوله مال دومته بمعراقتس أشنانات ومكرر فتدا عدا المراه المراج والكرام كرا



بحول ولا نؤه إلا بك الني المستلم وسكور عله كان مرات فاتهم شعرفون .

وقال بعن الأشاخ : لصرف الأرواح جارياة العمل تكول عن إلخ ؟ لاخ ؟ رمياخ؟ خضهي ؟ هما لغيث السلاء بالقشرو في الأرض مع السورة عع يسلام اسين

4____

عث دودًا محموصها مواص كثابة من سندالنام ودام النار" علوة وحاللكن بصرط الطهارة أو با و هذا و مكا ا دوليل إليانسدج السيد ميطار وزاماً كم في الأمالك والأرواح عاديها وساديا

رة كر مين الليكة اكل ليم سلسة على مدع طال :

الاسم الاول ؛ من كليه وساء لروحة لم منا با كرهه بعد ذلك .

والاسم التان دون كشه في وراد مسرة وأناها في ماه سار وال وارب هذا السكتاب كشيمه بالبك شمس مامين رهي كدا وكدا السبك ماجه كاشه ما كانت .

وظامم الآنائ ؛ من كتب يرعفران وعادوره في وراة وعظها على عياد على ية تروحت ، والاسم الرابع ؛ من كتبه عسك ورعفران ومادوره وعظه على نسبه أمن من الدوف وقعي وينه

والأمم الحاسي 2 من كتبه في ورفة وعلنها على عصامه الأعن وطاب من أيّ إضان علمة عداد في .

والاسم السانيس ؛ من كب عسك ورحمران وعالله على رأسه أمن من كل مكروه . والاسم السامع ؛ س كمه في كمه وقرأه ثم ذ كرما في مقائره ؛ و"م أ اه نوم من حيار غش في ومه ويسر له صابعه .

والاسم الناسع دين كشامسم جميشواليات و الديانا، وشرب أكثره ومسع بالنام مهاه ومعرد أصاد الله في عظم ومن كسه وملته في النام ومراعات .

والاسم الباشر : من كريه في ورقة وعلنها على معيف قرى أو متصورة وقت صريعا أو هل عين معف اشكام قوى فيه .

والاسم على مشرة من كتبه في رامة كنه الين ومانع به أمنا أميه ميا كتيراومن كتبه في ورقة وحملها بين مبينه على أصفه .

والاسم الثاني عضر تامن كتبه والعاديماء والدرب مته جزءا والعادم البه وجهه ودخل الى ما كم ها درصر الدجه فالعرف قدر ما وصل إلىك والرح عديد الله .

وأ حد مهاه عدم وكون في أحد جلية القدارة من المران والنام مالاحس

ول الروف علم المن أوريا حق أجد طالبا بدرى معاييا ولاك النسل لا علاب بد علا النسل خير من الدنيا وما فيا الدار إلى عل اللي فأحكمه أبدى النسود في مرى أداميا الاسراح، وإلا واحد مبدعا طنتي الله رب الرئي قاربها ولذكر هدرة التيمان عد الدراع من كل عمية تأثير مثلم في سرعة الاحدة وتمالا غير من وهي أن تنول :

مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَا مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَا مَنْ مَنْ مَا مَنْ مُمَنَّوا عَيْمَا يَشُونُ وَا أَلَّهُ المائد تُمره الذي إذ الأنماء مضيق وهيمات هذا وهيمنة النسياء والنياء

بها ۱ با ۱ برا برنگر ترای را ا واکرن افتی هو سبح فی کل مکان و معوج مکل نسان وسلاگرز فی کل آوان ورسان

الْهُمْمُ يَهُمُونُ مِيْنُونَ أَرْتُمُنِي مُلَوْ طِيُونَ اللَّكِي مَسَنَتَ أَوْلِيتَ قَبَلَ كُلُّ قَبَلَ عَلَا عَلَ الا وأرب ...

الله " إلى أديثًا وعلَه أرن مَن شَكَدرُ عن هذا له الرجوه وعشت له الأحواث

ووب لا السيم السب

الهائد و العمر الذي يتما يوم ما سماله و ميه علم و كل

اور به حرد آر م آر می الاسم اند یا ال این سه حه وکه

لُوْلُ ، أَمَّرِ اللهِ أَمَّرَ أَمَّرَ أَمَّرُ أَبَّنَ اللَّيْ عَوَالَمَّى اللَّهِمَ يَعِيدُ اللَّوْلَى وَعِيثِ الأَمْوَادِ اللَّذِي فَامْتُ السَّوَاتُ وَالأَرْضُ وَالْأَنِّ أَمْرَهُ *

ا إن أن بالما الله الما الأنفي التليشونُ الذي ذل "إل عن التدري ومقاله .

الله " ألار التي التيوال الذي استسامت ينوره أعل جراته وأرضه القائد للويه

اللها بديد أخله مقدل الدي ملك مرة بالم عمر يه وسعار ممرية

وقلت بدیکه فلا می صوبه انهها پرانوم آر مید آرامی را اور شاه کل می کان ، کمان اندی لاسیت

عليه البيان ولا بأغنى المغارز

الگیام پاکستان میشود میگون انتخاب با دو و با میگا ب جایا 4 کرچکان

الإيلمس المرف برباعة فاريها وافاة مع مروف في مايها والم والنباق وتر مكما فية واللباء سرف واعبله يرخيا برمدد السرد سنع في خارجا خبرد وورة مكنا سكر غريها اللا عنام عناك المنت كاريها

حربجا يرزن موافير وسللة أأيستان السرامتيا فيستاينا والد والد أيانا مؤسمانه خاآ يا مشرة أينا ولرجمة والباء منذيا سم وواسم وفاء وبون مكفا والجيز وتحدة والساحام حروف حق بجرحة ابطروى لنظيا حشران وأتسة بالريء الأعد أست من قرعها

يلنق المال استعمال المدقى في الماطن والقاعر والاكتمان من المال والتصبح العواته ولنشاب ماهوم قد هديد في كتابه الوزر على قباق ميه السكريم و وأن يصل دالسكاني والسنة وكال مايرومه دوأن كدن ملازما الطبار دافساهي والس الدب فسنبه المجعود واستعمال الواح الطب والألمان المغرة دوخف عابدأن يعبد أندولا يشاك بالبياد والإيداد وأن وُدَى مارس هليمه من الأمور فديمه أحسن أدَدُ ، وأن عسى في عبادته تولاد بالإملاص إب أوسون

و يحب عليه أبنا التمان عارى من الأسرار الروحانية ، وأن لا شعر من العامد فن جدّ وبعده وان يتسم في طلب توسط الأمور و يعتبد في ملك عهد على تتوى فيد و وعب تي يكون الرة الأسكار الشرعية في المعالب الدينة فيقطع هذا وحد من عديم عليه من الزواج الرومانية ، وأن واي الآدب الدبية ل جمع أسراة و فراد وأعال .

وفي هذا الادر ك ، وفي سيعاء وصلى هو الواني السواب و إليه طرسم والآيدوا فد لله على كل ماء والملاد والمناد على سند الصد و من اله وأسعابه أجمع و ه

> [بر شرح المعنة الرح عيوبه البدي

و شرب المنحومة الكيري

A. 5 3 1 1 1

الويد الداء الا با فلاد فالحراب ومراقب من الدا

من الإمات والوسي و وما سالها كشرا دافة إلى يوم الدين ، أنا عد : فقا كان عز الرومانية روم الدام القبائية ، وكان من أع مطاله البوعة الساير المسادموة الصنعامية فبالعوعامن الأحاد والأقبارة أوقيا فهامن الأمران البيد عومور ما الأراح في الشواص و التبويس معن الا كروه مع بعن داين إد على الدياج النام ما المراس الديا الا دياة ومنيه هملا بطر بكنهم السعبة فعلت ويعلى فأد وكالت

يدور لطالب السميل المدقى فيالناهر والناش والاكسف من الحلاق والتصع لاحواله والمثناب عامر"م الله عليمه في كناه التزير على الدائن تمنه الكرام ، وأن عمل والكمال والسبة في كل مايرونه ما والل يكون بالترم المهارة الكاملاء والموراكسات النظيمة الطاهرة واستعمل أتواع الطب والامتان المترة والدائسنع والنوم كان هده الأسال بايل ألطاف من كل ما منابه من عدد العز وموجمه الوصول

الراضي عليه أن سما في بلاشرك به شكاء وأن يؤدي باو مب هنيه من الأمور الارفية أحسن تأدية ، وأن غوص في صادت غولاه القدائل بعالى ، إلا الديءًا وأصاحوا والتصموا بالله وأحصوا ديهم أله فاو ذاك مع التوسيق ، وقال ادلي لا الس كان ترجوا الله و مه ظبعيل. حملا بمنافة ولا شارى مسايم راعه أحشاه كالاسلامل باب الرسول دوالر ودواب البعث والطردام سود بالله من الرياد والتعاق

و عب عليمه كمان ماري من الاسرار وطاعه الأدانال واستظهار الجاري إد وهاطبهمم وقشهم مخالسه بأن إنهار دبك عملا قدر العاكب صدائره وأن لايسجر من الطلب وإن كأجرت هيئه الاجاء دن الهجر موات ليكل لأنب و وأن يقيم في مقاله أوماط الأمور و يعسد في بلك كرن على تقوى فأن تبدلي ،

ويحب أن يكون عارة بالأحكام اصرعبة -الدعوى والبينات لبقطم طاك حجة من المنبج عليه من قابل فال هذا الله علما كل الدي يرأس الناس

و للعب عليه أن برافي حومة كتل في جالي وأعماله فلا يقدد تشبيتا متها لبضمته في

ر من لا منتبال النبية الدر مية والمامي في الأمكان المامرة البطاعة وأن الأيكون ي جنب جنب ولامالين ولايستم د کي ولا الإن ولامو ۾ جيوان ۽ وائي 📗 هـــه عن الداوب ومسقطات الروءة وبخلاب فأدب فركل أحوقه ء

يعل أن جمع لأمكه لاعدمن الارابع طبيه وأن مكار كل من على لاسمعون للرح من الارواح مؤلال إلاصة الاحاديا فلمواف المصمول إلى مكايد إلا إما حرام الطاف بالمثلاثة للمه والدائ يصل على المطالب إنها أثران مجلا من الاحمال بل أبي كان أبي يصرف عنه علاء من الاردام أم عند إداره هم أمرع بالودة في مكايم و حس مرو بنادي صرفهم أن المول أطلاب كات مراب ينعو ينعل كشفر وكن رة وشواعر وطامواج .

بأتبرش إبهكرش فاهبأرشي سريل خصط فارك عاملا وري ما م طيوط الديات بإحد هيا الرميل لنظ با المرق من يرصله ملكم الرساوا طبك خَتُونِ لم الله أواره أقست إنسأتا ببزة بالجثو هر أتمييع مو رينا شاق على حبريل فاميط فاملا لنريش يملال مولانا المنابع ومت اله الناجد المجلد فرد في بال ويعرسة الدور الذي الدينة الماتين الأبيلس عند باطرة هية الرميل يادن من هو خالق هو بازی پیسرو

أو ليس قرمر التسفيد قوالم اللوا بل لحسب لاح كالبراب عَجبتهم عاما ألدل وأجدي اللها بدكر حكون الأحكوان عَلِّ الليسَ مال الرآل بادی خروق سنر البران أواره جاء على الإنسان أأتنى مرامي وارحوا بأمال وجور ديثرج طلت عبان تيدر عل الدال بكل مكاب وَطَلَلانِ وَكُوهِ يَعْمِي كل يراه بوله أمعن برميل دي السار والسكان جود عل التأن مع الأحمال عفاقيا واستستارها فركان وطيه قد أتركت بالتراث هو أثرق الربان والبحال

أشار إمنا من البران

هر مندم بالقو والتغراق

الله عن عاملي إعادا سريل ك واداك بالبران أم السيلاء عل التي و أه أعل تلدي والمثل والأعيان فيعقب وغليم أن ترتمل بإسار بالساق الدبان د اد

م - حص علمت وأراد عود ميم القول على لاحاء الرابيسر فع بها بالعاومة السكال عودي ها - كسم مده و من في الله إلا مو على السير على آمراً ، السكر بن الان موات الد . ترليع في هند فلوجه الحديد ورهن إليها من فرق كثارة الله ، النار بعنان الذان المشابي ها لك والألفاع في عليها المشك في التصارات إنها في الماني ف الله في الزار اليها الرفات بشرط أن المرزين المعنف والنس والنظر والدهام والدامة بان بلك بنيته ليكل فنم ب

وهنوائن فالتلك دولهن عصمه علما شواعة أعاليه وهر السيد رواد الل والسيد الحرايل والبيه حمراتان والبيد مكانان والبيد صربائيل والبيد السائيل والبيد كمياس والبيد شيشتيان ومواثرتين دويكل س البيط ليبق إزم إسميه دويارال الهد النائب إذ كالتاميسة مطلبة همو الأكارار

واجتدى الشرطم المعصاف والطب واستعال لاذي الشرخة والبطأوب أبطي وإيدلان المعار المغر والنكد والبح الصواع ودانوة الكا الطالب روادى اخره فعمراح و پُدَرُ فِي إِلَى مِع أَنْبُ وَ فِي فِي مُولِيقِ لِيسَلِ النِّيمِ وِ مَدَهُ وَأَثِيامَ عَنْدُ رَوْلِ تَلِكُ وَنَائِبُهُ عارا من والدين والكناء العد العيود عن الساف في المنادلة الله بدي : الدكر الله بالدور الاصطم وزدكر و باس الحضرة الشريعة الشهرة القائط كرانا ، وقائده دلك أن كل الراجو به في يدهو عله الله ، وترب الدؤال والسكلام وإياء المعزادة من حل عليم معلى طبيكن السؤال حكما: بالحل أبها فله السكر م أن بالر علام بن يعل كلما .

والموائن الإعلاك مقرا يرن من حسرة وب البرة ولا معربان عن اضادته طرعة عين طلالي جِيلَ فَيَنَاكِ إِنَّا وِمِنْهِ سُوَّاتِهِ فِي مِنْكَ أَنْ يُرْجِرُ فِي النَّبُي لَسْمِحٍ فِي مَعْرِفَه بأنها وعه وأن الأعلامة إلا في فهم الذي يعتمر فيام علاهم المالي ومنها و

واعلم أن الا الله لاصكن منهم علم علم مئو، أشبه أثو برغ وصناه جوعرها واسكل والله

لَّمَا النَّهُ روقائلُ فِيزِلُ فِي قَمَّ مِن سَمِنَي أَحْسَرُ وَلَا الْمُمْرُ وَبِّكَ الْقَيَّةُ عَمُو ح وهنده حب حوان دغون يخدته لاسين ليها خصرا و إن ارار إلى العالب مكن في ألف يمير ترغرج في مناشه وينصية كربي ساور ووفت دوه وبالاحد ونتيمه عجب و . الله الله الله من وي وعلى راس الله الواه أسفر ولا عرب من الله يلالإدلوجه المقال خنديه إليه وله عشرة أعوان بداران معه وراثته يوم الاثنين وحاممه الأبيش وأله السيد حسياتال معردان شقامن بورا خا ودل باب شبه لوابان احراق ومعه كلاته أهوان براؤن عنا شون على بأت القنه روقته يوم الثلاثة ومأدمه الأخر

وليمو أن يعتب الاخلال قا اللاسر تعمل بها والحكاء السكون في هذا الم الاعتاجون إليها وأننا يعتاونها وكاله تعلومهم ولاخماص عيون الخسده عميم اليديق المثالب إدا وقف ال طلسم ودينت على حها أن لا يصدد ولا إدا اواقه عليه شدخ عن يرثى بهر و ينشك عابهم. وقشرع في وكر فعوة بطريقتها مسيا وهدنا عنول :

السريقة الصغرى

بل كنف أسرار باطنه انطوت الله من راح المائة والغلث المتعام أتماري ويعيل *** UP 7" III الحاكرك ياتيرم حقا الداسا وطيرانه كلي من الرجس والثلث علت ياسق الأمور تيسرت يمقة مولاة الحسكم فأمكت وهيه دود الدمر م ------ 1 - 6 Le garage عدوس الابراء عمه مجان والعجراء بأطاهما ين البروحة عاليمان وسرع الدوميس مد يحق حروف بأيالن تجمعت تهلته الأمال جما عما سوت سے بران آودھت ق م علی عدمال) بالد أكوى عصمه يوو دو مو آميا

بدأت ينبر فأدروس به اعتدت رمنیت ی کای ش جو جله سألتك والإمر السلم قلود فبكن وألي كالتب المروالية وأحي يقي التنب من بعد موكه أحد لإرقى تيه خد وحكة وردن څيا ۱۵ اک وکا وصيا عل آبي ها آبي وحة أجطتها الأوارسكل حاب المسيحات اللم يأمير الري أعرى من الأوار فيسة مشرق ألا والمثل هية وعلاة الا واسمى من جدوا وقال يستعارج الزعاب علم عود علال كاز ع وشرطع ألا والنس يارية بالدور ساحى ويسر أموري باليسر والعلى وسل يبعر واعطى حور وها وبلغ به قسدی وکل ماریی وأما السند مكاشل فينزل في ليلامن أور وعل بين الشاة فراه أسين و عرق منه أر بعه أهوان يتمون تحت الواء ووكه موم الأبر ساء وعليمه برقان ..

وأما البعد صرفائق فيترق في قبة من جور أبيس وأحصر وها مان فلي كل باب عصره أهوان وأرجه أترية مشهورة باللهمرة والساس وعلى بسار القبة ملك طويل جفا ويسعى مغينائيل وهو رئيس عواته ووكله برم الأبني وبقادمه فهيورش

وأما السيد عساليل فيدل في قمة من أور ومنه منه أموان وكلانة كارية ووكله يوم الحمه

وأما السبد كسمياتيل فيتزل في قبلة من بور أسود ومعه كلاتون عبونا وعشرة كويد سوها ورقه برم الست وحادمه ميمون

وأما البيد شيطيميليل فيدل قبيل قبان من بزر ماهم البيان شهب لامه ثم يجزل ق لبه مطبعة تتمين إدبين التشن ويبرل بعد ألف عول يلف مسير مول اللبه والصهم خارج الرقابة وأدحمون او بدينا يمل برل حصر خادير البيمة الله كورون و يتنوب ماتيه الرضه ولأستطيم أحدمتها فالؤمل لإلانه أجلانه ويلجان فالمعرف ريابه عل بالقام أن سكون تبات البلاك كلها يبنده وأن كرن الذكال عليها مطبها وأن لا معود إلا إدا أوك أحد خامة مك هاوي من السبعة بك كور بن كايتعرف أن لايدعى أحد منهم إلا لأخد طاعة عون أوملك مثل

> وأذاكان النافي العموب النظر الاعداديين باطراعادي عقه حروقم حق يبية كالأبير فان ثر عند باقرا فليعند إلى ميل الوجار بة دون البادع و يكب فرجيته هده الاعداد شايا كردهاثا فبكشما صاكا هلاءك فيصرك البوم عدندا 40 ويمليه خرآ دصائبلا مكاويدي طيرها صطا التاسوات وق وحظه لدم اخله اوالبون اواطان، بنطاوت و بأحره بأن يسكها فارضه والنظر فياسن مصحرة أثو السحصرة فانه بسكتفية في كان الرآة ويعهم مايتحون م إليه .

ويصحاطان السبرال والاستصار براسطه الرآة إن كالردا همر وأراد فك خصيه ورضق أو فا الديمسر أعدا من الالا السعة في دوجه أن يراعي علام كل مهم 10 مرح معهم ولا يباسطهم بكلام غير مألوف هشاهم ويعامل كالاسهم عنا عيدله وال كون طمه الحاجه منهم عن ضرورة لاعل احتجان وراه طب المادك بالمان والأحوان بالشبعة والموارطي وألعمار والتراق ونشفه وفرجر والنهر والبدياء فان للطالب لذى يرتعي داك لام فاسهما

وريدني له أيضا أن يقول عقب استشجار الخدام السبعة أوماوك الطوالف أومن ألحت أيشربهم من الأهوان " إلى شاديكم رهايكم وكدفك عند الصرابهم. ه ما داد م در و چا خا جو لامر ادید در مر معى م مصو مد عدى مراليم و و د مات to the same of the same of the ب کسے اور ج میا مسے ہ را مر مروده به بر دلا طب ه در خدم د ه و واي ديمه ند خي خس* 2 2 2 4 4 4 61 - 1 p , - , (وآمرها مثل الأوائل حائم جها الدول الدين بها الديد والدياق والرحد والرط وبالسك والكامير با وَرُكُ مُسِلانًا مِعَ أَمَلُ تُحِيَّةً عِلَى اللَّمَانِي وَالْأَلُ .. مد ... غُتُ وَحَدَيًّا مِعَانِ مِنَّا وَوَقُدُ تُرَوْعِهُ مِنِي الشَّيْرِةِ بِأَنَّاتُ فِي عَرَاضِي، طَارًا

يدا هو النواقة بالأي البطد ١١٠ ألد مدت ولا بد هذا الاسم إنا شاعل الد الد عا ١٠٠٠ ٢٠٠٠ ولي كان إليان در وسد به ما بر س به مواجب and all the death of the state of the و کان مصروع من الحر" واقع اصال حمر المات الدان المسالة ب الرق الام المثل كده ما يدر قا مديد مديد كذل ولا أتنتي وما كر ولاتيب الماء العن الداء المساس and a great of the same رم ہے دی ہے ۔ وہ ماری اساسی الرابسة و المحل في المدال واحل " لوالي مريد الو الأدمانة عزيا فيليع

الا كان و علال الا أن عن عكم المد المر سب - -- -- -- -- -- --ہر و ہے کا اس معر بی مہ دات -- 241, -- 1 0- 5" 1 -- us یک تیور ند شدمی ہے۔ اللہ یا مراسم میں بله وطن وین ک له عرب است . د س عامراقي ماها ه e , we will be

ALL 160 4 6 1 1000

وحدن م کل هر دست و جو الاس وو جب ومن فل الل منه وهمية الات وعاطي الكيار من الحيث وم والمركم أم عدرانا والمرميم إذا الملال بماحث الله و المراق ووالي المدار الله المراج المراج الما yes you go "go by you go care, وه ا ما المه و م وحل مقد السير كالرا أراع برم ١٠٠ م جد ١٠ و ١ من الأبراق من جرمه .. ر بد ده ب ال ديد والأم ترميم من البط باشدت م د د د واحسور بأمول في أمة طع -------- - - - - - - -ول د م مد ، مد . هم المد الله کی در و آوید بدی دعروه - - the second second second يكاف وهاد أم مين ومادها ه کم دین تم سیسین وقانها یأف ولام ثم نے ومافظا

رهده منه نادية الثين 🔻 ري 🖫

常		è	1991	*	g	in:	형
	ep-	G	ξ,	4.0	拼	r	ij.
6	1	文	្ទ	2	teri	耕	7
=1	t		\$		=		
Ì		-	ή		4	.0	
F		-	٦,		1		=
	2		**	1			
9		-		+			

المحاجب والمحاجب المراج الاستعماري

Compression of the compression of

المنافر (المنافر (المنافر) المنافر (المنافر المنافر) المنافر (أمانوا) المنافر (المنافر) المنفر (المناف

وقر في الجمر قد يوسف الدريد الل بومان : الأول الشدير الذي يريدها وردا تحميلا طامنها وهي الدرد من الروحانية واستجما وسرعة الإحارة بها عن عبد فيدا المرة ال الدراج وحرد في الساد دائم إذا عرصات لاستمنة وقراد تساحه اليحمل غرصه الطوليا من عرة إلى يسرح أو إسدى وعشرين أو إنطاق وأراجين ا

والتان شيرية حبول الرمه وقت القامة عطامن قبران بتعدها مردا بوميا اليتروعا إحدى وار مين مرة فاي عو تعرمرات أعدادها وأكاء ويشدط للد التوكو في كل مرة وملاحق فطامه في فعدد مصوما عبد كلاية قره البناجة عشره مع ينادق عور يوم الميل أن يعم فروم الأعد ملذي وفي يبر الاتبان السكاوير وف وم اللاكاء بالسائم دل ميو الار ماد وادعه الدائد وي بود خس مصحك وي بود خده بيرد التدوي يوم ا، لدى ، ومورد البركاسل ان يدول القير عني هو مكتبا ولاير ال مكتما المساور المساور المساور المساور المساور المساوم من المساوم من أوله عائم وول وصل فأد عل سنده علم وعل أله واحدة ومن عسمه إذ عال كر س - الله الاصرف بها يكالوه صفا من غمير كده وهو طريق لائاس به ويناسم عدى بصرومن تندر عليم البكاء وطيائر بدالصرف جاء ناثوه واسكانه وهو النوايين فاكل دكون يكنية صدوهها بدائسج و يد تس الآن بالوافر بداج ك الدوة والوكس مول ، ولا وقت المكناء مصر كا دعمر دوكيسل قد وع م الله أمواد واطلي المور مسياد كرناه آعا و عاد ر بازگار فوص عدد قریسته و خشکان

-			ţ-		-	3
1	. 3	*		25	5	
_	4	3	2		3 4	
\$		×		2		茄
Ĵ.	Ť		Ż	â	3	
	=	Ċ	-	4	9	0
0		두타		~	交	3

مسئل الله عليه وسلم كذلك روقه الله مثل من سنة لاعتشب و ولاعول على المرل من

وسن خوسي البدة والورث أن من قرحه سبب له مرة وستا وأعيادن مرة عل ها مداء، في تلد مده حيا تلدها .

و أن شرب البنيد من ذكك قلبًا عند عادِج الشبين بدلاً بيمة أو والت يلادة ومنظ فل داعية أن

ومن حواصیا آن من دارم علی کلولیا بعد سلاد السنج آلدن و حسیات براد بدیا سازگا وظهر سلاح مدد او سن پرده ناص ایک سال عشبه می موانس کلاسرتر سائلزا په عربه اورد اج 4 افزه براگی ی صحه کل شیء عسال فی قبلا ر

ومن مواصيد قصاد علم تج و المدول على المسكام أن عن أراد داك عليهم الأسل ويحظ على الريب أو الروصل الترب و بعرف الما عدد بلى أن بنات عليه الدوم ، ولا بتسكم ركدين عده الماء المناسة تم عدكر المسك الاعدد بلى أن بنات عليه الدوم ، ولا بتسكم ال أنه و كره جوره إلا بعلاه العناد فالما أسب بود الجلة ميمان المسح و المرؤها المدد الما أن الما يحرف عكمة بدوس م المال ها الدرح ما ن الحراج الامراء على مراحى معلم صلك مؤممون ومعاورة و عرف بعود وصدر و الدال على لايف إلاهراء حلها رحل والدراء بلا ومام في احدن الدس الاحدرانية البحر وكان مزيرة مها وجها معاما وكل

ومن حوصیا آب پر کنت فی رق خرال مائد و پاسدی و مقبر می مرد عسال و و مدر ای وماه درد و امر ما شده و ساوی و دان مستدر بامید به ساله و حدید اشتر علیه فی از زی هم افراد مثبه و برای و رقه ادارین حدید مدیری آول افرا تسال دیده و کات فرانداد من

د بادا کند. ق حام ر-نج آر عدین مرة وجیت عدار مزم آرماه بار علی و شرب می داد فیاد آرماه بار علی و الاده بست
 داد قیاد آری مر می کان دفاه فیا تبال د واد اگر شمنه متحدر دق او لاده بست
 داد ایل در ایل در این کان دفاه فیاد تبایل د واد اگر شمنه متحدر دق او لاده بست

و إذا كنت في ورفة حسا و الاتين مرة و مالك في الدت أر يعنان شبيان والاحاق و سيكار عبه أجركة دو إذا مالك فات قوراد في دكان كثر والزداد برعمه ومستقيب يضامته و حمي في عنه حين داشد بن .

وانا كسد تمان مرب في وسط دائرة حول لمم الطالب وكتب موقا فوق عالى : الله وسول الله والدين منه إلى تاليا وسول الله والرئاء من الله وسول الله مقدين لن حفها الام يسر مها وسول الما مقديد وتتميم باكل المتعدد وادن في مكرما هذه التاليم والايراد سد إلا أحده وسال الما مقديد وتتميم باكل المتعدد وادن في سال دوسد كمه وسمها كارى (اعتار الشكل الآكي في المبعدة فتاله) :

ولد الاعرف السند التي هي ١١٦٥ م خل الله في مشقد الشكياء الدمانية من الوال كالرقاء والتي أنها من عو معن الاسوار التي لاستي التصريح بها حق كنده على مال دولاب إلمان الومانية .

وعلم ال عدد الرابة مقابق الدائراج على فيها بين الأمراق وملدتين مالاعصر على ولا غنا لدرد تهابته مدّد ولو المصراف القائل في كل مايزومه من جاسا سے آواج عمر وفي كل بت ديا مراز دعو عن ماعلك عن مصن ساعل لكافي الله والو عول ا

ا من جمع قدروی خدت این کشده مراز سطنه دخود] من وطب علی تر ددهما البدر ایر کل برد کلامان مید نال قده وایده و را بعاد وس و قدر علی تر چه آمایة مصر حیدای کل پرد دجرت مشکمه می طبعه و اجائت داد د

ومی کیا ہی کافد ہے۔ وحقہ علی مدید الاعسان والروق آو من یہ فواتے وفات اعباد شدہ فا سال

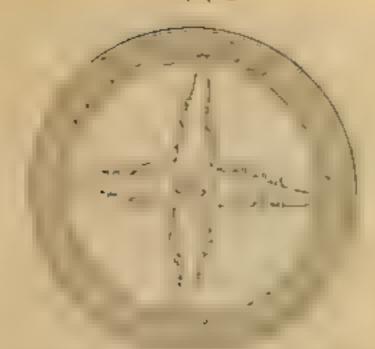
وا در آن همدا الدین ادر اجاری مل سر شهبای اشر خهٔ واید آگار قبلت سن د کر عراضها درقه میم به دهنها و درکا به درور دس کثر من د گرها روی شده مست الدار الداری داشتان

ومن موسها د إد الاعاديكي عدد مرابها سبعها الرساء وأسائل مراسسة أسر الله على يه أي أمر كال الله مراده مو مكال جلب عبد أبداع صراً أو روح المالة الله على يها أن من قرأها صدد التوم يعدى وعشر بن مرد أنسه أن من قرأها عدد التوم يعدى وعشر بن مرد أنسه أن من قرأها عدد التوم يعدى وعشر بن مرد أنسه أن من قرأها عدد التوم يعدى وعشر بن مرد أنسه أن من قرأها عدد التوم يعدى وعشر بن مرد أنسه أن من قرأها عدد التوم يعدى وعشر بن مرد أنسه أن من قرأها عدد التوم يعدى وعشر بن مرد أنسه أن من قرأها عدد التوم يعدى وعشر بن مرد أنسه أن من قرأها عدد التوم يعدى وعشر بن مرد أنسه أن من قرأها عدد التوم يعدى وعشر بن مرد أنسه أن من قرأها عدد التوم يعدى وعشر بن مرد أنسه أن من قرأها عدد التوم يعدى وعشر بن مرد أنسه أن من قرأها عدد التوم يعدى وعشر بن مرد أنسه أن من قرأها عدد التوم يعدى وعشر بن مرد أنسه أن من قرأها عدد التوم يعدى وعشر بن مرد أنسه أن من قرأها عدد التوم يعدى وعشر بن مرد أنسه أن من قرأها عدد التوم يعدى وعشر بن مرد أنسه أن من قرأها عدد التوم يعدى التو

ومی طو میں ان من قرامه هیده ادوم زمدی وهشر چ دره احمه که ۱۳۰۰ که ۵۰ که ۵۰ من

ومن حواسها إدا قرات في وبيه الشام حسن مرة أدله الله مثل وأ في ما يته في طب دكته الظالم والمن من شراء م

ومَنْ موادي أن من قر ها تتالة مرة منتاجل التنسي همد طاوعها وصلى على النها



والد الله من التحريب المساول المساول

و بدا كست في وردة ماك مها وواعدة ودادت في الربع عندي وحط من الاخت . و إذا كندت سمن مهة ووصت مع البث في لجمد أمن من هوال مسكر و سكر وكانت فه حرا إلى جوم الدامة .

و إذا الشائل ق قرح رماض ويجمال شبكه الساد كالرصاد ،

وُ إِذَا كُنَاتُ مَمَا وَاسْدَة فَلَالِنَا وَمِسَتُ نَحَلُ فِسَ سَامَ وَوَضَعَ مَلَكَ الْمُلَامِ فَلَ الْمَعْس "وهريه ملسوع ولتا أو نان هنم عمر ح بكان الله حاليه "

ومن خودمها النداء المواقع المهدة ف كر البسط سيسان وساة وتمايين حيد ثم تنول الله الر يون خودمها النداق والتود الله مدم الموال والمؤل السميم السريح الميم الميان الله ورب المين في مدكات الها والا بالله ولا الله ولا مدكات الله ولا مدال والمعقيم عابات إلى الاله ورب على وأدن وا كارش الدي الميان على حيد مالا وحل فحد با تواجي وأدبا من الديني واحدال الأملاء الذي الميان الميان الميان كاراق الديني واحدال الأملاء المان الميان الميان الميان الميان الميان كاراق الميان الميان الله كان الميان ال

ومن حو مب دکل شي ورهه معراکان آوشرا دکتب قومن لاکن وساشيد ديم اطاف في څه مد اطاف د شم قده في سدة رمان وطان شور الدينير وها کر است الامر حا عبيده شر بهه عشر الله و معيالة و ار بها وكلائن اليشه الدينيسيك مي د وكان بالدتر نداد سيدك على ويوس شاو د فاخل الله و هده بناه الوائ كاري :

> وس مو ميا كل أمر يه مرد م مول اللهم إلى أساؤك مرد م مول اللهم إلى أساؤك بعلمه يسم الله الرحم الرحم ، وأسائك عمل يسم أله الرحم

ف الرحن الرحم و واسأن سكال بسم في الرحم بالرحم و وسأنك بساد بسم في الرحن الرحم و وتساك ثباء بسم أني الرحن الرحم و وتساك ثباء بسم أن الرحن الرحم و وتساك كالاه سم في الرحن الرحم و وتساك بنياء بسم في الرحن الرحم و وتساك سوو بسم في الرحن الرحم و وأد لك مصر عد سم يقد الرحن الرحم و وأد لك مصر عد سم الله الرحن الرحم و واساك منام بسم في الرحن الرحم و واساك منام بسم في الرحم الرحم و وأساك بالرحم في الرحم الرحم و وأساك بالرحم الرحم و وأساك والرحم والرحم و وأساك والرحم و

سم آن الرحن الرحيم وكمانك بعدند سم في ترخير الرسم مولسك المعاد المسوقة الرحل الرحيم الرحيم الرحيم الرحيم الرحم الرحيم الرحم الرحم الرحيم الرحم الرحم

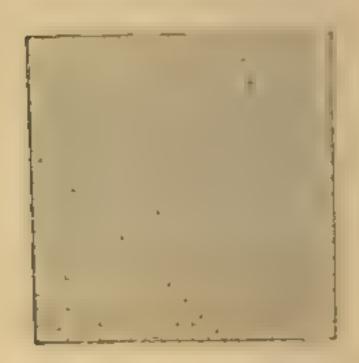
ومن مونیپ خدم الأمور چه نثر مورد الوراه تلاً، و تُ تدرج إمدی عشر عامی مشرقات و المیل امدی مصر، و خرب انهم میل الل سده تا الاحد قایل الاحد و الله و الله و الله و مدی مشرقا مرة و بلد كرانسيان سمد ته ومث و تمايان مرة و افراقت الله دلك منبع الذال و أنت تبحر على و أنمه طبية ولا بني تدارا مساء مستمل اقتلا بالك بنال عرضك

ومن متواصير المنائب القاول، والمارع المقاول مسكنت هذا الباس كم الله

و سكت سوله ابن اليم على كنا وكدا عن كدا و الدا و سعل عبيد الراده والرحمة والمنان والعلف والدول ، عان أوارا عنل سبي فأد لا إدا الا هو هنيده أوارنت وهو رسة النوش السلم ، و إد قال إبر ادم رب أرى كيد عبي طوى قال أو أد كل من عال في والسكن البطنين كان قال الدار عال الدارة إلى الدارة الله المنازة المناك المنازة المناك والمناك المناك ال

ومن حواسها تنوع المكروب الول من غير عدد يا عظيم أث العظم قد اللي كرب عظيم وكل كرب أحمل يهون باحث العظيم خصل يسم فأد الرحن الرحيم عد ومن حوامها الارسال الحامد تأسد ورقه ومكسد فيها الخامالاكي وسوق برايود بالمعظم

هن اللهم فسترك عنه ملك وخاعت لدكم و واحموا بل طان الداور ف عالى وسال ومواد وره وحواده وارجبوه والرجبوه وحموه تصاحبت بدك وكذا ولكون الكانية إنسان إنسان وماء وره ثم تحيل الردة في تسبه عند درسي ولك أنها شهم وليمر تعاوى وتدكر السملة لبيمياك وسا وأسابين مره عالم مركل و تصرف فازيزله وآخر سورة الحسة و وعلامة الاحده دورال التصله المرس يتم الدلامة وعدما باليا أو أالنا دعان المرس يتم الدلامة وعدم معة لكام كارى و



ومن جو صب العدد والتهديج أحدد حرفة بيشاء من الراقطاوي وأوالدها في إناد التقر جديد بزيت طيب صند أن ترسم علىها الدائرة الآلية وغتراً عليها القدم الآل حين مرات وأنت تبحر عناوى ومصطبكي ولبان لاكر البنائم خملك إلا والطاوب عاشر د وهسف مطة الدائرة كه أوى في المسيناه الثالية : والنتوالين الصبيق الشهر سة مركمة من أبر مع كذلك لا يسم وانت الحازلة والرحمل والرحم

قالسكيم الأولى هيارة عن الاسم السير تقلى على هلى أن مايده الاسم الأعلى وهو الله

لأن الابيم الأمثار هو اسلاله وهو قبت الاحداد والبه ترسيع وهو ال الأجاد كالاز لأبك إلا

ستثث من الرحن هدول في وكدا سائر الرحاد تساف وليه والرحى والرحم معتان للمدا

الامم الشريف والكل من الأمراء الرائد ما اس وأمرار لإعمسيه الا أنَّ عال و وسأله

عدلك شك سن معاصيا برعاء أن تتمال بن معرمان أسرارها فتدعو إلى و فأتول ، أبا الاسم الإول وهو فأدافى هوجه والجداليين وعسرتناهم المتوددي فانث والبدال والأضل

اللي ها يرب عديد كان جرم أنف هيئة سينته والله يلمن هواف الذي لا إله ولا هو ورايه الله عالي

يسر ول باق المحردي برد الحد قال مالايا تسر له مطار به د

لاب البردي سامة ولا يب معون أقبعت ما كم بدفاء همد الأنه البراحة ان ساويو بیتا میں لے علی گذا کی گذا ہے ؟ یہ جمہ ارضاح کانی اندا شیتا دین یا جسورہ میبرجی صل های مل السبوات و الأرض الله الفوط و كرها فات أساطا مين ان كات إلا سامه ولمعة هزاهاج بباقاسة خمير وي والإه القبير أو مقبون مطير ألوساج المطري الساعات الدو ومن موليد، لا ف على مناسد مكانيم في فرحن فرسم في من حم تعليد من القمم كبيدؤها يتم الأداء خي ارجم فياوا فلاوجوث يرجد عار والرسم لايها فستحوث وكر رسو معر بها الحدود على اللي رول عنه دين الله بيش

ومن موضع المعظ من كل درة وخده وحد ودي وارس وهم يكك سكب فيكرة الا تدييرة بن لا الدائمة من الدين وبن سكون الشكتية بالا وأن سكون على مورة البها أنواء ومكاء والصارأة وعارها على والته طيبه وهاكر المسمل عميها الل علمر الله فين

> حود كال عبد 12 من لاها والدهات ولايمته مجر عاجر ولاهدر غادر دلاس اس امرام والوسوش ولايناله ماعظروه أل هنه رلا (رحاه ولا في يبه ولا وأمد ويرق البول والبطاء بل بيئه ورساه مركبها دوهام مينا كالريء

وهنجنة التبرة وارة معرافا ارحى

ومرأ كارس وكروعل لارعن للانتجاز الاشاوعلاه يرياعاتم العسرأجل ويني الاسترامهية لاتعتاد البأسر الأساق في الرمعانيات عول للانت مرات بسوافي الرحس الله ميم الله في رب الدين وصيق في مل سيدة الله التي الذي ادعل آله والده ومع بالله والرحان وارمم المأت الن على والمؤرض ميدنا حمد عبدك والدك ورمواك النوار الاموار ومق الد الصنبه وأن منص من الشاعدة من شريب للديف بن جلال جال قال إداران الأموسك وصبية وفي أكامل دياز بدرسه لبرعو هندوهه وجواستك بأرهو ارخاق على على كن تيء فدير دعال في على سيدنا الله الذي الأمن وعلى أنه وصفيه ومال والو مول باله مرة ؛ الهيومق" على بن" عدو من النور وهو او ، دام لله كر اسم الدين أر يسه آ فاف واللاسائة ومناوحيين مرة والرائد كراها، النوحة كالكامرات وهواء الهم وامن فيسونها التلا بالمدار النغو ومأدمي وحبيته الوسودية وسراه الفابل البافي الأكوان سوهي هر و بدين آسان سو عمر ألبض البطر البداري والبلطل والا ومخاليد حكومة تنجان باسم عن أحدثك والمسومين وجائني ويتراحك للدى المتأثرات والخرج ماحا لمك فلايتا الرقم الأما المهم الأموال مستندم معنى وستأود كالالياء لأب أسالك أحبه في عرامك الدور عني أمريا في د مدرات و ادادی ادا کامل صرفاً بنق الدهن دواوف ال صوفیه

وعلى آلد صحبه ومن الدر ومن موجه بنه الأرمياء الرواح الناشية من والله على لأكر الاسم الشرطاسية ومشين مره ولا كل عدد التوجه الآل ست مشرة مرة في كل بية حق له أن يتصر ف كل عابرومه من مناف همها فلو الخبل ، وهمام منه التوجه نثول : إلى بالسرع النكون كإمال وأقرب الاستلات أمرك أسألك عد أشوات في البرش من تور احمك العلي النتيم الرضح علما المنط فاغتاق ملالمكه القناء مناف لتك فأصرة والمكل والمروح كن تعبي سر تصهروهم وكان واكرس أو كارع روح وستكل والهادهللة عطية عديك في حالك

الديس ولك أف القر القال الطيف وأثير النفل ووصل أناهم على سيدنا كندائين الأمي"

الرسير سيرق الإرن المدم فلك عرفه ولر برى بو على، كنوا أحد الله فع البيا الإحدارة بالانقدوي والترثع سر وسطالارسان معل با والهرة عام وعي الامروس الرع عرى الميد رخاصل أسب وأخرى بالدوالدون الإهاب والمواصي الدونون التدابون سنق كبرة النهاصر الأياث الأجلية وبمراكل به حالمان فدخا جهم

ومن موانيه لاستبياء عدم الأرام لله كولام فتم حكاما الله أ المباحرات المراح المركز علد لدعود اللاعودة فرالة و والقب الإملاء في الله في الله الماري ما مبرى من في ه الأرواح وقاميم عددتك واكل مازيد ووهده يمة ضموة فكمواعة بتوازة ممرف الرحن الرمم هي ت اللدرة الأربعة كلاه الدور والرحاء النور اللي الربيع اللاط الذي لايطين إليه مطر الذكر، دين من الزور الذي تعرق من هيده جامع الروماية المشر الذي سحمه جمع 25% كلة السافيل والمستعين المطيم الذي يمثر سائدة الأسن وما نامل المستور المرد الذي الأل ف كنام البريز ــ ولا بشعون إلا أن ترجيم والاس عشنه مشعون ــ البيرين سأت بالتعاولة الى مظوت ميا إلى بعيل طور سعاء طائية شوط وحرى واستعرف مصبح وحرى كا عرك الباد هيئه سلك والنظيا الطبلة مشبتك بإمو أثث الأدؤس لامتراجه إلا مو أث عمرا الد لاله إلا عو دلي الدوم الله لا عو المعملك في الراهيمة الساق هاي الترق وأرف والع صناد بي تك وجناك ويور به لك في هورسيناه فالمغرى أنَّف تمه وكلاً لَمِنَّهُ وسَنِي كُلَّا والمدرون المبرس والدير البرش وناوليل المساق الخامرة أنا الله المعتبير لاصطبير فمرى أأأ الله في " الدين الادان أنادق ولدول والأناث أهيه شراعيه صوعي أصدوب آل شماعي أنا الله الأحد أنا الله الصند أنا الله مهدم كالم خال الدولة ودائل والمطنه مكارى خبائل المستحد غالبي أمرانه بتاري وأيا عليه جناء بور اليامة أنا قد شني كيمت واليفت في عني فقت أربعة عدر أرسا وحاء كيف تحالمون أحرى أبوكيف تسكروي والله عدي .

العداوة أيتها الأرواح أيف كسم في مشكون الله حال عاديا وسنايا قراينا وعروساتها ورواساتها ويروساتها ورواساتها والمسات به عاديم من قبل أن حزل عدم عالاتكا ما مدا با العبيد النبيد النبيد النبيد النبيد النبيد النبيد النبيد النبيد المستوعدا ويشكور الأسراد و عر بوراله بار وحشر كل الدور شرا وهاوا من السل أن بعب الله عليكم ابد ط عد كم فرافره والتواعد والرعوم التوصف والدوق ملوطف والزلال وازواجف والرعاح فعوصمه والنبر المسكاف والدام فرصه عليم المتوافقة المتوافقة والمائل السنة عليكم المتوافقة التورائية والأنسام السرواية والأسم العوادة

عليتور بثيا ب مدري أراح ما كان ما من أناوه هو

ر د خص السعدير بايرس قاراي ومثي ومودي ... بدان گا ال حمل ما كنت ي قارير بم الساب اد

ومن موضه الله الله من راده عمرا آو شراعة كل المم الدات ألمه مرة و ثم كلول ه السم على الدون الد على عرفت و بسال بردم شمع أدخ الدان الى كل الراخ الصدب عن حقة في عاد شوعب عدم التوة والتدر و آداة و الدوجة عديكم وسكم الامم الأعظم أن المسوادة و الدول والدو هن عن ما أفست دا عدمكم و و إدا السار الوساون عظم و سكاد السارات و عدم المدراة عن و حراضال على الوساد الساري الباعدة و وعدى عشره عدد الدى السب

وإداء كالباطام التريف أف مرتاح الكاف

ا الكرير كل معرك برير الكرير يشطاط الما تقادد الإطرافي الما المعرفة ا

ومها مكل مر ارهه طبا وطردا به كر الامم الشريف منا وسنين في مث ومنين والل وأس كل سن وماين غول : الهم إلى أسأت علمه الالرهنة و بأسرار الرابو يه و بعل، السرمده و عبن داخك العلمة نفرهة عن المكيمة والشهية و عبن ملائمكنت أهل المعنث من من ما ما من من ما من ما من دامر الا المساحد من من ما واعد

شد فل فل تدبير النكوس النكرس ارضم عنى سعى النامات وقرى تورك دائلها عد الدي على النام على النام على الدين المركز الالوجه على السطيع الالالكة من النام على المركز الأوجه على السطيع الالالكة من المن المركز المركز وكلناء الأوبه من فل النام المركز المر

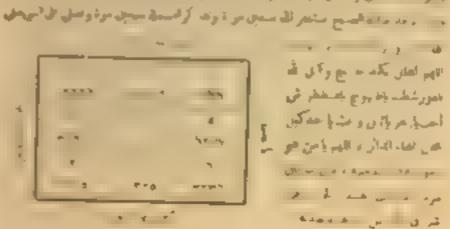
وملها التفادكل مهينة للدكر الاسم الدريف أنده موه الإنقاء والأرية براء مراحب العا ألف مرة ثانية والدهوم مرة الركاد كراف شدموه ثاث والمتعود مود ومصداى امر فالديدمي بادن الله ذبالي و وهده معة الدموة عول ؛ اللهم إلى أب الله والأغب الذائر السنجم "من اسور لله ما ق ولا لاحق و بالامن هدي المشاجيه الأمراز وأعيث جه الأنوار ومعليه جي - y virgan serva a supplied to

والذو على وواسائ والكادعام الاعطرادي لاية بالأموار عن الرسم على للموس السائم المؤمل المياس البرو البدار المتسكم اللق طادي البداح مختمر المثال لبيل متعتع اوره فارامع وفير صدع وعار للمن اللمع ومر موسى معامل المرح الا كر أبال في الأول لاعول بالأوول الذي ما دي مرهوله الصول فهو مراق با معول بمرجه الماوجه من الرباه الذي أو سالك السنوات والأرض و النهم الان مرى وجوال والنمي و يتدري و لا ما ي و يتنبي و امری و شروی شید اث باوجه ایه انجایی ظیم شاند ادامی البورانیه و افتار علم بده 🕽 والرباث وورعد البث وؤنن يتصراه والبدرتسار ولنن حصاره والدبث برات الأدار الرائدية أوميدات البكوب الباج الأيديوش وأراعي أدوان وأجين وأجين عامل وسيرال عليه هذا الادم الشرايب البيد كيال يالون عوة بن في العاد عجل الوط

رقار وضهال للبن والنم في الأسلم الذي لاموس لاستباك إلا من سيعشال النبوء عم العلل الم وي والواد وكيل مع مال وكيمه عد كر بده الاحد في ماد في الله الاحد من الدي هذه الإحاد الأو ساة سنة ؟ كاف وسياته وسنا وساجل عمرة النو عمل وكدين وجه الملامرا مال ورالموت ولا من . 3 مسين مراه ومود المسمر لم المثم ميين الراه ويدكر المدالة مساله وساوأ بالل مراه الإعدل الدوسل في سيد الحدوق آله و مرا المنظم مراك و شول في الحديث الأربي" و بعدلة وأنبايا وأدبايل

> اللهم لطان بكد حدج وكالي أأه بمورشك إذيوج إصطفراش اميا مرية بي و مدار عدكين See the عن تفاء الدائر د الهم يأمن هو المُ Orman and part of per 2 1 ad as a sp

> > تر و اس معمده



وعمله بعث ثم يُقاعرهن إلى أمر وأروب فقاءه بَا كُذِب لللَّهُ وأدِين مثيب يك في الملابة الحالية منه تهل علمها. مع يا تكامؤ العالية وكي ١٩٩٥ مرة فامك تجال في أسرع وال الع وقال أسناه الحكاة وقطب الاوماك السيام احد الصرابق : إذا أريب عاد الأمور كالذكر المسوالة للا تشون إنا الشفاء أغب مرة أواق رأس كل بأنه الداكر عند الدعاء وهو أن تنول ا يهم قد ارحي الرجيد اللهم على أسألك المطلم للديركم ليرسكون عردي أحمالك والأتواع کسیاس رخوج دوش آن برگذاه و حربر زمر از غیر عز لک دو عنون طول حول شدید او لک د و خبرة بندار هدار قبر ك دو بأه باحبيد بعد عشبك دويسو" عو عادر سك م و بخنود فجرم فدم خدمك د و پرصوان عفران دل معارضته د و پر فيم خدم مينيم منط بك ويملات محديدها وخاك دو خاص والرق موجان فينج وه نج يرجاره بج اورد للك و چپر خپر قبر مینون کرماط وحد ملک و و بیدار مثر انواح کارگ هیط کا سب والمساح المساح معادي والرامح كرميك دوم كالاس عاديات ويعاليات أبدك عراسات و الأم كا الروحادين الشاري السكوا ك اللا الله ما العامل أمن سكن الرجين الرابك و جرهه راوات حصاب خاصل من مطولك ، و كمال بوال أنوال المراء ين في برسابك و بحيث حد بيحد عل عادي على فاصلته يا وَّل و آخر يالا هر يادلن يا دين واحيث اطمس بطابع منع الله ترحن الرجع سرسو هاه الاب عماك وأهدائك ... ودق جباق لرُونِ أَنْفُوا بِدُولُ عَدُاتِ قَبِرِ سَجْرِيكَ ، وَ مَمَنا عُمَكُ النَّكِرِ ، هِن طَيَا بِ أَوْ عَ أجدر عاليمينة حولك وقدنك دوست ملينا س أنامت سائر ب اللودق في روسات السم أأتد فيل وأمرعه اليتراء وناهبنا فيأسواص موافي منال يرايرك ورحنك واوقدنا للبؤها السلامة عن الرفوع في مصاملت و أور إذا أمر وقاعر إذا طي بالدم ومدائد اللهم معات المولى و عصرت الانهام وعدت الاوهار وعامل الحراطي الصرت الطاوق عن إنا الله الساكمية معليم من شد كي عاش أبوح عمر لك دون الدوج الربلاكل لمات يروق شروق مير أحالك عهم حرك القراعب ومودى جواب الدياب ومثدي صم الدائدة المحور الراسيات والتسم ميها مدمه به المعرفات و اللهي به بدأر المبرانات والبناءات ، والدام عنا المتنبع في معبراهم مثل يشارات سياب النات أثار البناء من ما بسمت والسبت ومظلت والعاب علال جعل كالرباصلي هر ملائسكة السبيع صوات و العدب النهم بإموالة في هذه السااءة الساركيّ عن عفاق مصنه وسأنك فاعتبته وعشرع إنسك فرحمه والأن عاركاواء السلامه توسته وفريته حد من عندة والمواد عنده عندها عند ولا مشاتا إليا على هاي إليه المواطل البقواي 0 7 57 - - - -

ر و الماعة والاخلاص م ر الله مع التعريف مانه او يعدي مشره مرة ومال فقد حال الروسة والفيسة والمطابقة ين الناس وعند التول. وهاعه الله بي له عال مطلب و وأجود ما يكون داك إذا كان المدي وقنير في الشرطان لت وس لا كر أسم الذات حسلة آلاف مرة ام خال يلين با قيود أغلار أبي العمل من فرائدة من منه وتأسد و بليغ الدافي وهو الأرزاق وتسعد الامور ، المناف أم والمناف أمو والمنز ،

وس رسم ما م لان والنبر في الدرطان ولا عنيه الاسم اياه الناه سنا وسنان حراء أحدث دعوله ولان مقدوده والعدوات أدالا وكان ال

> و کل د کیال و واده کل مدل جمعات و کنا اسر هند لامم

و إذا أردت نها، من في البراج وف عد أر صف خلافا بالا المعدد منا وسيق في أو الله ومؤ بهم الله الرحل فرعم خارفي بيد الله في ومي في عني ميده الله و بال أنه الله ومؤ با أرام فراحم به والمن فراعد به الله في من ميده الله و بالله الله في من الله في الله من في الله من في الله من في الله من في الله و الله و الله من الله و الله و الله و الله من الله و الله و الله و الله من الله و ا

من في التصرف به أن مكتبه في تراب أو رمل طاهر مدى ومثل ركانان من في الاولى يصد العالمة ألا شماح على الثانية بمدعا سورة التصر ويعدالبالم تقول يا أن أصارماته وسنا وسنان مية وتنوى صدك من الخبر الانه يحسل و

والطرخة التي لإشم التاتي صور دلال على طاعه ها ما ما ما العام علم علام عليه

منه وتأسد و بع اللق وهو حسة عشر و دراه في چات الباد اثم تردد و المسادة و تمسر به چات الباد اثم تردد و المسادة و تمسر به چات البال اثم بالحد ما ي من الباد اثم تأسد ما ي من الباد و البال في بالباد و البال بالبال في يات الباد و من من الباد و البال في من الباد و البال في من الباد و البال و من الباد و البال و من من الباد و البالد و من من الباد و البالد و من من الباد و البالد و من من البالد و البالد و

ر ، حد در مدره المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد إلى المراد الم

وه کی الاملہ الحوارزی طرعه حابق فیالتصرف بهاد الاسم الدر عددی آن میں کے۔ بد قومی

> خت علی میں خانو میں فلعب وکٹی خیرہ بیم علیدہ السند کھیال ووجید عل خارہ الامم دے کل ملاء مکبو نہ مساوعتین عربہ و الدکر الان حید بادہ دائے کہال و انساء الناج میل واساء

t 7 t

من مار ناعث دفاعم 12 مدد والبنات الذي تسبيب به في كل الدار باست الديه كل الدووات و الله جامل بالدود يام الولي و ومراتمتار و أنه أسأدك ان صمر في علم عدا الاسم كهافي ولك على كل شيء لدي الدار

[وأما الله أمال الرحمن]. الن موانته لنقدالثاب وجلب كلّ معاليد إما أرفت ذلك ة الشباسم من ربط مروة معراقة واراعله مع احه عنال فرجن وحد حق لك المروف بعد مكتمها إلى أن عليم الزمام وارق به في عن مرابع واكثب جسم خربات في طهره م الاحكار الاسم بلدي المدير ثم عظه على المثالب بالله يرى ما يسراه من الحيسة والوفظ

و إذا كشته مرواسار له خميس - و م و فيمطر وحل إنبال كارمواب النافية مشركة ماليولا دوخوامه بشيور ولاعاة ديا سامان الراما اختجاب كسيدكل فأند منحون منا إذاذ كرد الداكر فيحاي عقيد دركيميلاد برازعتيه الأدم والموساساته م و إذا كنت وقه الآل في يوم سعيد ووظيت على خارة خاسم دير كن ساله هده، فيه الم مينه الإدرالا وخاصك بكسالة م

ر در اخت على د كره بل كن ديد معيد و يلا يعده الله كر الآن أثر بيم حراث وحمل والله سه فو بث عبيه وطهر قامه وكان فاب الدهود د وهده معة بالله كيا ي

> والدكر الدائر بدأن طول ، يسراق فرحن فرحم شي رحملت ومعن كل شي لا إنه ولا من والرعم الرجعي ar and arthur of the grant of the · · · · · · · · ·

T E C

rating r

الاشاء وان مراش طنطها هأنث شبان للبان فرحي قلبون ؤامد واشتك برم هاين سعر A THE STATE OF THE PARTY OF THE [وأما الله تعالى قرمايم] قبل كل دور كل سال، عدد درقه في سيس الأساك و يدح ه ۱۰۰۰ و زادا کس صفده و دان على الوارد الذي يكي و على كاه وأص و برول

ومن والمسافية واحاط فالداف والأخره والإشرف لأساف والانش لاستهمكما وعمره إصان عطاء في الشطه في مائه وكان رم فراسها

وس دی ر به په بل کل له مدده میان شاخه کې معب وهنج له أنوف فل ق

وادر أن الم عداي وكث المسهد التبر عة مها عد خلف بالروف السكسرة عشرة وهي تراثباه والسين والم أو

والاقما واللام والقاء والمؤاد والراه والنوال والباد وكل حرف منها للدحواص والمربر الاعمط بها إلا الله عالى وساكا؛ عادلك شكا مها فاكول لا أما ناله، الترجواسة أن مركسة من حام الحمي اي وقاة الناه حول لمم من كمسر هلبة ورفة عكما بسر في علمه وهو كه ري جعد

ومن كشه كفك في إناه وفعاء بالماء وسيلقم الراسي الذي فيمه من الراردة شناد الله وعاده وس كتبه مسة عشر مراة والمسبق تبعة عظم جيه وكسد يندها بديم السوف والأرص الآيه وارجه عاقبه المث

وس التب منه مشرياه على كالله ورقاب والاها وملافا الصوم والتاحمة خي رمن شلق قرض الأي على فين عالم والقبر

في السطين وكنتم به كان أو النول عم

ومن كانت المستبق منه ومسته عشر باه والأحاد الآسية الدكورة في إفدائره هرق مثال طریب السموات بالارس مول فرفن او علد همل باصل وبطن سادیاسید ال بادا کا da وفقد سم قرص کا ری :

> وس كتب منه عشر بادمع الأحود أن البة والبساق في يوم افيه احتيا من نصيفه شرح شاممره وأزال منه السباق

> ومن كاستاله عامله إلى إنسان ومزج العد تفرف الباء ودكر عليه لأحاد الحارية عالى مرة ولينده كمي عاصه

وكدلك من صورتك ود كر عليه الله سال العربالة مرة ، فرجه إلى سقالو ، فأنه يعره [والع السين] الن خواصه أن من كنيه بسين عرب مكه

وعهمن راسه ومع سرمداع أرشيته مجدودن السنالم السميع ويس دائران الشكام الن حق على للما والتنول واستند عنه الاقبية وإذا كبت في يسة سفوه وأكابا الصادسيل الدومايا والااكب فراء وعى اوع الانادوعيدية الرابي والمامل كالياحث

و إذ كدت الشكل التقام وعائله على

عامل التروح مثما [و الا حرف الجم] النين مواضع أن من كر يه وكذر منه الاجاء التي أرقبا بهم كا مو والمسالاتة:



1231811111. 117

وخید بال فلیدهٔ والدول بیدند الدام النبوی والبخل به وس رحمه فی ماه حاواه و مام اید فراکل برد وهو پاتر آخواه اندال به علی فاهیو مالات فالته . الآم فان الله مال مطابه عام الدیده مین الدواد

[وأما مراق الالان] التي مواقعة أن من كلمة القد الرفاوة قد مل مستمر الدفة في بعده ومدند كل ماحمه داو يم كلمه مائد والمستنى القبرة الرفاور الخدا بنا المو إلمان والمرادعة بالوجه بعد فإل الله يعطب عبد دلية دقت والشوار الثاما

رمن على دائد فى دوم الأحد بيدهة التبس رأى سرا الله فى التأسف و عبة واللمول وس كليد الله في التأسف و عبة واللمول وس كليد أمر اللمور دولوله صالى الله يرمول في والدين حد يلي آخر اللمور دولوله نصالى أو من كان دن فا حيمه وست له دى بدين ماي حلى مد الله من وهده الأسماء مديم علم حلى حلى حلى حرف حدد الاسماء مديم علم حلى حرف حدد الاسماء مديم حلى علم علم وحدد وكان في المول غيشم وحد وكان ا

[وأدا مرف الام] في مواملة أي من النباء الالان من (مسئال لأخاب فلوو من والأمراس وقاع الله عال .

				ر المرافقة المانية التي المواقعة المواقعة التي المواقعة التي التي التي التي التي التي التي التي	
2 4		1			1
	· .		*		100
				22 4	Security 1

المه يربعن في وراخيه والنبر في الأبط وحورته ملك

اس کا ہے	4	٩
 مواسمان بن البيم باكن مر	7.6	
 	* *	
K 7		٠,
		-

وس كتبه باشده الآمه في جد حل بردون حول شم في م ووصله على ببلدل المداد أوسم الطاحون بوجري الدول حليله مداع شديد لاروب الاردواسب الوراده س موسعها بالتي ان تنالي والا تمك إلا للسيمه من حل الصور و الكل بدود سميه كا براد في السمعة

المر كسم الا مر سر حمل المركة على الموره م ومن كته على المركة على المركة منا وقي من ما المركة منا وقي من ما المركة منا وقي المركة المركة منا المركة المركة

وس کے یہ گذافاتی ورقہ وہ یا وسائر کی یاد الدید تے میں باکر بالر یاس شاہ ملی صل جانے وضع یہ تے نظب سیدہ السنانے بابدام لایستہ جیو سر* مطابع لاڑ باب سائان

[با عام ها الدون] في موصه أنه إنها كيان 125 ميلم مرة على مرآ. التي بعد الله - الدولات والأرض 15 - وحمل الطال حال توجيه ثبات الروسان، و إنها كتب ودائل على من به راح الدي أو الدواج أو مرس المون تقاد الله . و إنها كتب ودائل في شكة الداد استدع عايا الدينات من كل عاد

و فاجعه دم هده ۱۷ تاه کور که و ورد و سنت ل چی شرام کون به شرخ ورد دم سه آشا دومدوستهٔ کنامه کا ری...

> [رف عرف ابد] في عواده كه إذ كند عصر حمات مع عددي الاجن باد ود وعد الحالات في هانه أحمد عنه عدان الشهود و إذا كسبحاله عمة في عصرة أسطر كان مطرعتمر همات ود كرمليه الاعان تاد كوران ألف عمية وهي بالمبلد الصديد وسل في غنيت على نصبه لمشهود وقدماي وشرب الحراقي



و إذا كتب كملك على شي وحرت بها قر فإن الباد بظهر بسرطة و بدرال فيه . ومن كتب الأحرف المشرة بالمنه الآمة في قطعة حرار المغر والشمس في الرفها أو في حرار اينس و السراور مج الأسدو غره جو يمددي وما عي ومسلل وذاكر الاعداد للمرة طلبه طبحية وحملة على مايسره من الحدث والركاب ومي حق والرجة به طاجة قصيت ومن كان

ومن كتب توض والحام الآميان في ورقة وكب في وسط الوحق ليم قط ب والرمط الام من المامية بالمرابط المامية المامية والمعالمة والمعالمة المرامية المامية والمطلب، وهند معايمة كاري :

قامرف قامر مارسل ۽ الله وکي آل من النا کر بن قوله :

[ومدت في الدان من حبرطته الحد من زاح الدولة والدن] من كذب هذا الدت كات الراماح مورد ألم نشرج في إن الدراء الدام الدار وقدرات على الريق كات أول شرح الله مستود الدير والمبتقت أسواله وخرج من المبيق في الدنة .

و إذا منتج بيدا الله على مومع كلبته راق أليه بانن ك ماي .

وبي قرأ هندا قلت على السيب الآية بالا ، يُصدي عدرا مرة يسر الله البورة ولذى عليته د وفي أن نقول الدو مل على سيدة الحد وبل آئل سيده الدر ملاد طبع له بها أبواب الرما والتميم ونفل جابل أبوان الدرا والتميم ومنكونيل جاوال ومبيا ادر الول و وادر السم

ومن كلا أليف الله منه في بها اخسه شبيد سع خافر من قربه بان شكاد \$ ها حته ولا يقدر على قديته جيءً بطانا

ومن كتب المائم الآن وكتب حوله البت أرابع مهات في كل بهذامي وحد فرح الله مدره وابعظ أحواله وايسر أموره ، وهذه منته كا تراد في المست التاباة ؛

ان هو المحاد الماد الما

ب مع من جابوت منظم]

من قر ماکل ورومیسی درب دددن درایه و شرق وجهه درمشت شده کست اعداد وانسطت سرا ومن کسه کارت دران مول دخام الان وکس مه مشر درمت وقدی ددت وجه عل ماد از ناد وعظم

فيرد ومس منه . و إلى ومع في صداغ يقر به عن ولائد طان ولا بمعد دي سعر بالامنت وهذه منه الخاتر كا ري :

> وس گیر اطلام الآن وکشد حوله عامر ان سهاط وجواب عیث سامع مرات وعده علی فیلش جاچن پولاد او پیساله علی" من آدی اللی وافتر آن خول خوده و هده عمد اطلام کا ارای و حدد کار در

وس کانت تعطه فرسارس اثناء انتشاله آخاته مغیرت بیرهه مکل و پنیم خنه و پشنش بسمه

فل في سعري عنه فوموس طبيق عمل و عبيم هنه و بدكر هنت 176 تم ينول منبع مرفق سندن الله التقريق مقادق همل إن يت بعد مكر و يأت عناق جديد وماداله على على يوز ال دتم يقرأ مورد الناس سنع مراب بن لوساوس مصدعته ولا سود إليه ألبته وكل اسم من الأثاد ، الاو حدثه حوص ومناح كثرة

علامم الأول أنح من حوصه النامن كنب طلسته الآني بيانه في ورفه في ماهه معيدة وكتب حوله أن يوا ينحد م هند النام غلفيل عنته عنكم وطاعاته لدكم ، البغيو والبعابرا قل كنا وكد في كنده وكنا عالمة ، الودنامي لانسطام أن خارته الرسام المعلى السل السال السالة



وس كبيه في ورقة و غرف بصدل بصنها عداد الله البنام خور الدر و السكية ، وهذه

1 . w = 1 = 10 . F graphy to the terminal مرة وهانقه على البنائية والأو ماسرو من حمر م بنجار به آبان المبادر علا عب ومناحدة وهلدسيتيه كاري ق

ومن كسه والقبرال الرواو عره may come of the Black spice أقدم وكان مقولا بمدجم والدس وكل دن ركه أسيه واكرمه ، وكان grade the first and being

امن كبيه في شرف الشميل هلي حرار لمنتر يتبث يرعمون وماديرو وعره جند ودكر منيه النبر قال الأسامرة وآج ألسامرة كال عوة ورهه وبها له ر

و زاد ماق على من به حي رائب

17 4

والاسمالتاني أهوج مه سر" لطبب الى أواد عام رسل أواس أنا عن 🔞 🕒 ... طلب الأن يناته على قشة من كل الزادية ملك ودكر علها الاسم كلائه عصر ألف مرة الرومين في أيو به قصا طربي وسطيه في مكان مطرمين له ذلك .

ومن كتبه قرورقة في البائمة الأولى من يوم الأصد وهو مستقبل الدبية عل طواره وداكر الاسم عديه ألها ومأكد مدوا الماجلة على مه رفعا عد عالى نقيبة والدر وتراشر والمناب وكل من ركه أعبه وأكريه وقيرح معرده وهده بينيه كالري في بيدا التركل:

والاسم الثالث جل ماليون و ليسه سر" كراج لمن أ له بالميار مسه في سنق بالنبيا ، فمن أكثر من لا كر. لمبرك معرفه من المعرب

ومن كتب وهذه الأن في إناد مبني وخاصلكم النف وسئاد النفيد راقت الذبه وحظ ماألق إليه سن العاب

سته کا ری و مد دلد ب

والامم الراوح ملحك فينه سرأ سبن وأهرس ا كدر سر د كرد توى على الديار مايريد بالديار-س كل بايرها ولهر أعداب وجاليم ، وس كتب وقة الآل وجه وواحة به مصنة التصر فايسة و CONTRACTOR

were to a so the party of the من واللب على ﴿ كُرُهُمُ البِّثُ فِي اللَّ صَالَمُ وَكُلُّ مِنَاءُ عَشِرَ عَيَاتُ كُنُّفُ فَي عَنِهُ كُلُّ خ وهم وفراح هند كل كرابه وكناه شرا الأعداء ودفسوم وروقه من حيث لاعتسب و بسط

ومرادا كراحه مبتال فراعقت بعكل مسائد خببه وعشران حية ذال بينج الارواق والكفاء مراكن ميء بيرهم قمن بايهم المم المعادي السابان على الدس

ومن لازم داكر السبه تعلى على الجداث إليه أمراد اللوائل وكان الصوايا عند سائر الملكي و پائیٹ اف تبال کارب دفتن می عیشہ 🖫

ومن دكره يعدمك فترب أر ممائة مره وأوخ أنه أشد ظب أحد إليه (عف إليه بالهبه والانشار والظامون

ومن الرود كر ديات في حكل برو بد مسلاة العسم الدين وسيدين مرة كثر الرحه وسروره وأحمه كل من رآه و بسط الله روقه وأحيا للمه خور العرفان. وحمير معد أحنا الله فتنه وكالر رؤقه وكانه في المعددات وألهم بالاعلاص والهور التور على بأنبه وقاهرت

الهاد [وودل يثينا كاما لك والله العدك بلمن الأمور أسبرت من لاردعن و كر عد البت ف كل مورسالة مراكا وقبائية قوى الله يقتنه وتحت إصاله ويسر قبوره وكقرارزقه واصطفاء ماعا

المحاومة من الأمار مسيافة 3 - - - - - - -

ومن كتب الشكل الأس في مامه الشمس وكتب سوله البيث مائرة و عرم بالصفل وخله کل بلا گرکان وهده صورت کا ری

اول: (وسرح فاي شابدرجة عكه مولادا المكيم طبكت) من والله على قرامته في كل يوم سما وأريمين حهد في السام وشايها في الساء مارمن أهل الليكة والبكليان

ومن كتب طلام الآل في أول سامة من . . a the often and a sign of the which was the same and Marian Car تروجه ، و إن مان على الله يوط وال صوره . --الوله : [و حي رقي الدرس بديون بدكرك يالوم خلاختوت] اليدي س كيما في إناه هم تات برعب وعد يافياد وشرع شيس شب بن واليهان وحمل

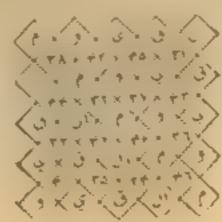
ومن واشباطل فراديه منعاء ودحالة مشرعرة كيراق هبه سيالان والمثم بالقسف والمصروطيكم والأحاش فلسبية أيروه فاؤدي للبهد والصغ والضناسة وأصاره فليسة وأمول وعاد الكابة صد الأمراد والدائج

X 40 % 1 34 7

ومن أكثر من د كرها 2 مدد الم قد عالي (313.0.0) and the first (30, 220)

A 7 24 5 6 4 6 75 40 ه ۱۰ مال كل ورأمالينة الترجره Jul 1 0 1 1 1 1 5 pt 1 2 2 2 15 36 15 19 2 10 10 -10.6.6) يرقه إن كان لذلا د وهده جمة وحي كا ي: ١

وس كتب اوي الآن في المساحة الاولى من يوم الاثنين و النمبر في شرعبه وكتب سوله



الركبة على بريعي مرداس المدام والرياب فريا مدودها و وي کا يات او ياست خواستر دا ادا و کا واس K, Fill he all

وس أكثر من و كره الاهدد المسافلة ديمكه رسله ال بنائي أبجر والرائد فنال وبطائف الاشتراث

ومن وسراؤس الآن فالسامة لأ يرمن بوم الأرحاء 🔻 🕶

ل قرف مطارد في صم فائل ه وحلوسه بنا كر المث منصا المائل المائل ماده التأويد صاعب عليه الدعن الالتيء وصعرت المال المالية الدعن الا سانة الوفي كل ع

> رس د کرد فاکل بید سمین مرد هم خاتی آسر ر المام ويدكن بعاق الديوم وهوس الأسراء الدوية بالآبوا الكتوب

ومن علاد عليه كل ملاه صبح درات وي البل عمانية وسنعيل مرة ووقف على علت على م ع ماد كرناه ولم بكل للشاطان هذبه سيل على من الأسوال

ومن كتهديل إن وهذه إماه ورد وستاه الدبيد على الرامي سيمة ألم معظ كل ماصعه وه : [الملات ما الأوارس كل عال - وهيدة مولانا الملام ما علت] مِنْ قُلْ مَكُني بَيْتِر حَمْعِ لِهُ وَفِي عَلَيْتُهُ وِلْأَيْسِيَّةِ مِنْ أَيْدُ شِيًّا ، وَمِنْ أَرْ لَا عَيْهُ وَتَهِيِّهِا كتبه مرة معاملاتم والمرعة الأكبين في كاهد و عود عاوى ومصطبكي وذان و كر وكورة وقرأ عليه العرعة سيمين موه الوحل منه أكاه سطاريه في أثرب وقت وتصي ساسته د. علمه سفة الماتركاري

وهاده ببعة البرعة علول و خوان حرجوش برعوش المتبوة وهنموا فالدكارة

- tera tera 17 27 175 · 378 07%

11 (3 45)

513 4 4 4 4 pm

وكدا يل عمه كداوكما عني هده الأحد رمن كتب الطلبع الألى في ورقة وكتب البيت حوله وهدمالا عباد مناسل عامل كالكل ف علا عالج ۽ سنڌا او هو. احدام هن اقتلساءَ ۽ سني او عدام افتر الان اور به مالي هما الاقة هذا الله وجعل في فال الوراه للعنة كالمعر الدر المنطقة وشيئا من السكار رة الم

جنها على للر الصم الماساق وهرم علينا بالأكناء للدكورة أكب مرة وذكر التوكل بعد كل مائة سياراى السب ومال عرمه في مطاويه و وهد معة الطليم كا ري :

ومن كتب البيث موة وكتب جده هلم الحروف في ورقة ب و

\$ 20 40 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 الم الله كذا في ثما ياشة السادلة معرف في يوم الحسن و مواسم منه ساه دار و بداو ر مرادد کال ال did became a company of the party of the same of the عامي ما و الراس برايام فالمور لا سرم المور الداللوة

وي ويم و دروي و يول سيل رم به السيل بي دروي سيم ي و يا الرسطي بئله ودار حواد بالبت مروط بعرقه والغراء بالمود والسندروس وداكر احه بعالي

المتم علي أل بعد أول من وواليسار من م وعلى منه ألمناه فالمرادائر ومثم فانعين الناس واسمت ساوه عيوقد وظب على ذكر لاسم with the said of the said ووسه البرونات كثيرا من الأشراد التسكوية في

ملدان والملائل وأحبه كل من رأه وصلوف أبين الدس دوعدد صفه الوائل كا ارى مله - [ميمان ايم المرازية وجفر بالآن والمرس من] سي مرب في رو سي سي سي سي در در . _ عي م في لو خال أوراح الشكاسة مضالاً عرف عن سبد بال وله كنت والى مع ليب الله كور و يعي

مدد و سبق له على قريق كانته أيام مشواليه فانه يشق وادن الله عالى and a grant of the same of the same

لنت ، ومدمنه کا ری د

رمن عشه و مام ونحتم به وديوم على د كر بدد الإسم عاء ف مل واحل شدق ، و إن كان ديب عبث مدم ته وشي الله 44 July 5

ومن مثل او فق لأق والطام أحد مكتات الناوية ال بنائز غرامنا وكفرانه ويقع رويته خنث بادراث سار وسابت کا ری :

ومن کتب فواق الآق و سد سه آس . ا - ۱۰ مدد .

ا الاي مرة وهل معه على كل ما در يه كان من المسال عالمه المد with read day & free



75 50 50 5

TOT PE SA

	1	3	>	C
12	4.4		12	V.
P^{2}	٠,	4	40	P
ħ	pa	٠.	104	03
2	p	£3	13	44

و ما درمان کی منه ۱۱ ما و انداد اسان و ماده مد اس با ۱۷ دی وین د کوهده الست فی کلی نوم سنع در ت ران هنته سور العبد . قوله کا [الا رأنیسین هییهٔ وسالات و کمهٔ هالأهدا، های به ایس] این قرآد فی کل نوم افسال راسین مرد کان فی آمان قد و مورد :

ومن كتبه في وير الأعد حديق مره مع المائم لآني و عمره جود وحله معة عال التابعث الدر الراسم عليه المراسم عدور والراسمية و منه و هزر ومالي وعد المنا

h + .

wild haden grant and a new a sections

> 71 FT F F 16 F 66 F 67 F0 7 F 93 FX 64

یہ سر وہی ادارا کا کا دارا کے جہاستہ قید کا میں بدارات سے والورم بید امدیانیت کا زیال مسیحہ کا نہ

2 7 2

م منوسد م اوقته م وگفته ملت الاستش الای ق شده مشه و سکت موقه آمر، به اخبر بدنیده سمیم و خس الت استشامیه

المسلم الدائل و ه كر ما أربب من واح الصداب تنبه بن الثوث تم عمل عدم الشعاء عشر بالدائل و الدائل من عمل عدم الشعاء عشر بالدائل عشر الدائل عشر الدائل عشر الدائل عشر الدائل عشر الدائل عشر الدائل الدائل الله الدائل عشر الدا

AND REAL PROPERTY. A TOTAL OF THE PARTY OF THE PAR L 2 3 x x - / · - E - 7 -. - 1 1 - 1 1 tot z 2 5 - 2 - 2 - - -.. a a se a se a se _ _ _ _ _ _ _ _ _ a at the second second and the same of the territory of the territory فالمامي سنيا والاناساء والاناب

وخد ناری میده سریه واسل بیانته بدن ده افره اسی تبسید ولا دی پیسیج دیم افره رسیدج هدر فی حق واریخ عاد بن محصیه افره فی تا تجییدی من صدر حسی رس خه دیل وسوق فی قرری ولا شیموی محیره ولا شیموی محیره واسل به بیش فره ورج به آمکروا ونشدوا هشه دید او کی ایدی اساس کی ایده دیرا وی امکروا ونشدوا هشه دید او کی اوری ایدی اسیده دیرا دیدا اساس کی ایده دیرا وی ایدی اساس کی ایدی دیرا وی دیرا وی ایدی دیرا وی دی

وسن ذاكر السن متم حرات وكير الاسم بعد كل حرة سنة حرة ام ذاكر العه قالى الاند بها الدارس سكون الراسب آلاب عرة و وقرآ الدارة والإسراس له اسد مهم الا بعد كتمر ووقف على على مدر لهال رأى بايسره في أعداله والإسراس له اسد مهم الا حدل الدار فار كا مدم عولى به موضعتى به كل شيء دور، عشمات دار برائي به ألى به كل الالسالة من عسماته عن الشاملان عرش به مارش به على الملكم على كل شيء أون به أت الالسالة من عسماته عن الشاملان عرش به مارش به على الملكم على كل شيء أون به أت ولى ورمة كل غيء كوش من الشاملان عرش به مارش به على الملكم على كل شيء أون به أت ولى ورمة كل غيء كوش كل شيء إلى الما سارة ومدكه فهذا سب فيوما في أراساك المسلمة الرس في الالساك المسر عن وجيح فروحانين ومعلم الايم المساملان مهيدس وارحمي الرس في الالساك المسر عن وجيح فروحانين ومعلم الايم المساملان مهيدس وارحمي واسان كرد وقر بري يه فرموة خلا نوت وأحدوا من سكل فريد به أمينوه باحدام عده الأحاد واسان آلها وكما على مستم عليكم فيكر منة دوران أيم أو تهوام أو مصم عقد أرحمه واسان آلها وكما عن مشكم فرعام واتواده، واسواطي والأرام فتر عام فرماه فرماه المسل به الدارة المارة المرام المسلم الله به الم

قول : [الاواسمين من منفو وتثال عن قدم اتجم مقة عمد] من والل على قرات كاكل يرم عندا يعتمر إن مية عال الرائب الطبيعة ، ومقر الله القول معيد المدام عرج ملاه وامن من كل حوف وعم

إدينت أسول المحكيد

44

وص گته مول نقام سے حرات وغرہ عیدة ساتا وحاری وحد کال ماد كر تا والا وال

و یان های علی مسجون طرح من مستحه د و یان های طی محسره واسد صر بعد د وهند معه خام کا بری د

ومن كب النام الآن وموله المث وهلته مل المبحو المبدو المبدو المال وهله من المبدو المبدو المبدو المال وهله منه ا على الدم ووان هلته في الرام قال أماك راباله بدن في حال وهله بمه المال ومن أن القرام في كل المال أماك وطالت المال من المال المال

همه ورخت فیه اتاس وأنن بن الاستراز والامبرات عمله لاول الثمانده ربان و گردهام مناز وقت عمله سای

وس لارم مل دستم خمع علا قدره دو بدا کت جل ۱۹۰۰ والنامج حدد الثانات و ادم به روطی* ادبأته خدت واو کاف باقر دوس د کر حد سفه حمد و دو بالات آب، علا مال

ومن كسب فواين الآن وكس موله البات أمروا مارقه و عرب صنفل و كا صنه البيك

القدائية وجديسه على جنع بالدائرة والوسا

وماحد لسافرای مکروها شدا ، ومن آکثر من د ازد خامدد سنز من جام خاطب فی هممیات

ده و المستقدمين في فترف مطامع الدين المنظم من الدين والدارة من و الله في الدين والدارة الله والدارة الله والدارة ومن أو الله والدارة ومن أو الله والدارة الله والدارة ومن أو والدارة الله والروادة الله والروادة الله والروادة الله والروادة الله والروادة الله والروادة والله والروادة الله والروادة والله والله

ومن كتب في إذه مديد والاسام من أخيب ومسح له صنه البكات البكات أو المدلم أو فيمة الحب أو المدرب راف الها

ومن كنب علام الآبي وكنب البائمة سواه مرة والنبئ حين مرات وساله على شيء فا

1 7 14

ال منحيون الد

. . . .

د کر ری" دویان مادسه میل من بدر نع خور از آسود ر د د د که هدینت دویان عاقه میل بید ج شو قو میل مرحوش راک رهستنده آو میل مرسی شداد ک مانی دوهند مدهٔ اطام کا بری

وس داشه ای داگر میسام فی کل بور ماشان و بازاد مشره عربه کشما الله اد می دارانال و واید کان شد، صحت مفاواه وشمق الله کال عربیمی عالمه د و پان کان حدّادا أو جالا و نحارا آو مستا

سر الازم على كر مهراش قوى على حمل الأتثال المهاهرة والدهلة وعو ت روحة ومن واللب على دستكر طمطام أمن من سعب

فوله ولا يمنف عن حرفوق عليه واو موعمه م

وہ وہ بیست میں اس اور است اور اس است اور ان القامرد والباطنة ورآی وس کست الاس ، انتزاء فل عام وعمر یہ عام فی جانع آلورہ القامرد والباطنة ورآی عمر انداد الدامر

اول : { دور علاق الرخ ولمرسخ المتوسير موشيه الطام المدت] المن الكتر من الارمان شاه الله نسان ا

ومر كنه ومنه على من به شمله أو وجع في از أني رال هند .

وس كن عال مرب وعد الماد والكاء في ما والد أو لم في الساول في .

ومن کر به سدی ، کامر میکامول مساح امر به افزی ستود کردی کامه ا**یل و کاره** یمان آرزی باستدرس و علیا آمن مین افزارات و باسع الناش

ومن فر عدد البات مالة هيد على كان ماكروه الرميموم فرج الله كر به واقعه وكنام الله وكوه من غر الله عود مشر مراب وكرافات في كن مهة مها عشرا راق صره والمختمم عمه اللهاء عراد بسرب أنه الاراق معشل الله الله

ومن آ بالرمن و کر بارخ معام فی عدم النحق وها دکل من راه ومن شته فی بالام و اندم به قبر کل مدار عدید و ساز صدر مباطب کفتان انها شهر ومن الارم عل فراک شرعدی حدید آل جالی ادام شور التوحید

كثر من د كر رعوت كارسندوط د يل سائر أموع وأس من مطوات المع

وس كننه و غير به المعوم بدى" . ومن كانب لطائم الآل وكنند سوله البيث وثلاء عليمه أقد عربه وحله الوحاذ كراه وعدد مصه كا ريدى اصعبه التاليه :

اوله : ﴿ الا والعن بار باد باكور شاهل و م سمع سنبا منز بنا ك عدت ؟ من كاب شواله جواله وأساده وسعمه ويراف على الاولاعاء است في كل ويرومي الإسام ركمانان مرد وحمل الطلبم الآل فراج الله كرانه وأثرق ها و ف

ومان احسه مع التقديم سيما وسيمين مينه والحراء عبدي والم منز واحد فصيل سيسه پيرافي. به واقيه واكثر زيرقه

وس فراد آف میدوانند عالمه قدت عنی فی بای . ومن لازم عل با کر ۱۹۵۰ سال عب کشب فی اد من بای ۱۵۵ وآمانه علی لادل فاصل و بیر فرسمه

وس كند أتمع طبا في مادر من مصم شر ف والطالع أصد التناب تدريد وعمم به ودالع روضه خدن وق كان بالرا

و إلا توجه به إلى من كاب له عنده علمه قبرته ولم كان جارا صبحه لو غالبا عربها . ومن كتب الملام الآل وكتب العب حوله أراجع عراقت و عرد بسبعل وجارى ود كر البث عليه الف عرد وعلته على من له جلجة است در إذا ملته في مكان الرب الاراعث وكان ساعا الله الدارات

1.49

(آیاد و را پوه هسوه آمال اد بال پسر آموری بیادات) دن داشت عل فردد

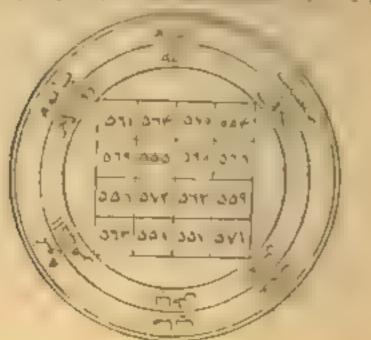
K S . . . b ar a

ومن كتبه مع الطلم الاي و كتب منه قوله تعلل والقدس ورائيم هيط عل هواد الن هيد الراوح عموط سواوله حرا وهن ساطة حر حاملة وهو أرجم الراهين ، منيه علي من السرب ولادنها فانها خاصر بنا بادن الله مال و وهند بناته الطلب كا و در والمستدال ال

عي اليمية بغيب سه

ومن دارم على دكر عده باوره كان جائنا إلى كل اللنامة بالله عده أعداته وأعطاه الله من علته من الدو والنصر على الأعداء ماسمر عنه الأوساف يس كثر من وكر عده عود اطهراف ف حدم الامور و به نسم ع المكور الباشة و ومن شده من سعد وقاتي به كان هو البنائر بأعدائه الاسيا في كان ماسد خلا منابقه ومن شرد على وكر أسال، في كل مورجاته وغلاد وغلا بين عمرته أبس من شه مع الحارف، والحد الله شده واسع فلمة والتي ياضه ه

ومن أن عار من لا كر مقدت كناد فق ما الجام أمور الديا ، الاهر شان بالأرب ود كر الباب عايا أنف مرد وهو يامر بالنود اللحان والعاملة و ما يا الله الله الله الله الله الإناب وهذه صورتها كاري



وه - (الاواكان المال كون بس كم المع المرا المال]

ع والله على قوامته في كل يوم وكل ثيقة قر سبن مهة مستعمل التنبية وطنه في عالى قمام الم المنافعة عدم الله عام وعلى من مو كل النمر .

ویں کے مول الناسم الای سیما وار جس مہاۃ وقولہ جائے۔ ولا شاوہ صطیعاً بھو اس المقدم نے و عمرہ بعود ولمان فا کر یا علیہ کل عاد کر آہ یا آمند فات ہے۔ مینہ القدیم کا رائ

> ولياء [مين حكم فاخع فيمر أسال] تصين مر يعلا وهو قريف فأريمه عشر الرافياسون هنج فيو وفي النون والدى والماء والاكات بالكه يشو والدما والاعت والماد والدن والام عاسس و2

ه مسره في وله قامع د وآسل جنه من حكم له سر قاطع وجمها مسهد في دو التسبيم به د وآخرون في توقيد فا منه سعر من اعظامك به دوعده القروص قدمي خواص مالا صدى ومن النام مالا يستعين د حتى مال كثير من الندد وابه اسم الله الا عمم

لاعماو من فضه فلسكيا ، وكل هوف ما با أن خاو هن وأمرار لاعمديه إلا الله عالى . عرف الواقف من كتبه مائة و إهدى هشرة هية ور بط سعة اهمه واسم من پريد و عمله بيمه قال الله مطف قلمه عالمه

ومن كتبه كدك وحله ميات إلى الأمور البعدة ، ومن كب مم العالم وتطاب ور بديما بالأقد في برم الأحد ماهه الشمس وحلها الناف الله بري ما يسره من الاكفة بالحدة والدول

ومن كننه هديده السكيد وكتب معه الله أول آخر و حله ال مهامه و عز ورضة وهولا ويركة وحيا كتما .

ومرف الحادمن كتبه أدبان مراث وكشيمه مكم طيم منان حبيب مق مل طبع

سيكا في مترعث سلاوها فا بدن هندساوستان الرحم، ويها دويان شرب من علا للباء حور وقت ملك في دقال دويان شرب بنه من في سنوه طب سكن عطله .

وس كتب و كليد وحديا من وسطه دين من أوران السيود عند الجديد إلى دلك وهو سر قديد د

و مرف الراب من كتبه سنج مرف واعت كل واد اسم من هذه الأساد ومن وحل وميم وموف رواق رامج والنده منها النبغ عليه الجاو وكثر هيه الروق ولا يصيبه صور في هسه ولا في ساة ولا في عله ولا في داره ه

و مرورات من من کرده است مرف و کلت کل مود عمه سال منافع منو من ها مع الآهم. و کام الدمن کنده سته عشر عرد و تعال کل مود عرصه من بوله مثل سالتم بولامن رامه مرجع ساوح درمه کال ها و ها من جرح اینار و تدکی داد و ادا موسه به مناسعه تعدیق

رحم ما وحود من ما و من ما و من و من و من ما و من الله و ا

ومن فتنه تمن نص عام فن عليه بنال مقم والركة ولا يعيمه صور تها من الموام والراجعات

وسرف قبط من كرية عمر مرات بالراق وعمر مرات بالمستدى في او ح البيانو . و شرحه بال محله يدي اللود و شور أعداده والا بداران ده أدي أند . د

وسرف المن من كتبه بدخل من و هد كل مصره ميا ادم من هد الأسماء عزار على المقم مدال عمر على الأسماء عزار على المقم مدال عمو علم علام الدون في واحد المدال الن المبعد بدل غيرة والمدعة عدد الديم شاهدت و يماحل هده البطاء بليد الهم شيحات عده ومن كبيه سمعان مرة وكب جده عمله على مدعام الديم والتهادة مدال الدون على الدون على الدون على الدون على الدون الدون

ومرف التاديد من كشده ماته مرة و مدكل مشرة مينا اسم من عددالأحاد قبوم كاثم لهاد باهر قوى لديم قدومي قر يد، وحده سه قهر عداده واستنت ألسهم عدد 20 يستطيع أحد سيم ان يندي في حقد إلا عبر .

وس کیدیا و پیدی و دیگین مرة وربط به سم طالب وستانده تم علته لی الحوام کان المداری عصر این طالبه صریحه ،

ومن الله أعلى عن عام أوعل دين عام من مجر فيانوت أوالسين وأعام به على قبولا يوجه وهينه منه .

ومن كب علام الآن ركت حوله مائه في وحله ودخل به عن بالواد والحيكام والثناء

وقرالاة كالرابشيلا بدياع بالمدانيكيية بالصارات الخبية ستي توكابي الاسدانات فالواحشه

و إن دخل به نظرت ليرعضوه وقم سكَّ ولا عَن عمق إلا تقربه و حكون عموم مناكس ميزر مكرما عدد كل من يراه و يدن إليه يطبعه د وهذه دوركه ؟ ري تــ

· FEFFEREREFFEFFFFFFFFFFFFF
C - 1 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2
4
6 - 1 - 2 - 2 - 2 - 2
2
6 4 . 1 . 2
6
a characteristic so he go ?
7 2 3
The state of the same and the same was the same to the
4
6, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1,
6
4
10 10 50 As as as 10 - 1 as as as as
G
ور الما الما الما الما الما الما الما الم
2

ومن كن الشكل الأل وقرأعليه الدعوة الآمة مالة فية توازمو منبع مراث يعو منثو كبرعاب وخاراتال مال مازكرناه فيالطريقه الباطة ووهديالتموه تقولية يبنوف فرحين الرحم فونك الهم طعرد لأعدالك وقونك فأقه لأونبالك ؛ للهم تشقير فل بساط تو لك من أنظرت إليك بالراب اللي قتل حق بالل أنوار ليستك ويمنتن المقبائر الله دافري لوال عد بالناتوية مور هر مراكية روما لك فقد قصدتك تقرب في مر التاب والتاب حراليستقر إلا يقر ما إلى الله والله في مواقب الرجاد أصرع بالاجاء قبل تزول التشاه عنى و" والتركن المبد عدده و عن التولياتيل اليل عندس لقط س الدانة واستنكر عدي قراه وعامن أما الما الما ومائل بالأف عن السكون واسكن عن الوفرف من تصي شعل خطوق معاق مادوی هم مادری به عالی مصلی این بادر چی می عصی صحباتین علی می للقبر آخود او بری رستی اسی و حراس و در این توی هده پخراک تالی سوق همی همو و مراجعی في السور صبق من في السنوات ومن في الأرض بالمن عاملة عبا الله سكون من الاسبي

قر مقدر تقول مشكف والمائل مصريعا مين خال شاميل أن موا أكال دادم لا الساؤه والدوم والولاء

فلت بيا بنيلا الق راي بي فيرق له جدف بن اللون الدرائب على عدة وهو عن الشوم يعتر في بدور عكر داره والي بور الدستر -المدوسة مريا وعدك البلام رحه فدوك أو ما شرى وسك من لاسين ويورى بن السوار يادب وسعد المحاف الأولى والإحول والود إلا أي الن البطر ووهدوها شكاء كاراي

3 3

وهد الزمر مول من وقعيد عن د معط مكاني مهبيط منوياه الودقير ودأس وانط كفاوك لدوكاء الشكل بادور محب رميه ور هي هو اي موسه ، حين عدية واستد يه

ومن أراد صرح معيم توسيب مسكند في وسط كنه عرف النان مكنا :

وعل أماهه ساوحتمت لأمواث كرجي الاحيم إلا فساسا على الإبياد ومتمث دوعل البسياية الأسراب دوعل الرساي للرحى وياق النصر الاسمع ووفق الكمير الاصدواح مع على و كرو تروه و عرو يعد الاهد

بال كُذُو فَوْرَيُ الْمُوخِرِ بِأَشْتِيمِ فَهِ عِيلَ عَلَى عَلَى وَاحِ

يسير منه خدرج بن بديك والمد الرهد وها طياد بنتج شيخ عا حيث اطيا طبيته مركب وكان الله قو د عروا و إنه السم او تطبق عظيم د أي مستايل السيوف د أي ها في الأشاري الساعية و ابن مستون البناجي السياف و أبن مستون التراقي السياف و أبن الأسود جاسي الطبل المناقدة أبن ميمون الطيار السيافة أبن بيمون السيان السيافة أبي منعلى الدياف ، أبي همو السياف و أبن فلسكون السياف و أبن خارش مك المعلم كليف أحيوا أثها المعرد السياله السوا النكف وازالوا الاصابع واقتاد الزند والبسوا علله وفريده إلى الد من الله أف وفا حول ولا فوه إلا الله الله على سيدة الله وغلى آق رسمیه رطی اف د

ومن كتب تباب عصر 46 مكك ع أن أن أن أن أن أن 3 3 3 3 3 3 وكنت سولما احاله حالى الدر قوى فأثم فهير الديم ن ک ان ان ان ان ک فيار إحدى وعشر بن حية على فرح حديث دوحق من عند ادى من ح السال وعالته الوجوش والانس و علن ولا يتشر أعشا من الحل فد د الرساويده. در ان ؤد ديني آها ڪري فرد .

م من الله (د مع مر ت في إثاء ورضع على المحال الوسيع على .

1223213233333322 12231323232333333 1

والأمرض ولا مال مكاور

4

المرحرات وجد عنده بيان الدال الارادري ماني داكله الدال الارتيان المن عن دالله الداللة الديرون من الداللة الداللة الديرون الدال

وسری کاروس کرده ۱۲ و مشران مرد ال انتباه می اصحام بوم اگس (۱۵ و الی از بع مشرسی افتیر و پردکان رسدان آمود و حمد می رکبه کماه اثا کل مگروه و اماه می کال داند و آماد می کل موف و شاه

ومرف الم أن موصل و اللمع والسر" ولا شكل بكت هرينا وصادا أراها ومقرى مرة (4) كسد على لوح من خالب الأرج" وعالى على من به تواجع طله يعرأ

و إذا كند في ورق وحديد الإنسان بندر الله عاديات والمداسمية كتاشه كا ري

و من الله من الله من من الله من الل

ومن كنه عشوس مرة في إلله من غياس حو والتمرسة من التعومي جوم الجمد في ماعة الدم أو كو التمر متميلا بالشدي وحمه معه المكن الله علمه في الاستحامة ال

> و إذا كني بع الحاد الإسلاك لاراجه مكما ومثل المل سابرت كثار لزابرك وزيري مناهسة من حث لا منب ا

وله عربية مدي بصر في حيا المجال في كل ما يرومه قول : الايم الى مد الك يا كام يا كان يا كويم الما أردعته مرف السايات على الأسرار المرده والأنوار السكواء أن السعر بي مداور عدا دائرت در آمرها « ولك على كل شرا كلم الله

وس الدوائد الدسمة من مترف الكات هنده ترائل "وي والدمي يومية والده في محمه وله شكل دائل بمسرف و في معن التلويد والطبال إلى مادله هادا است ل كاهد باسكل الآي وحمله يار بدعو ما إليها المنتاب من كل مكان ، وهنده سمنه الأعرى ه



و إذا كند على بعدة عند برمها ودفئت في عابرت أو دكان هرها الدائل من كل

و إذا أردت رام الدرف عاد ورقة واكت عليها عشر كافت بهد المنة المناه من الرام على المناه من الرام على الدول من الأمام من الرام على عدد الأمام الديام إلا المنات الدر من الرام على عن الانه من الانه من الرام على عبا الرام المناه المناه المناه المناه المناه والامول والاقواء والاحال الزائمة المناه الرام و إذا المنات عشر كافات بهد المناه المناه على من بها درامه الرام المناه الم

وَمِنَ النَّوَالِدُ المَثَلِيمَةُ عَلَى الرَّ مِن مَكَمَ النَّكِلُ الآنِ فِي وَرَقَةُ وَمَثَنِهِ فِي إِمَا السَّطِيةِ فَانِ الرِّ بِرِنَ يَأْمِنِ إِلَيْهَا مِن "كُلِّ مِن مِكْمَةُ مَثَنَّهُ كَا رِي فِي السِّمِينَةِ النَّالِيةَ دُ -131 -

ومن کشه إمدي وسمين هرية مول اسمه والزم على د كر اهه سالي هو الد الذي ال إلا هوالمادي في كل يوم عشرين مهة بأن الله يهده شا يرشاء

ومرف اباد س کتبه مکند (کان صف اشکل) کرا براز مان مان اق آر سے شدیات روسیا کی آر بنے جہاب ازر نے 45 جو

ر إن وسب التبناف في الله الديث منه الايقراء

ومن رحم في فد يم كباس وحرمه فيسمسه علا مرقى د

ومن المشي على العن المتحمة مراف الباد عكمه 🕺 واقتم به الله يسلو من الترق. -

عهد حواص كل حوف منها باجراد ، وقت حواص أحرى تارقاق سها أو^{ل ك}اف الله دالله الراس ألفد قطعه من الله الأخر ويرسم دانها الشكل الآل وكانت علته سع سعاب وجلتها على من يه مماع أوشيته أو وسع في رآمه شاه خا حلى ، وهمه سورته

اس عن الدار التي التي التي التي التي التي وس كنت كملك هذا الشكل الذي فيه سر الام مع الأفعاد مدلاستم الدق ف لا جال وهاله عل الرأس ول مانها من المشاع والوسعيدان الدعال ..

ومن أبراق مرف الشناديج الأف لترد التي مكبيا

الساة الرول التقطية هبرط أن كون النام مالنا وعال كون في رام القوب مداهت و منع الاثان هو مد أحريده أ سحه زمانسه بصفة في كاثرة ورغب مغيل كل برائه ميه في بالبار عبد الى فيا السف هن البن بيرساس هندا البكر بدن الله عالي

my read a select of Market to the second y was to sty the

........ ****** 225 ----

ے گرار إلى الدين مرسوا من ديارج ۾ ۾ اوب عشر اللوث فالل أم الله أعوواهج مراب كفات عوث التي عش على

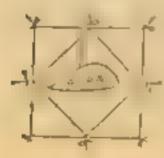
ظام ہے ول عبری (آب عالی ولا عود)الہ أها ...

م بيا في عارفة وعلمها على الرقيق معن السناح ميا في القال بادان الله

> ومن المراومون الراء مع السان أن من السينة هكانا وكب عرضه اوله لدل " ألى سي مكا عل وجهية تُعِدَى ابن وفي موايا هل صراط مشام ما ومبيورة آلا جبرج والإبعاض وستؤدجل وضي دنك على ناسق عن

ال علم الأنه مع دما السورة وكناب منها عرف الراء عبط بالراهي، حيل

ومن اسر الرحوف الخام مع الله مان من كربيها حكدا: وكب حوطنا طبيع ماله حرة واستا ثم كتب حول عك ينم فأ الرجن الرهم ومسل للدعل سيدنا الله وعلى آل وصعه وسيل دودك في الشهرالثاث من حل الرأة وماثيا هني إلى ن: قبلتها على النس لاجا تأس عله من فقران والبوارس غنن لقد سال



ومن أمراو مرف الدين، م الله والكاف لارته على بأنو ديما الأعبد كان الوراف معتورات ومكند على الاتن مرجك يعلى الثاب مسكك وعلى الاثاثة بالكاث وعلى الارتى العموم بأسهوا هال عاملة إليه فأعطه الثانية على عاملة الثاقلة التاقلة عالى علميا منا ولا مود إليه لك .

وهد دعو الأسر الدرف ؟ الهدري أسات و كليم بينامج كل بح مكو مع بسط ط ها منها المعلم مهلياه سيادي دروره بحو هو كالمعبد مراحه هرهدال ديشون وهو احمله النظيم الأهمم الذي إذا دعث د أست و إد دلك ه أصلات سأبك أن صلى على ميد؟ كله وعلى آله وسعيه وتسع وأس وأن منهي في مادي وهي كما وكد وهيما هو المسائل درب أسائله معمد روساب هوى به تؤد فوى المكيد و غراسة على أثير خؤة يشرد عبني أل غس همرة المراسات من بها انشاها بسط به تواها الاسق في المكوب دوروح إلا ودر المراح دمب طهوره بالده المكت المراس و أداف به أودات عرب المن من الأد المراس من الأد المنالة المين المحال المراس المنالة المين المحال المراس عن الأد المنالة المين المحال المراس عن الأد المنالة المين المحال المنالة المين المحال المنالة ا

أطر به أمرى } خول : الاست من من أو ما المور وميك وواسع كرمك وعظيم مشك وعود عربه ما بك وساء معانك وعود عربه وابلك وتور وميك وواسع كرمك وعظيم مشك وعود من منك وواسع كرمك وعظيم مشك وعود من منك وواسع الاسمال وعام الموري ويقسوا حوا أي ويطيعون عيا أر يدعما لك عبد رضا بل شه مناح يلت بي الاروام بلك عليه كل عبد تنه و الارماء بدو ومن الله على سبه الادوامل آله وسعه وسال ١٦ ممه أوعل وأمي كل مند مرة

ر به بدر و بعوده مع مدوده ميد دوده ميد ايمه وال و ب ده سر وكل داده دول دهم طمش ما مختش بالمستخش بمكثره شره منطش د ساسس سيد دخش باد عشدش مستخدش هيكندسش آمينوا ومثام هذه الاحد واسال كذا وكدا مراك أن ديكم عنكي هي

اول و المعلى من كل هول وثقة العات وماد العلين وار قات] من وام في تقد أو سأنيه مصية هيو على عن قراعة هذا المنت سماء الاس عمره في كل

> ورد فار فا خصیه بن التمثل او پیمیه بن اشاک و غراجه بن فادک فیکریت ،

> ومن کا به مسم اشتره حرة حول مله م الآن و عره معل آر کی ومنان د کر وحمه آمن من الرانو م بی فشماند وقال الدیم شدن دوهنده مداد المانم کا ری ا

ومن آب فطسم الآل وكند موله من قراع مو ه لوله على لا في معاكم ديد ومن كل كرب و دار لا بث حول ددله دائره ثم أسجه في عون من في عبده من سحه على أسين حال د وهيده بدد الدسم كا رى:

وس کشیده م الآی فالده اوق وگب الیت مود حس می د و افره مود عشق ود کر ایت مدهره وجه ود دل هر قاد و ما نص محد ولا پدده می بود تی ایشا و وهدمه طام کا ی

ويًا حيد أشمري سيميدي من سمه دو إذا عال على على يعرج ال الرمة أيا من النزاج الترف.

وس کان به همیمی ولم تکل الأشاه ملاحه اندکر هذا البیت فی کل پرم استا و حمیان مراد در این مراد در در داد می در این اس

المراوة والمستامل الرقاعة والمستان المستان المستام

من وطب على فرادته في محكل فرم صفا وكلاتين فية زاد رونه وصبة عليه القير من مناك لاعتمال وأنداد في عن حقه .

ركدا من كسه مع الظمم الآل أو مع الرا وعرد عدم ساق ولدي د كروجه نال ماد كرناه . و إن مان عل النطاق من أثر الج برؤمات ، وحامها

وس كساطاته الآن وكث العث مود وكثب بعد " قار إنَّ اللسل بيد الله برُّ به من شاه وقف

دوالمسبل العظيم ، وهذا هو الدعاد : اللهم إلى أشهد ال المعلق بيمار فأني ورقى سهولا ين خالك مق شهد السن البائب عنك وحدمن وحة سك مصق جا من شر" أشوار

.

4 / 4

PT 13 4

. . . .

1 72 1

عاشاك د واستني منتيها السكرك مني الراب بالراب ال أبور البرز البشيم ، والشمس برج الاستاد أم واطب على حق وكلاوه دأك أشباه الأرجبال من حيث لاعمين وكماد شراحته أجابان والصديماه 1478 14

واستحسن ببس مشاعي آن بور. أ

بأدداد الاية الدكورة الرافراق بدل أعداده الطيعيسة أوهو استعمال مسرح وأجدادها أرحة ألاف وسياعة وستة وبالدفتودي

فوله : [وهم وأنكم فم أمم عندولا وأخرمهم إلما الملال عوصت] من والله على قراء ٩ في كل يوم المسين مرد علمت عسمه الله الأعداء وأنواد المسلع برقهر البنورين

وموفرك تلات ممات حل كك تزخل ووص به الفائنة استثبت عله الكسانية ويخرجوا بيته ومن كند إمدى وحمين مرد في بير الثاثاء وكب معاهلتهم الأنامية الإسراء أمد عبوه وحق في أعير الأمداه وخليات وعدد بينه التصيم كالري د

منالم سراس ۽ ادع مدل مسلك ع ع ا وس - تقرمن دڪر جواجب فاب غابسه اللائل واطبيع - ا ولأعلس البد فبالساد

ومن رحمه في خصمه من رسامي في شرف رسل أوفي أون مناسه المستسبب س بوم ست عبيم وؤ كر شده الدن ميه أثنا وماتين ومسرين مهة و تر طل. فيم

البص عل الآن لله وسره استسب له و لأبي الله عالي

ومن كتب وهه الآل وكتب حوله البات حين مراب وكتب بعد مدر الركبات : عيداش؟ اودن اودموش سبه مركه عيه جدلا الهينجطي مساسقت به ه كر المسرى

یما صرب به قرمل باشاعل کی شی صبر دولله من وراثیر شاط الآد، عد، مار د

فن خها کان دؤ ها منصورا میکا سروا مکرایا 🚰 🚾 🖰 🖰 ولا برائيل عالجه أن سخي و سنه إلا غمر .

المعالم والمالي والميا اليت و ه كر الم مبدور كان في طبس سال وچنگه دی در

و حرم مع دوسم و واسم تعدد الاسم النتيم من الند] 🥕 🗀 الان فرات و 🕳 على من قر فينية ومد تماه الله لمال .

ومن كت حين مرات والاد وله ومقاد في له قوانج أو دان فالند ول ال ين الله

ومن كنته السارق أو الأمن يوم الجمة وقت الحلية أو فيسلة السعت بين فترب والعتام كات مرب وكتي منه بركاوه باستم عدد الأحاء وحد وا فالن بن فاته الأس تو من مرق ماح فلان ۾ 150 مول پرسام اِل هندا فلسکال ۽ ايم خاننه ۾ فليکان فليو غو جي شاه الآمي

ومن كسيه باسم من يريد حصوره بإليه سع الحبة والقدابه كالث عربات مع التوكيل هرهه وحق کی منصورہ بدق اللہ صالی ، ومن لارد على لا كر حوسم فلا پراد مصد إلا وصال به فليسه ورفيا له . ومن كتبه وعده بالماء السعب وسلى منه صاحب اللي ملارة بلعيث

ومن كسروته وجه مه كان ملفوظ ما في جسع أموال وهدممناته كا " كا

ومن والميا على لاكر موسم الحداثيا استنبرا و ركا وسعة . وس كتبه في كافد ور بطه على المبرم دست هند اخي ولا هود إليه .

و بان دين على علامه فين ودهد هنه الروع والنزع

ومن الرم على ﴿ كُرُ يُر المَمْ وَكَانَ عَامَلَ اللَّهُ كُمَّ النَّهِمُ وَقَالَ رَضَّهُ وَمَكِاءً *

ومن مش الاحاد كلكة في بطن علم وعثم به قال سرورا عشيا ، ومثلي عسد اللالا والاحياء وكان وسيامهم مؤجا مسورا لايتوسه إأن علمة إلا قنمت وتيسرت أه الأمو والل الساعدي الديد والأمرة .

قوله : [وهنف لكون النالين لمسرم على وأنسى قبولا بثانيت] المحدد المحد

موالل كمك أومل الله من بعله ماريد في منامه أو يقتله عبد المهاديد. وهل كاند الواقل الآن وكنب البيت موله كانته الله ومعاه في سر التود الله الانتظام

سه لدا دوسیسم کا اری د

ومی لارم علی در گرفت سدگی سلام مره ود کو مده عدما فدود طهر باعی شوند پلیدی، به مید احد لا در در برسم یا در در علی عدی عرب مک و دد ملک عل مصیلک و مسک هی سوگ های طربی

قوله د (۱۱۰ و ۱ او و و احسيد طری و و اس به الروق من موده عنی من کسه کان له سبا مظا من کسه کان دران در او او او افره عندا کی دخته دل و درانه کان له سبا مظا هار باده فرزی درمول طر داد که و این ملته مق پات سانوت کار علیته از برن و یک منده فی دراج ادیاد بازای شد درا و به ختیا س السران دار موش و نظو از و از می و یک ماده فی حادل کری سد فی منظ سنان می الدخوط و از صره قرینه و او ایم د یک ماده فی حادل کری سد فی منظ سنان می الدخوط و از صره قرینه و او ایم

ووقعه قد داره حدث من طاق بالثب چی والمومی و انتلاب خیرا و رکلا . واین رسم الدین الاید فی باشد آو رق آومشه فی کام ولا م فی و کر منا البیث آلامه چه ع با ی من مرب لا من فل عددی حی غیرات میر فاطعو بای عصر خانه و شکه الأسن عبه ولا مر ۱۰ مسع وقدت ولامترب ولا حیة د و منه مورد اثری کا آری :

ومن كتب فاحاد الشاري في ورقة وسنو عن الله الله الله الله والله

الوله ([رد لك الأعداد بن كل وجها | و الاسترامية من الدو بالانتزار من قرأه الروحة الأعداد الاشار الارامية بي كاريان أن الرواد الدوار المساور

من قرآه في وسه الأعداء كان مران العقب أنسنيم وتران الدايم ومن كتبه ليه عشر مرد مع المام الآن عد طاوع الشمس و عرد عنقيت وجنوى وحق عث إيله الأعي ودمن المرب اعقد عنه السلاح ولا يستضم الرانوف له أحسد ويكون وا عزم ومزم وقوه وشيفته و على ويلمم يركنه ، وهذه عنه المائم كا برى في العنه عه الدالة ال من واقتب على قرامته في كل يود وفي كل نياة سبع مراب كال رصه يفيولا و حده كل سن را ومن كبيه حيول الندسم الآل 170 وسنتين مرآة في برم الاثنين و عبره عسطتكي وعود وحمه كثر رواه وكان عند اثناس كاموهرة النظيمة وعند منه النشيم كا بري و

ومن د کرد فی صنح کل جومرد و کرر شفهت قر صله وضعا وی چی مرد وواظب فی دلت هم افر له راه إلى ومينه .

ومن رمام الوائل الآل وكتب البت مولة وحلة معه الاصطراع في حاجة المدين مريه كا يال .

ومن قرأ عليه على ملاه الهيد مل حل مبدة عمد وفل آل مدودة عدد مباله عدم في بها باب قرب والتعدد و سال بها عن باب الشرا والتصدر وسكون

ل جا وقا وصدا یا بر الول و یا بر المدر سنع مرات ود گر المت مرید بندای مرد بنیا ود گراه لاب دنگ و پنسای عشر فی ای وات می الود خلا پر المبیاه بالد راه پاهو هی ا ولاراد آمد إلا آمنه .

ا توله : [و بارالا تنا الايم في جمع كنيته | وحل" متود الدس وتورد از عن] من وأنف على اتواده في صديم كل وم كانت عرباب سير في روقه وحل متوده و لا لا له في في كنده واعلى وغيله باكل شي" رضع إهدافته

وس کشه فی صناح برم اشمی حول العقدم الآی و عفره بهدل وحدی ال با و گرایی و هنده باید ال ما و گرایی و هنده باید کارت وهده منطقالمندم کاری و بهده باید باید باید باید و هنده باید افزارد و شر به از ادارای ا

الد نؤلد و بان سائر لم شعب و رس كنه كان مراعت روضه لى مناع او عادة وراك دب وحجت من الشيطان والسادق ... ومن لازم على وحسكم بوء أرهن دغباء بث

عن كل ماسواه ويسر له مراب

ومن لازم في ذكر المن فادكور عدسلاة المبلح لرمين مرة وقراً عدمورة المملى كذائه أم ذار الهد بسرمان السم فتن يسرته عل كثير من عبدك بأنس نصف هن

وإذا أردت ردّ الاستدرائيات مريكات وعي لادال طرسم الدار دار الد عدد مرد . ال م ك أمطط ١٨٧٨ في عاد من موانه الارعة و أم اد كر البات عنه أو عة أ الله ٥٥٠ - ١٠ ٢٩٩ حيد و بالله في أخور مكان في دارك أو عث عرى دايسرى ، وهذه

امن كشه فررقة رموة 2 47 4 , المركا تقدروكس معه كبت الدلاملان ألا يرسل ان الله خوی هو در وطابق به الاعتماد أرسونيه إلى ولأواهمه طما فباشاءات [4 تشرحال والأبن ومبدئ عارق المراحل الروي الول فات] من واللبيد على الراملة كلائن الرة سروسي الأعداء

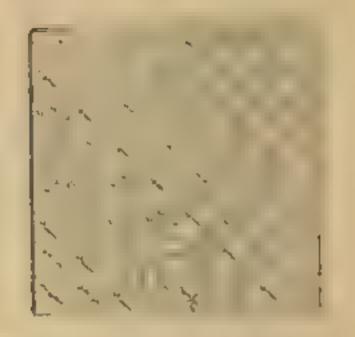
* 169.25 \$

وكدا مي ڪئه ہے۔ انجا وعفر في عربة سول المائم الأق وعلم قال أعداء، ولا ماله من كا هر كمام عرب أبيرة م college of the same

ومن كند الوان الأل ق ورقة وكند البيد مع مرات على جوافية الأرجسة و عرد مسامل وحق كال فيولا مطرا وافية عجلة من كل من راء ولايميه أسد هرز وصرع حكاد تتنا رهده مورته کا دان في آول البسيمة فتاته وله ١ [ب خد مسئول وأكرم س

س واللي الرائز وه في كل يوم الكث الريادة الده ما ما ما ما

وس كند مع مدا الشام المالي وعدادات كا دومادات كال مهدورالله وخلاق في ألبن الدود أر تاطع منه الداع وكترب ركنه



ومن كشد او س الذي قل ودقه وكشب المنت في جوائمه الأرج وحله ال ١٥ داد كرتمد ويل عقم في فين البعرة والعب وهذه موري كا أرى

=)	1		ė.	-(-	1		1	د
	3	}	4	ی	5	ζ,	F		3	و	-,
ũ)		3	3		تا		÷.	L	, -,	. *
		33	S.	U	Ł	1	3	16.	v	-	_
el.	I			3			2	4	-	C.	٥
71	S			ز		٥		(5)		-	٠,
	D			J	ز		3	4	4	C+ +	Av
L	45	*			ق	7	÷	Ç.	4	£ 1	
ų.	19		3	£	1	3	0	12	4	-	
با		,	-	6	6	c	ř.	<	_	6	_,
_	5	,		2	7	7	s	4	1.0	C	~
1	1	Ę.	4	-	L	. ;	ę.	5	k.	- 1	

وس قرآه کل بود افتین ، خسبانه وسین عربهٔ آثار نگ سالی طبه ، نور ظاهره یکن کان صاحب ملك مناده المهر الدور من طبه على وجهه وصار عام بو الدور من فيه حال الدكر حي علا حوم وحموها ول دكره أسرار اأر باب الدنيات بآموا الأهل الهدار

وس قر كرد في يث مثو وهيمه سجدن إلى أن بنب عليه بمه عل شاعد أأواره عجمه علائده وهو ضم كر بال يمامع لامل السكالمات

وال حديد الشاق الم المالية الم 1 22 7 30 باسه دوهدوسه کاری:

الوادة [أتراع م خوهوج برموا الدا الإنجاج تروح تشخت] من كنه أبنان مراصابع عنده الأمرف حيدمات جاج جاداته الدو محرم هود وهدى دخل بري السحم دراء فهمه وركا منه دخل قلم و

وكل المراس الامياء الأدبية الد أورداق هذا المثالة مراص بالسرار كالعرقاء هُمَا بَيْرُ عَا قُدُرَ مُونِيعَهُ فَيْنَ مِنْ أَكُلُرُ مِنْ دَاكُوهُ عَدَتَ آلَتُهُ وَقُومِتْ شَرِكَنَهُ وأناجر خاش بمغايه على فالم أحد وقد ، وإناة أكديس فا قرد عا كم الحبه لله حال التنزل وراييه

وأنا بردح للى أكترمن وكرم مطب فدعابه فاسكل من رآه ويصع هروا هتد فيس أجس

والما يرسوا البناء توم على فأكره وتشل إلا عن ولا على الاطهر ومن فشه في عام ١٠٠٠ م کان مهاده د قاس و رامع سه کل ساز ضید

وأن أتهر مخ قبل أكبار مين د قرء هن له مدات لادوير و طلبته فأن نعالي ١٩ كمه ولايمومه لاسارلانكب

وللما يتمر خ المن ا كالرمين د كره استرسع به كل داهم اله وعيمه وأسلح به كل فاصد ومن رصه والنافح أحد الدراج التنقية وعلله الدعكان بهما قيه الراغ وأكثر من داكره ليلا وبيترا على في حق كان ومسافرة، يرجم إلى البكان الديء، ج منه خدرة الديبالي وأطائرونج فيمنج لإبجه فلحواث فمن لايصاف إلى كلءم أرجاره الطاء والماء

Tax 7 740 500

ومن عده ال حريج ال يرم الحدة ساعة الزعرة تم الله الراف ح د كرد اي درون دشين ومأن قد مني شا فاديناه

وأما تشمد الن اكدمن ذكره أشه ف إلى بدائق الأمون وحنيات أماري

وه: [تنداد آرام بسداد کامی بیران تدر بلام حکوث] من كشه مول المام الأن إصابي والاثن م ح جاز و و کاشتهمال هیشه و عرد مستقارتیان ه کر وعلقه علی می بصندر، صال أو عدیه سوه --وايرأته مداح أواصده وتنوسة راق بأيدا دارصتك منة المام کاری 🛊 🕝 ومن كتب اطاسم الآلي وكتب سوله البث دائرة ومعديدم لأد التي لا عمر بماحه الي ا فالأرض ولا ا والنباء وهوالنسيم الطبرج فه بس فين فيم الم"

The same

Lt t t t

ه وال عام خاص از 3ان باشتر تشموت ومس and to 10 - 1 4 وهاتها فيموار أسه معاوري في سائيات الأسال ----رس لارم ال م كر الداد ال كل برم مائه وسنة Lee + + reset مقرميه قوى في عن الأثنال المعفرة والدينة

ومن لازم الله د كر أيرام في كل اور احميلة حرة أمن من منصاحات ولا عناصا عن أحي

ومن و كرهدين الاحين بدا كان فرعيه من مرما التأثير عبيوسا من يعلن حرالاتك . ومن لا كر سنداد كاهر عد كل سلاء حسا وجمسين فرد إداسال في سيل شاك عماله .

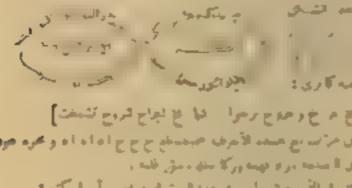
وخال أعداب وكان هو الناق سداد وأوراد الله أرصهم ودوراع ...

ومن لازم على د كل هذا البيد بعد كل ملاه هشر عراف كل جميع ماد كرة، وويادة . عوله ! [سراج يه الدور صرابيًّا كر بنك سراج الدور ورا عورس]

من كتبه صعه عشرميه سول المانوالأن وعرمستفروس وحاري، حق بروالست ال النامية الدلية ، و إن ومعه تحتّ رأسه وظل : ظهم بحق هذه الأحدة العطيمة الرمان أن ر بن في ساعيكمة وكما ونام رأى في منامه مأذلب . ومن كشه كلات عيات في زاد وشربه

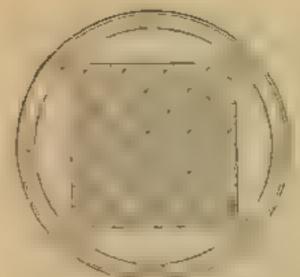
ررق المهم واسعار قلمه ينور الحبكه وهده معة المائم كابرى : ومن قرأ فدموة قامها مسمع عمات وفي كل عمة يكور هد النت أمانه عشر مرة والعد أن يرى ومثامة مدمة الداء ال كيف الملاص من شرها والحمول على سرها . ومن ك. س المستعجب

لا کرنا کر بور اللہ تمال قدہ مور الاعدی اومی داکرہ ال کل بوم ماکنی وسننا و حمین مرة مسه عزم وتمة مادقة أرشه فل قبال إلى الطريق وكل بالصدر



ومی نقته فی صحفة من رماق مدود الشرب عطا د وجلیامه آطانه اشاملکیه وجلیه الناشیالماری ، ومن وجلیه فی الد بة من عیسة فی شرف السیری وجنیا محمه بروغه اف الدیم ارالمارم

ومن عش الدائرة الآدة في شرف النبر على حرير أبسره د حديد معه قال على مال كر ناه من الكواس رطاعة في عالى عم الم يعقر وهده عقديا كار في د



الوه: [عليم أمانا ويأوع يعمل ودفيع يشموج الكون مطرب]

من كنيه مول البلامم الآن إمدى ومستن عرق و عرد بصيب حرى و درة و الدور حدث و الدور حدث و الدور عدت والله من و الردة الردي أو رعت والله منه م مسلم عليه والردة الردي أو رعت والله منه م

وهاد پداد الرود وقرأ علوالله البحرات برهنوان وماه ورد وهاد پداد الرود وقرأ عليه البيت إسدي عترضرة ترأماك عليه شت من بحرائتر ع تهدهن حاك رأس جدون وقدم فاكل خان س أدنيه قطرة منه تراجد في الزرة البت بالاعدد و بأمراقيون بأن بنام على عند كون قد أعضه به وسل

همية دو الدير من الدير في يعل جدد الذي وسع القبول وأسه على كان اللك الله الخوم و بريء من حدوث .

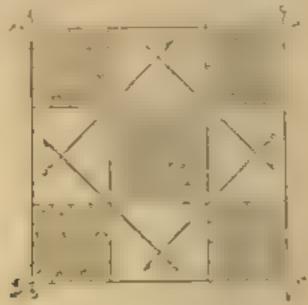
ومن کتب پلیسخ کر بیج حمات فیالسامة الأولى من پوربابلیه حل سسم شریف ولسسکه سه ووافل عل د کره فی کل موم ساتهٔ وستا وحسین مرة کسیا بی تعالی تلب و د کره بین کان ساملا وأسری ووقه بین کان افیلا وشاعت هست شد من انفرات و افزکار

رس أكثر من ذكر شبيانا ثنته فله على الطاعات وأغير له ستائل الأمور و سمى إليه المخل ومسل كلنه عليه تأمرة .

رمون أ كثر من ه كر يادرج كماء الله وأشناه عن السجد وررقمه من حيث الاعتسى و و يان كان صاحب علا صادله السكال من السكون وصار من التصريين هـه .

ومن لازم على ما أر دمد مع عطاد الله الله من عند عند ولادت ومه الما ومدرت له المدر الله الله من غير عدر ولادتها

وال التمين الكوق دا كر هده الايم عد الريادة إلى جدم أموق ويرمع إلى عليه صد غادرة و بعدة وهوس عظراتها عند الن والد عليه إلى أن دند دنيه منه على ومن والمد على والمد على والمد على والمد على وعين والمد على وأمل من الاستطرار والمدارات عدد ترول التعلقد ومن د كرد عند جدار وقت غديه مكل ومن دم كرد عند جدار وقت غديه مكل ومد دلل ومن دم المراد النسر و عرد عود هدي ومد دلل وماوي وه كراي والمدال والمدال والمدال والمدال والمدال والمدال المدال والمدال المدال المدال المدال المدال المدال المدال والمدال والم



ا فوقه : على خارم سنة يرون خنص على ماو يوم وحم تراحت] من واطب على و كرحفا البت في كل يوم سبعين حية بعد مناد الصبح كان حكن ناؤك ما من المقامة عند الدموة الإسأل في شنة إلا أعطاء إذه .

مها الاد مو ع ادم بهت به لاه دو کو کور د س] مو رقد می گرفرد کارس و کل برد است



عُلَن عشرة من أما في كله مياة طبية والإره سورظرة وهدد إلى الطريق السمم

وس الارم على دركر كادف ال وركلائداة عن وأدانيا لل حراكان في همه وحله وواحه ومن كثر في همه وحله وواحه ومن لارم على دركر و ماميات في حال بارشاد قارب أشاهه بكان من الو عدين في وجن ما ومن لازم على دركا عشد كان حوي الله عارت موري كان مها عند الشور جميل مي ومن الله ودمن على أحد من الاعهاد والشكام حمل له منه الله لا وال

ومن كربه مل عالمه والسه قهر كل معالله ، ومن أكثر من، كره هالت تاب الشدائد

وس كتب الدن و كامد و خره بيخور طب وخله منه ووعلب على كره عد حكال معد ثالث مراث وه كر حدد مورد النصر 172 كل جدم عاد كرناد واستنت هذه السنة المان ولايتشر المداميم أن يتكارى حنه إلا تس

> ومن كنيه الفاك وكاني مله الأوب ردي خلفا رزق المهر واختال وخلف منه القاسم كا اعلى ؟

> ومن نشل بير دول نام صنبه ال شرف دو ع وجم

ال على الدين مدين الأكار في طبة أو هذه أي

واهم أن الامياء الن كانت مل عما موسى عبد السلام في حدر جا بها أكثرت عماهرتها وشرعها ومن صرح بها مهم محدر جابه إلا بمدأحلد العبد على حريدها صوتها على ملهال وعدم التصر عوب إذ المدمنة من البنانسر كأ واعدادان بها العراف والى علد الاساء العرب

ا جي جي ادار ان ڪي ميا هي اور مان ميا اور ادار ادار اور اداري اور اداري اور اداري اداري اداري اداري اداري ادار اداري اد

وكانت مُكْتو م المرف مَدُ بِهِ مَدَّبَهِ مُوْمِعه سورة من الله عليه الله على ال البكال الآئي في أول المساة الثالثة

وق عواس كشورة دمية آن من سكتها ق كرف الشمسي أو شرف تشرى عند المرسيل وماه على الهري وماه على الهري وماه كر به الرود والره بوال في رق غرال و بعم وقت المكابة براشه هيسة وموف عبد عبدته وأدس فها الأمياه وهم عديا شمع عبروس كر في كل كل في سكل الا من والمي المسارية المؤود المسرب بالميا في أو على المدين المسارية المؤود المسرب بالميا في الا عن الاث مراك وقال المسارية المؤود المسرب بالميا في الا عن الاث مراك وقال المسارية المؤود المراك والما عده الموس من هراي علمه المسارة والمراك والله الميان الميان الميان وقال المراك والما والميان الميان الميان

وه به السنة والبسيج سكسها وتسكف حواد التوكيل حي شقه سنة وغميلها حي آخي حابد في الدار داري عبد وحي كسيه في حراف من أثر انطان وحدلها في حراج بدهن رامق أو ورد حاص أناه مطاوح في أجرع من شع

ومن كارو في ورقة وكشياهها في ظهاها السم المثاليان وعاتها في الهواء في المكان الذي خراج الله كارش أو السارق رسام والها أو يعال

وس کار فی فرخاس رفاد بداد انظر ورقه فی جدفر انتقار غرب عاملا

وس كتب هزشب حراد بادر به ودن ك مولدا فام آردون أخداد اللي ولا بعد الاجماعة ومن كتب هزشب حراد بادر به ودن كل مولدا فام آردون أخداد اللي ولا بدعم الاجماعة المسالات وهواد بعد عدموسيته به ومن كسب في الردامي وكس في شهرها اسم عدوه ومنته أحث بها حداد أو أوفر الم أوأي طار والى عليه وسي عالم في الماري والا بهدى إلا إذا استادوا دك الطار وأسدت الورام وهيت وداد .

وس . في قطعت من لايل للرآة التي نشرت من روسها وألثاها في النارسع مسهروس وسئل أبر أن حضرت في روحها خاصته مطيعة ولا علاقية عند دائ .

ومن كسياهي شقط منة و عرها عدتيت اردق الشعه ورش رابها في ادكان الدي عضم عد الساق أودا .

ومن كسية على ورقه وجعلها داخل غربة متعوجه ورابطها الوجعلها في السكان الدي سرق التحت جلن السارق ولاحراً إلا يقارة المسرياق إلى مكاه قیله : ﴿ فِ مُحَنِّدُ بِالنَّصُمَّا أَمَانِ تَنْفِعَ : دِبَابِعَلَّا فِينَّ الرَّبِحَ الْحَمَّاتُ] مِنْ كَانَ دَا فَإِنْ وَمِنْ وَكَمَلُ وَإِنْهِا وَقَرَلُ إِنْبِدِي وَحَسَمِيْ مَرَّاءُ فَيْ مِبَاعِ بِوَرِاطِيه رقل مَلْهُ .

ومن کته ومدی و حمیج میدی برم خاس او میداندده وعلته علی من میعر مصبی بران صه دو پان ماده می من به بیمام ش

و د کاره دیل د کر اتبات طرافته به مین فرحه د ویان کلیه و هاه باشاه و مثابه اسلامی اطراف د د

ومن داوم على دركر شامعة بدير فل له الأمو وعادته الأبراق من على حالف،

ومن الارد على لا كر تشع بنال الله قا متادين أمياك

ومن لازد على داكر ضعلا قوى قد قلبه وسنسه ، وأصلاء تؤد لهر 4 هامم أحها إلا تيره وتهر هانه .

ومن کسب عدا شبت فی آول سامه من نوم الأحد تر بع مرت وحمل وو طب فل و کرد کمات فیکل بود علی حدیم ماد کرنان .

خوله [بناية وطبي و بدل كن لذا إلى من السير والأسرار دينا وما هوت] مدست عدد الأبياب الشبه من الحروب الواقعة إلى أو الل سور البلكان عنو بر وهي و الآ الا حدث الآراز الآراز الآراز الآراز الآراز المحدل الما المستر طبي المدر الاراز الآراز الآراز الآراز المراد الله عن من المن الدراد الاراز الراد وقاء عن من الاحدى و من الاراز الراد وقاء عن من الاحدى و من الاحدى الله و من الاحدى و م

وقال مغدس رمین قدهمه کی آثار آن فار کل شی* و هار القرآن فیلغروف آلی فیاواقل السور - وروی هی این هماس رحی اقد ددی صیده آنه کان یقول ؛ آوائل السور ماسوده می احماد الی حال ۔

من گسرارها تنهسته وجواندها اخه خلف السار ودام الشار ترسم مثلثا في مرفة مشاد أو حسرته بوق كامه و يكون فشرين طي هو شة يبلد رهيج وابع ، وي ملائة الأولى په به ١٩٩٥ مر ١٩٩ ، وي فتار - ١٩٩٨ مر ١٩٨٨ ، وي فتالته ١٧ عمر ١٩٨٩ ، وي د وي قراصة ١٩٩٩ ه ومن كشيا وعلتها على المعور العل المعر عنه أوعلى فالموم ش أوعلى الساب وعب سارص أوعلى المولى المعاب وعب سارص أوعلى الدون أوعلى المورور في المدون المورور في المؤتمد أوي على الرابش المدالة أو على المؤتمد أوي م

واعل أن كشته بطروف قبر بية أو قبرانية على مدّ دواد ، فاعرف فبرها وسية من تفيال ،

اوله [نخه توکی بالاسم جورا و بیجة مدی الدی والأبد به رخصات] من واقف علی فرادکه ای صناح کل پرچار بنج موات نال رضه ومیانه وصولا عطبا وأسعه کل من رآند :

وكدك من كتبه مول الطائم الآل و عرد بدود هسان وليان د اگر وحمه بال الدرا والحياه واديث مادته وعمل كله د وعمد معة المسلم كما رى :

ومن كسيد الطاسم الآل في مساح برماياهم وكسياليث سول خميم ١٤٥٤ في مرتا و طور

ميمة مائل نال الدودي لمبر وحظ المناوم الباسم والطاهرة وزرق الحكة والمرعة والدكاء والنهم والمنال قراميم والمالاح في شين والإملاح في فدياء وهذه بيمه فطيم كا ري :

ومن كتب الوطن الآل في أوّل ساهه من يوم الاتبع الم

بته کا ری :

ومن كتبه كدك في ورقة وكتب حوله سوره فنصر وحلى إلى قبولا وهيسة

ومن كنبه وكت البيث حوله حراة وكات جددهم الأمران

TOP FALANCES

و بعد علم مرق على مول حاستها من أر مع مها عوسكات مول اللهم المط حدل كنان هذا من كل مود واشده من كل دن عن ماهه من الاسرار والأنوار والأنماد والأعداد والدام والرعين بنك مشهد عبر سداد طبعت عديكم بالمدام عدا فردن الرح ف عن ما هم عنا ما وعدال بنام أن كبسواله كل الشاراء وتدغيرا عبد جدم البدار بارك الله المسكر وماسكر ،

وس است کنه دلته قرمن ددانه بالا موره کاسه تو به الروسال ا بدی دور است در است د

همر د شني مهنگد صندج ۱۳۳۶ م، ۱۹۹۹،۸۹۰ د د د وهل التانية رض من الوش .

ماوی طاور ب م م ۱۹ ۲۲۲ ۱۹۱۶ و ۱ ۸ ۲۳ ه ۱ ۲۲۲ م پهل اکاکه آوند :

وهبا عدم طرابه حرق ، وهند صور ۽ گراري في تصحب ارائية -

إلى بالرباس بندامكم الدخارة الداخين وتأمروه أن يطعن وعائل احمت ويقوم شهاء مواليمي وعنق مالاي عبيكم وإد تنبع لوطنون مظام وأسرعوا في مدى عدا وماج هدد ، عن س جديك خلفا لحديدا لواق الثاث الأ كدوما موى وصيته براك الله جيكم وعليكم والم تتول : المرامل" على مسيدة الله عمد ما في هذا الرعود من السر" والأوال والاعداد والاحد والنادم سال مصى بها ساسي باهي بالبوم يلوهات وكون الواق في كل داك منتوما بايا عبث الثلاوة فعنته وقيمه وجينه واحق تر مريسركا من علد ب والبركات at the above

ومن رمع هدد لأمرف التورائية في شت وكسه فيالسامة الأولى من وم لاكنين والتمير والدائيور وحل دهو قدمت كل آخه وحف كالشار واستبتأجواله وعالى فاعدوميهم وعدد صورت کا تری :

> ينس الأسرار العليمة أنك إد حصد من أحاء الى الحديد ما كانت عود قه توراب وايس هيه شوا من القروف البتلدية عند وقفت عل لاسم الأمطو ها. كنت الحرافية كاللواق أوائل السور وعملها منه و مكلو بالأافاد بالسي الى جنية من القروف.

الروسية مع الخال المصلة د أجال الله دعوله والقه مراقه من جسم المرعب إكتاد شي لركال الإيارة والى عدمالالان والله الرحل الرحم الك المالك البلام المؤس الميس أأمل لمسكم الستيم السكر براماهم فطسي المنو السبسع النسد عاليسكم المناثر فتتاهر التي التيوم عكى شعق حيام أأ وتراكد

الرماية المنطأة المكتب ما فأي على ملك من برماية واللف جديا فطلة عن أكر الطاليمة ونفلايا خان الله اللي مرافراتها فان اللهاجية الشمال كلمه بناء الصبك ولا بهم أه الل ولا تقراها لربر إلا إذا مصر زمك دوهما ما ببكت لا صم قدائر حن الرحيب وفي اخدف النها الرينجاد وادا وقريكل له شراطك في اللك وقريكل له وبي من اللب بوائده ممكمها بدائم الم الم لا اللهن الو الو الر الر من من من من من من بين من الر الر الر الر الر الر الر منابيسي أن أن ط من ۾ جو مين ۽ اليم رب جوري وليکائيل و پاجرائيل وعررائيل هيج كال كدا بعبة كدا ومداحه وابسره وتده واساته حتى بأن زايه والتي

وسهالتك والتهمج سكت فيأثرهن ترهاطاتم الأكي والطلامم وجدك البية فياسراج عندند العصر برنث طبب وقطاق البعاور وهو جلوى تناصري وتبلان فاكر وكبوابرة وتقرآ هليه الدرعة الآب عساء أربعين مردعان المقاول عضر هائه علامه وهدو سورة الخاتم والنازيم لأدرى في المعجة الثالية

į.				ACT.	C 44 55A 200
	- !			,	PAR PER HARMAN
	3839				
		2780-			11 ye 70 ye y 10 P
		4	-	-	1 mar of m m p 8+1

وخاصي لديكم عداوا سالومرون به الوسا السبل الساعد ، والمر يدعى ا أوعميق حروف كيبيس وأواهرهن حروف هم عسى ومبأتي يناجن الع وجور أن مصري چدا الطنبوي كل أمر ترهد من معرو مر ومن الدوائد السليمة لقياد كل أمن وتميم كل ميخوب تأجد الأبهل المتولم بيسة والصعاد بأن تقول مثلاة فايم عطب قت كالماسدان

والله الأعددي وتعرن هيث ق سند طید رمع وج ورجم بالسنة الآباة بشرط فاسكت طراؤه المعادماتم تتقو علب الأبه هدي مروفها و هم عبار دلال سيبه

سب مبرد

. . . . عهرى و يعتقون كيك

طرق النحل بالك ألبيل و يبدد لله كلمح تتحت وأسلك وتنتار بالهمدم

جورة نقيس کا ای دا

والرساق الموائف سكت في كمك الليس الآل ودانو كيمس مع صبى القدامر، و وشي كل مائه قدر الأبب الحين الذي أو الذي مروف مكيسي، وأوامرهن حروف مع هين ومون و كان واحدم هنده الآمل وادعبو إلى كداوكد ، ما الله ما اللي و مؤالوه وأراجوه وألفتوه ولووه النوب من إدا أنسبح بأن إلى حسا الد العا عمق عن هذه الاحاد ميكر وقاعيّ فيكر الربط ليما البعد المد . . . به مرد د د داکل

ومنيا التغريق بين المنسمين على مالارمي الله حال عصصه الرحق الآل عو حصه عداد أسود فل ير الدمن النتم وتدخر سوده في وعودة جديان ه كروشان كل و مكتب و أن الديال عداد آل و يعد السكت م تدوه عليه سبح عرفت ثم تحدي في أدالا غيد الدكار الدي عسمون عيده عامم دغرا فون والإمود، في قدما د وهده مده الله عداد عيد من أدبل المسكرة الدكار الدي المناه المناه الديار المناه المناه والمناه و المسكرة الديار المن المناه المناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه المناه والمناه والمنا

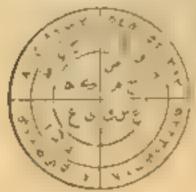
ومن خوهن الدمنة فيب الددالة عر الدرية ، وهي أن تقول: من هر الدرية ، وهي أن تقول: من الدرية الرائد من الرحيم كان الرائد من الدرية كان الرائد من الدرية الرائد الرائد من الدرية الرائد الدرية الرائد الدرية ال

اوسا المحل المناعه على ماك ماليان بن دارد عايمه السلام تعلى التوراة ، الاعدل والر بور والدرون و على الله المعلى على فا عامه وسلم و عمل عدد الآياب المظام والأعام الكرام و عمر كم شديوش الهم الل سأت أن مسعر لي وعمر أن قل كذا وكذا على عدى ودولان عامر من في ولاح قريد عدد

و یاف آرد دیا المبلی شیء کمر صدر الله ، فات واقا آن کان تیا سکران ستا وستایی مری خط و در کل کنا بناسب عرصک د وهند البراعة السابی عراجه الآیاب الحس الله .

وس الوائد الله للحدة والمات أحد فضة من الرفاطوت وكالب مايوا ما المشجوع

من ان ومدوره جامعها فيسق والقداه في مراح معي الباحل مادوره وهم أن تدال والراح ها ها أن أراح الوراد وهم أن تدال المزاد الله كالم المادي الورد وهم أن تدال المزاد الله كالم المراح الوردالية التوكول عاد الله فل المدين وألما الزواجة وألما يعلن الله الله المادي على والمادي على والمادي على والمادي على والمادي على والمادي الله في المادي على المادي كالمادي المادي على المادي كالمادي والمادي المادي كالمادي والمادي المادي كالمادي والمادي المادي كالمادي المادي كالمادي كالمادي كالمادي كالمادي كالمادي كالمادي كالمادي كالمادي المادي المادي كالمادي المادي المادي كالمادي المادي ا



وهدمد المرعة مول : السبت علكم أنها ١ وعاجة موافون بالمائرة فك كوره والاحد الدورة بها التمراء لأنالم المساملة والخروف البراسة الدورانية أسيدرين الدراء أن متحو التار الحدة والوذاء في قلب كدا من عب كدا عن عبد المشار، وقطالهم بدو الله الرجمي الرحيم كالدأتونية من السياد فالصفط للد مات الرامي فأسلح عشبا طرود الرامج هوائل هاي لاية إلاهو بنز السب والشهادة عواق حل الرحم ود الارحه إذ القوب عن الشاهر كالمعلى مالطالين من حام ولاتضاع طاح عات عن به مصرب 18 اصبر وطنين بجوار الباكس والسل إذ عبص والمنح إذا بعن ص والترض دي الركل في هين كتروا في عر وعلاق السنة علكم أب اللدام السبه البدية المحمد الا مد م م م م م رو مة ميسون عن الأملال السمه قتار به روقياس بعد بل جميعانيل سكانين صرا منياليل كيمياليسل و حل أعد هور جدكل بديع حستر شاج رستم ال عسوا كد وكفا الوطالعيل المثمة اعا

والمساة والجلب عرا مورد الناس أقدمها وعقدكل مالة مهد هر هدده البر بالاسم مريث يا هنه ازي مايسرك وهي أن كلوب أرش ٢ فرش ٢ قررش ٣ كيديوش ٢ صديبوش ٢ عرد یا آمی وارسواس وآدال وامناس واصلی کتا وکتا حتی کیندس سر صبی دو حق أهيا البرحنا أدواي أصاؤت أل شبعان والإداليم توجعون حطيم الوجاج النعراج

ومها التأليف غريص كالله أأو وصل فهاجداغرت أمان وكلات و عدالت، التي عشره مركبة براغل كل أرجبة سية والقرة جدالداهمه فيالأول سورة القدر وفي الديمة سوره السكوار

وق الله دوره ألا عرج دوق الرحمة سورة البيس د م حكاب اللام الآن ق وراشين برهنرال وماه ورد وسكب حوله آبه البارس والتركسان أو قد سو ٢ يديك والمراجر وأميا معر عفوي a plant of the 3 8,76

ومن الدعائر فنصية إدا كات الله عامه مد إدان عن سر، با عرا كيس

وهي أن تقول: سم فل قرحن الرسيم الحداث رب الناجن وملى فلاعلى سيد، عند يافي به

ومجيه ومل ما كياد أثر المدمن المياد فاستفلاه دبات الأرص فأصبح هشدا جدوه الرياح م به فی کا در در می می در در در در در در در در ماى قبل باز. كافسون مالافادلون من حيم ولا تصبع يطاع بـ. عامات عبى بالسمارات الا أقسم والمس الموار المكني و الإسل إذا عبدي والمنح إذا تنفي ... ص والترآن دي الدكر بر هين كغروا في غزه وشقاق ب بركاوا باسدام عده الأبات الدريمة وادعموا إلى كه or a design a residence

programme and a second or a process

الد والنعور الاباد كر وكر يرد له وتنكشما والاسيماق يعتشيا لمام دن واحق چن پدڪ وأٽ سندل ڪال

ومسل وكمنان ۽ تم قول ۽ کيس وموا مين كالمامية والويند مام عيمه اللمند مول : اللهم والكيسس باسو مس اكتب لي من كما وكنا ويسي بالمثلا وباد دفاک ری معسک وسوح کم د 2 plane and son

وكهاعص ---عر كد، وكدا

> والك يما جمعت أو ال الآل فارزاة وحملها عشرأسك وتترأ حوره څک عاليه وکالول مرة ۽ لم حول الهم أرقى كما وكما بالتك تراب رحدہ سورڈ لوئن کا ری 😁

وس لواد أن يرى في منامه حبيه قوم دينه حيد لومها بوكات له إلى الله جال حامة همت خاهرة بل اللياب على فرائل خاهر أيمن معراة من أهل بعد مسالة وكمين بترة ق لاول مد الباعة والنبس ومعاها سبع مراث ول الثانية بعد النافية واليل إنا ينفي كدلك أم يعنى على الني صبل الله عليه وسلم مالسطاع و يكتب هدها الملام المباراة الأي يله و عيد عن رأسه تم سخيم هه ين بايله عول الدوقيته ، وهذه سو . م . كابرت في الشكل الأي في السبب الزارة :-

بيس أواد تصدر الأبراقي فلمال بعد المستهدد في حل الاقدال والد عدد والمدين بهدامه الاستعد علك مرا في طامق بالتي المديد عن من أسعر كشعره شده صنها الاشترام ديها والسياد في الايد كالرمين بالتي رجو وكمة

ومی رای السمادی الأعداد وانتظام آموره علی مدعدیا من فقاه واقد ول وطاب الرزی و وقع ولی وطاب الرزی و وقع ولی و ا وقع الآمان وانک علی حج مع الانکاره والا مداد و افتاه من کان معله ولا محر علی صریعه آمد من الکانات وانک حج و الکن سازوده الدرسم و این الآن من الله داد و استره جدود طاب الراحة فی وساح الله اوالاست و الاسیان و استها فاه یعان کی ماد گراند ور الامه و داد دستوریه کا ری الا



وقده من غريب الدلا وأعدد الرشية وطلات الراف ه رمن حله وأكثر من لا كوماليه من الاعدد الدلا وزاد مكا وكريد ، به منت الاه و مدينه من صد سر له الامليس الاكراب مدين الأثراب

والتال أن السكل السم من هذه الأساد بصر بنا عامه وسياكي بيان ذاك في السّمام على است. الله اطمان :

وس طلل فلاحري البورانية على أرائيج الألمى وان في الهنجس عنى عم أص أي أن ا في عام من فقاء والماح البور وافق منه فقيف مو أعه ورأى من في الدليف عن عال مالا خامل حمد حمر ال

ر وال البارج أو طبق الران رجه الله مثل فتسر ق دم البدوم من الروف الى ل أو ان أسير اد

ی کری شید ن و او او استرون و کان الادم کی رحه شدی او رکی و الدی ایر حدد الاحرف ای و او الدور استر می و ای دار دائر ت و است و د و ای ر
آو خر الاحد دائر داد و و الدیا و مدید ای دسته دار و آب به و الدی با الات د و کان
مدی ماده دائر داد و ای استر ای استر کان همد الاحرف ای رق آب به و داد و ایر الدیا
فه حر الدیادی شد سال د و کان معید الاستر ایستان و سید حرای بایم این ای آبای
اسور های می داد و داری استر شیر ای ایر کیو و سامیدی شد سال و ارای می ارزی و استان
مد اد و و الدی الدید و اکتار داد می مود ای گون د

ود کر هی سین الد حول که کان صاده جار یا آنامت من النوم و بال بل دود م (اداد) چه البول هسرمت د فدوسرماه وقال حوا هسل آن والنغ وما بستارون با فسری بطی ود بعد یا بود.

وقال الشمين الامميان: وأما كيممن ومم عبني نسيما مر" مكون فالكات من كان و لهاه من هادي والياه من فريها والمين من علم والمد من سادي والماء من سكم واليم من مك والمين من سالم والناف من قبوم كذا اروى من عبد الله بن حمر اوان عيام

رمن لله عميم وقال الله بديد الله بن عباس رجي الله عنيها إنه دها جول يا كال بعادي and the state of t عسلك وعلب وعود وسمنه في رأبك دديك ماكل سنبة توجهك ديا تقمي والتصرك الدعل أمدالك

وها وال ديها أمير الوَّدنيان على إن ذي ذهب كرَّم في رحيه :

عقى جروف المان حيث احين وحين بيوريان بكابث والالروب إن سأل مناه . و في إد دي سال تشرف المسياف المتابيلة وكراه وسيابون لحسرياه والعرب سكار أمن المو فيها أمرع والوا عبان الدره يا مطبت

و جمعة د وهو الشكل الذي وهناه أبر يعمون التكفيل أشول عشبه سائر عليني يكسر ال To D I I'm to a man a great a

A RESTRICTION OF STREET وس رحدی غرف الزهرہ 🔻

و إذا عان عل من يه ترجد العظم عصيه ، و إذا جم حي وطبهها المدي واخرى ورسم على فرح من اللف وعلى طهر جركته عن ولا ساير مر قريدورج ورد ع كري ع) الأمرار بالاعدط عاويضه وعده صورته كا ومن على و عدولا فيم و كيسمة (م ي الان ي ١٠٠٠ (حوي ولأحق عبين تقتران ولرحي والسعيسال وزال شراء وانكتب اله وعه ، ومن جم هل حروفهما في وهي ميشر حرق ووسم في مرف الريد و جيره سه اي المراعات thought any and age on a law and

a and the present

A VXIVE CE/110X Arrive Fur engle 2013×100 25,00 1943

وهذه التظالم خوان د المنيز الله الرحمي الرحيع اللهم" إلى المدلك الكهندين المع السان أأن مكس كل مشر وأن نصرف عن كشا وكذا يارث العامل .

و إذا كتب عالما من حصر أو سقيان عد من الارض حمين جديات إذراً من الأوين ك ومل الثانية بدوهن الثالثة ي ومل الرابية م ومل اللسيناس، أم تراي الأوي في يساك وعمال قبله و والتامية على مبارك وعول اللنَّ ، والثالثة عادلتُ و مول ولا و الراجة مِن هنگ و عبدل دالله و اثر صع مقادسة فوق و أنسك و أنت علول كرديس أحم عسيل أسلك عدى للدلك بالذي يهانات عن الاسر الأعطر و عن عدد الأحاد الشريفة كهنس حوا صبي من كرهي جور لايرسون خير لايتميزون بان في بلند الباته عبك وهنده من

و إما اردت فدمون على ما كم أو عص أو غال أو عبد على كيدمن واعتد أسام ماك کی عروب کل آسنے عرف تراق مع ضبی وانک آما ہم بلک السری کماے تعیر أسامع المان ماشته فأمس عليه والثمها في وسهه تراقينا من تجالب الله عالي م

وس واللب على في مقاعد البيت

ر بر م رسها جايك منها شال وازات] و کل بورستا وعشرین مرد حنظه فیدس کل صور د بدن کس عدد الأسرف ر ١٠٠٠ م المعلمة في وكب مودر المعادات وسوله اله في

the same of a second وه وکد ما و در پر دانده در در در on and a comment of the first and

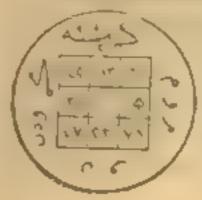
الا استرث وبنا حله مكروب إلا وفراح الله كل م وغمه ما و بالدعمي هي مصيره وصف ما و بالد عنان فل عمرة برعت و او الدعيه ما و ان قومل عامه كم حسم ما والسراره الأعماني عوالمد الاقتراد مين ماكان الاوقية مترا الدرآن المديد الذي الاعتبط يوسمه وسعم الوصايي ام يك . عواله ماد رك المتراجي ما وهلما مورك كاكري الا

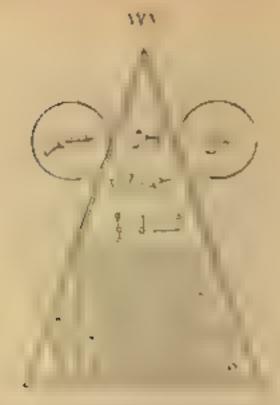
* 7 %	111	٧	8.5	550		, 0					-
455		7	9.7	333	(P.L	a	7.5,5	303			
4.5			= 7	353			F 9, 9	A-A			
++5	11-	4.	0.1	443	(# E	- 0	- 4.5	300		1 T	
						_			_		-
			ъ.	-		1 .			,		
	_										-
					_					_	
				*		4					
				•		-			,	П	

قوله : [بسر" سروف أودفت في عرابي - حاول جوز الاسم والروح الدائد] من وظب الأرادته في "ل بودكات الرئت الاسرار وظهرت عليه الأنواز وعلي بالرهال وحائل من الاسن والمال :

بدن کست سول الطلب و الآل إسدى و الاشان عربة فى موم على سلك ، و صر مان وهد ورد و عرد الدقيق وطوى وعلى على ماد كرا الله المساعد الله

وعدد منه الطليم كآرى في السعيمة النائية .





ومن روية في فاكل و شرى المهر وكت المشاعوة الروع مران ودا المت مايه

.

امد می وجی ل شراکه وهندهمه : خود : [داش دمی سمت جد داید یک لوات

حمی آرکان والسر کد دوب] وحدم ۱۲ بیک خانه بنام عددالدود خاری و بسمی ۱ مکار آل بایل وابید آل او علی وجو عدم ۱۲ شبکال

لى سواب ده إوا كن ورسع دع الدت أمن من عداد الذم ، يمن حمل كان في حدث في يوب على كان في حدث في يوب على كان في حدث في يوب عوال عداد الله والسائدين والمشدد باسيه الله منهم وحادل كرن مؤاها منجوزة بهر كان عن عاديه ، و يدع الاطال السع وحد المعود ومن هال سبعه و سع أصروح و يحراج العرص من الجدد فيمني عده و إن الحام أد وص احميل

ومن علت في عام عده في الساعة الأولى من يرد الحدة و يكون سائل صائما تحتم يه 20 يتم هي مشهد عسر أحد إلا المه وتسييما منه ، و إن دالل يه الله يد عان الله متصدم واسكن غس مانام في يميمه و إن ممل المرب عمله في شود

وص كناه ووصفه في مكل موات عموا . و ره الحكمة الروالة عالم به ووحد عموات السكر ه إذا حميد من محاف من قبلتم المتر بن وكل أمر مكروه فاله يأس سه ، ويك على فل فر ه حاش والمسكر كان سعور

وقد لأكم جنين التناملة من فسائل أن ملكا من منزك وسئني السين ساميرماء المقمل معلى السكناء المُنتَدَّ طوافي من في الشخاران مول فالله الصحامة بأنا أخرى ود يعدروا على فلمها مدكر سين الناس اللك على رجلا مرف الزعد وقورع وامر والملاح علم على الله معدا بالأدعية ودكر لا تصددع كك الدبية وعلم فدرته على فيهيا فأحد التبييع رفعه وكالب فيها الاسم بكرائرا مصوطا وأعطاها كالك وقال له المعايا في معدر رائسك وازاحنا في سكفر فللن الكاء يشترنه فتصراف أتسامان وبالكو القاسه وصلي المسلم عطمه

ومن خوامه أن رجالا من " ل جمر طمور هذه ناقك بينته خدا جاد يأس الك سنل بد اعتلاد مرسمه بالعرب عال وعال فيكل كدفاع طال غير صفود صفوه فوجموا معارفه بكاور فيزهما فكام طدالا فبمورس كأماء

الى من الله عليه بهذا البر" فالمنه لأأن عدد الأكتكال المنه كالمنا مكونه في عام سديان ابن داود عديها السلام وقبل إليه كانت مكتو به عل بعد الساهمة الدير عه

ومن مواجه في والهار بالكنور و بطراح الدائي إية دريب بكك 8 كسيا مرحارات وعلها ي رفيه ديك الري بدوشر وأطلقه في البيكان الشهود الأي بيكال باقب سبه و الله براجه في مانتوه وماح منيه لغيه اطبائه د

ومن حواليه في إمراج المنفوص البك وهماجه و إذا بردب داك اللبد تصغور ا وارسم بقام في ورق مع ادم المبول له واسم أمه . وارايطه في رحل السمون . عبيط أبسر وأدعه بداي څيال دي وراه څيري ۽ وڅون منيت پنلاله هرب فان ين فلام من هند. فيکان

ومن غواسه لتجريب متر العدو وطرفه منه دارات أربث ملك فا السناخةم معطوب في ورفة وأشبق منادهترت أخام ورثله في بات داره في ساعة عليمه م وشول عشبند ركيٌّ فنام والإو (لمِبدأو هذه الاحادكدا وكذا الأصيحوا لأرى إلا مساكنين هيا العنل الديل. د ومن حواصة أرجم الصفوق داره ، إذا أردت ذلك فا كنب خار معكوب في تنفه ك ومعد هدده الآمد يد ولمطرفا عاجهم مجاره من سعيل مجاود مدومة عندار كاله والاعي من الظاهري معيد ... وموره العبل أمرة عمرة؛ و عرف على رائمه كر بيه دائر داديا ي

ومن سوانيه لاشمال أكتار في دار الطائم ، إذا قردت فكه خد أنمه وارسم ماهم في ماهم عسى مع اسم الظالم ومكاته على كاك الشبعة و،كل سلامم بدأت والرأ المعودة وأوات الشبعة فاصل كتريق الاسم إلا وحيل فاعتر الشام وراعنا شطب فاحتجداء

ومن موقيعة فتعلىل سفن الأعداء عن السعر وإين منافرت حرقى و إير الرَّوت على فا كتب

فللام في من حشب فناه عفرات الخام وماه ولك اليمار أم الحله في ولك البعر أو اللها أن س حواشه الحراج تحرص من الحسمة وإذ أردت تلك فأكتبه عل منها المعام والراجية فبتود الى تدرين بتعرف هذا ولا مود إليه أبدا ر

ومن موجه څلامن فلستون - إلا أردب ولك فاراته مل كيل بن از ب الكام إماد gen day a new weeks to

ومن حواصله علم الاصناق إذا تُربت ذلك الفرسع الحاام على أثر المعاوب إن أسكن و إلا ای کامد بل و عرا نکمر وهرا شمود رمان الآل آوالکامدی از ام بایه عصر سراما . ومن حواصبه خلب العالم ۾ يادا قرب اُن تحد عالما با کنبه في ورقة وسول مورة والسياء والمنازي حروه معرفة ، و كون اللموائل وج حوال والساطة سعيدة واقر إ الدعوة ٣٦ فريد تم مني الورقة ۾ اور ان عن المارت عشر ولا بعيب ولا مسانه ڪنر يي .

يمن هوافسته لاحتال بوم الاسان دردا أرمد دلك الذكتب المائراني ورفة حول اسم المحجر شرط أن بكون رؤوس الأشكال إلى الطاهر عكمه

La ger ep ولان ع 411/3

و م المتوجل بأجيه الأمران وطبوم ----مُه وقرمم فاينا عَقَامُ وسع فيدستها البلا من الله والمكررات والتبليل والراث ومديه على كاراجي سعر ان والان المدول له

عابه السوء والمبود والأعراق والأكدار من كل جاب .

ومن خوامية إمالك والفية ، إن أردت بالله فارسم مقائر فيسار وسام عبياك ورعمران وسه ويره مع المنطق والمع أنه الواقع عبد واستة سنه إن أمكنك و إلا فرش منه على سه فالمعارى فيد .

ومن حواصبه المدمع جن الرقة ويروسها د إذا أربت دائلة لا كنب المائم دائر بان والمعل المعر الرجل في يعداها والمع الرأة في الإسرى ودائل في كالله اللي الرطبته عبرط أن مكون فبالرخل سومجها يوسع بنهما فللمامكر دائم اثني فلتوداه الزاف وعمر سود وكمعر وكرابرة ثم محل الكاهداني منعوق كالينا بمخلجان وهوم مينا دليه

ومن حواسه الهبيد والنبول ، إذا أردت دلك الأكتب المائم عسلت ورهمران وماه ورد ی جان در منع کے تحد پیناہ ورد وائز آ خت فاعود یاچ در ہے ۔ ادام اس ه دهن من ملك الله وسيالة فالله برى دايسرك وكل من راً الله الله الله من

ومن خوفيه كثير في المشمين على المصي دايدا أردت بلك 👚 🔞 🚾 من 🏎 بية وهرة مدي شموة به مهات تو التقية في تشكان الذي عضمو 💎 ، ما يدر د مو . وكعل هيم البدارة والنعاد

الم الماع الله الماع المولاد الموكار منا الموساء المولاد المو عي الور مكر فقوس عدل : واو أن فر آ تا 18 -- --1832 2 2 1 الإسكانية في ورقة أنفري وقد يوا فق بالرائكان فالرابية المرابض عقير الأباب يرفض في لى كان بأس قان كموا وقا أشده بأما والده كالا ما قو إ بن كبر، اما وي و الله الله مهم و المن المراد م وكان من آماق المبوات ا والطاحل بقيار البرد والاسرسول فأداعه وجاده سورته لا وس مواسع عديد من على والإس والدرائي والراوانع وكل لتي عن ترج ادفات في وحظ كالفدي و مج حولا و یا سری و متر ایسال قرق اخیل و یا طلک آ بالدراق فتراكل كارد معاهده فأسعر مافتك وهوالرمار الرفاط المالم وبريسته كتبتونه بن خراف ويست البراديقة فبرق مدا الأساء و د پېخري و سنه ډاې خد رالر و النام ډور څک عق کل توره خطام م المرودأت عليم وكور قدها الدمين الرص ديم وهادة كدب خطه والدس برأيو فلط في هوم أن فلدن لواح فموطاء بن كل شي الما عايده الطالع يتعاط لا مني و يأ بي عمله لا كنتي و يأس أه الإساد الأسي وأصندت الدنا الدلك إحم الدلك التدميل في عده ومن أن الديك المن الدين المناج المنظم الله أكر كَا بَكَ فَلْتُ وَقُرِكُ مَلِينَ * إِنَّا عَمَى بِرِكَ كَا كُرِّ وَإِنَّا لِمُ مَعَامِعُونَ وِلاَ مُولُ وَلاَدَاءَ إِلاَّ أَمَّ الطَّيْ المكام الهم الأمه بالدائك الذي لا مادر مقيد ولا به إلا أراف م م م م م م م م صدير قوم مؤسين و بالنصاء على فاه مهم يأنها الناس كنا جاء بكم دو عطه من راكم وشمعاه عَا فِي الصيفور وهدى براحَه كُرُمينَ عَرِيْرَ جِي مِنْ طُونِيا شَرِبَ العَلَقِيدَ الرائه فينه شَّهُ م

للناس و وآثرل من الترآن محو شفاه وراجه للبؤ سن و التي مدين د و بهدين. والتي هو

طمين ويبقى وإينا حرست لهو بشنيء فل هوالدي آسو خدى وساءه وبني اقتاطي

ومن خواسه الادفال ومع أو عن د إلى أرفعه ولك لا كانبه واكتب عند المستق والدعمة الشريفة وقوله حالى .. فأن عم حكة وهو تُرجم الرحمي ... وهذه الأدات ؟ يارب رسي مسرق من ومع هينه مكن اث جديد لها كه وأب از شملت كان عالث عرثة موق ما به ينمير لناها كل حكن ي الماليسين وداون أ من أه الربح مكن والله النال ما وله مشكل في الذي والزير وهو السماع الديد وهذه الأحرف ف في ج م ح م الله وما من وما أن و الله وملى في الله من الحد والله من والله ومل الله حمل منك من به منداح در شقیمه رای بله سر په ودي قد حالي ده . ا من على الرأس من طبية السرى فان الراجي من عدق کال عدا مر الراك كال در التي و ... لبكر أنها لومام عن مدوك إن هذا كالكن مرش فرجي بمث فرجم عن السام 一 りゃールガラルはないかなると明井で会 المحواب وما ق الا صن من دا الذي إناح مسلم إلا إدام إمل ما ين أهريم وما عاهيم و3 الله الله الله الله الله الله المعولة والرحال الما الم الله المداوت و وسائل مد إلى النور وطاق كامروه أو الإها الصفوت عرجه من البور إلى الدلاب أا تلك صعمه الدراخ الربطانون وسوره النفراو لأملاص والأودني وهده فاعاده لطهضل مهموطيل البططال ليطبطل جيدهل حيلتكال خيطش تجمحل كايار دوطان مدوقاتين العليم ألم أو الى ريك كيف منذ اختل وقر شاء خليف كذا ما كنا الكن يه الوسع ومن سوامسه لارفة الامراص والأوساع مسكس اوص الأي بمسك ورعمومي وعاد وره

وتحود والديبة للبريض أوأهمل به عصوالريس فاته يشق وجول نابه من الرجع يحواف

الالى د وهندسته كا رى في المجيه الدالية

مندي الاندائين الأمروعل آله ومنحه وساراته م

وإدا كنت ددا السم المنة الأرة وهي عدو :

وكتت مواد عدد الآياب في من كان ميثا فأسيداد وسنتا في وراعشيد ال اللهم والمنايد وراعشيد ال اللهم والمنايد والمناد في محاوا من حمل بالمناد فياد مشورات والل جاد الحن ورعق المنازل إن المنازل كان وعواد الله من المنازل وعقد عداد المنازل المنازل المنازل المنازل المنازل وعقد المنازل والمنازل والمنازل

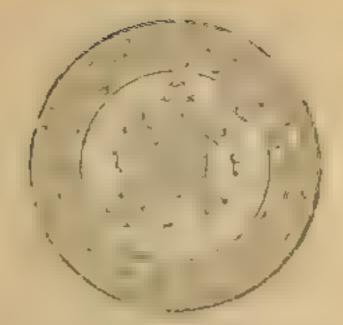
وكملك إن كست الأسراب السمة مع الأسراب الثارية ومنتاج الطباشيل مكلدا ا

ی کانٹ ورقت رومنٹ ق کی وردہ ابت طبوح سری او عرب نیک نقبوم کو اور پرط کو تشمور راق میہ دیوری ا

وردا كبت هد الدرس ، به فل قرعن قرحي وسي قد على ميدنا عد وعلى آله وصبه وسؤ من قبيد هدي بل قرب المدل رب إلى سبى النبر" وأنت قرمم قراعي علم عين " فلم وقال الله على علم ويل كما وكما ب لله و على آله وصعبه وسؤ أن أن الله فلم عين الله على ميدا الله وعلى آله وصعبه وسؤ لل وراء والله في وعلى الله على ميدا الله وعلى آله وصعبه وسؤ لل وراء أن والله في الله وراء الله على والله عن الله عن على على الله وراء الله على الله عن الله عن الله عن الله على الله على الله على الله وإلى المالة على الله عن الله عن

و إذا أردت بيات الزون إلى هن التعارة فا كب الأمرف السيعة مع هذه الآية _ و الد ال السيعة مع هذه الآية _ و الد ا في السين والمج بأنوك رسالا وهل كل سامي بأنبي من كل هج عميق الشهدوا منام في _ وسنتها في إنه هاي النمن بأنون إليه من كل جات .

ا کیا ۔ در در در با و دی ۔ کفیت مید از بون وکٹینٹرہ والسب حوصمہ عدم کل آمدہ وعدہ معتیا کا ری فی اصعبہ اتالیہ :



و الموقعة المشبعة لإمراح المشراعين الأبيد من الشيد وقو كان 4 مسوديا سنة سكت they all you are a grage as سے فل از حل الرميم اللہ فارس" الدائان وسل فلہ على سيدنا الحدوق آ فا واقعه وسو ستنبئ والعدنا أصراط المنشم وصراط الدن حبث عليم غد مصوب عديم ولالسابق على السموات والأرض أكر من عاق الناس ولسكل الدمن لا عمون ، طرمع البصر عن the second of the second of the second وها المراب المائلة بإحراء مثل العم و بإيضاء مثل اشمم و يسودك مثل السم م اللهم كع علانا شر الدين الحرا والدين الحولا والدين السودا ولمدين اصغرا والدين قرفت والسين الشهلا وادن وادائة بترديثة بإخالية والنباء بات الدوج سكل من عاوج والمبر النكل مون الجرى والطور ورس تركل هون تنبن والشمس ومحاها لكل هون ترحاهل أ الدحديث الناشية الركل من بنشبة والنهاد والخارق النكل" من خارق مسم الد الرجي الرجيم واكل لاولاده عدوم عدد صد حدود مكتر حدى م ، م ن الص ر بنا اكتب منا المدل إذا مؤسول لا عين النافرين عين السفر بن من النافرين ومل الله على سيدنا الله وعلى آنه وصحبه وسل م ومنها الإرافة وضع الحديث مكت ما يأتي في ويرفة وعبدها على للريس هذه يشهي وهذا

مادة مجلة المدة : سكت مدك بي من المراس المر

ومن الدير الله الديدار وهو داد الدان و يدمي الترفيع الكيب الدائرة الأمه الدوران وسلمها على الريس ما 40 يوا بلدن الله عالى دوهند سور كا كرا تري :



وميا از في جيم الأوجاع مكت طائم الآل في إناد والترأ عليه آبات الشفاء عدان مدين عماد علم أثم حمل به العشو الراجس فاله يشق خدرة الله تمال وكماك من كت في وركة اللية وعلمها في عمل الوسع راق أنه مدن في لمالي وهذه صورته

1 1		,	AGE MATER	V		3	1
1.	173	33	البرة والحاف بدعوانع	o	o	а	回
			الدمقطب تحليا				
[3]	pu (er		क्रिक्ट शहस र विक्र	PR.	ē9	12	

وسي فيلو مد الله الاسها الا المكيدة ياد الا الله

والمال المنظر رفته ال م ال الدين من لا معين المشار ما حل عل كُمَّا وكُمَّا مِن العِملِ والبحر والعدر بيوم الأحد بالواحد العد العرد العبد الذي لرياد والزاول كل لا كلم اأحداء الناش ماخل على كنا وكتابين الصلي والسعر والبلك يوم الاثبين بثاني اثنين إداع في العزاراء عبرك الماسمة لا حرن إن الله سناء أسطات عاهن على كد وكد من النسق والسع والنقد بيرد التلاعد بالاسكة عارجي حرين وكانيل والمراقيل وهرواليل بالطاب ماحيل في كما وكما من اصل بالسعر والمم يوم الأر بعاد المكتب الأراعة للتوراة والأعمل والرابور والمرادي المقتراء أمالت بالمال عل كدا وكفا من الدو والبحر وفيند يوم الحبين عني ساوب فلم الحين د أخالمه عا حمل على كد وكندا من السل والسعر والشد بيون اطبه عريزيا اطع و يواود الدير الي الساجه مومداد والناعة أوفي أثراء الشئما الراق كدا وكدامن النبل والمعر والدته بير . فسنت عمل سبيم حوفت ومن الأرض متابيق عرل الأمر بوبيل النشوا أن في على "كل" في" لدير أن يسم فأن ملك اللي الذين أم جدراج الكاسمارك والعبل والسعرات سالا والبند نامل والأم شرح لك مدرك ورمدا منك ورزك والبيل والبحرات خلا والميت الفل" بـ ألزهرج فله مايركا وومما جنك ورزاء التب منى خيراء والنبو والبخر صطلا والبيد العل يد أثر شرح لله معرى وومما عبيث ويارى هاى -سي خيرالا ورحما الله لا كرك والممل والمحر جد مثلا والبقد اعل م أثر شرح لك ممرك وومعه عنك ويراك الذي دائيل المهرال ورامنا إلى لا كرك فان مع المستر يستر. والعبل والسحر فد حلا والعلم الدار" ، الإنشراج الله مشرك ووسما صنك ورزك الذي اخيس طيرك ورحمه لك د. ترك فان مع المسر يسرا إلى مع المسر يسر. والممل والسعر لك بطلا والبعد الكان" - أو عمر ح الت مدرك وسنا هنك وزرك الن أشين فيرك ورض لك د كرك هي مع السير يسرا وي مع المبدر يسريا الله فرغث فأحب والنبل والسم الله بطلا والنف محل" ما أأم تشرح ك مدراة إلى أخر السورد م أبطات جميع الأاعال والأسعار والبرام والنتم إن كامتا في ورقة أو هروق أو شوط أو طنور أو ما كل في الأرس باش باش بنتل ماهام وما كانوا يعداون واقد على مائلول وكيل ، ومثل الله على سيده الله وعلى آله والله وسم الله م

. إن كنت دان في إلدو الواد ذالياء وسعينه السعور بين منه السعر و الر يوط اعلى رابطه بتدريد الإدخال .

و زمان پژو کتبت الجام الآل فی زاد وجوده شاه الکر اشمونه من اتباری د وجهه مورت کا بری فی اسمنه اتالیه :

الطريقة البكري

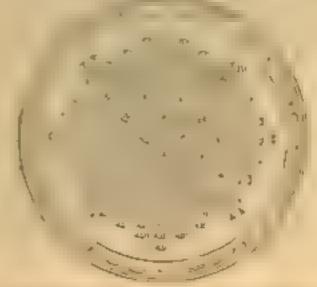
منابح أمرازي يسراي أعشت الله سر" صرار جالبه اعترب الاستدائلين البني الاست مباث للدواج أنسانك والنث والمحمد وكالي الكنامين ومن موب المرم ويختع محسبوق أشاب ح آل ایره هیدن دمث وخفوه والأسبان مقوا ساعت حكر يوحان كوعكاء سناريه بأثلث مفران قدرت إد هث وهر چي دم آدن چي وسن هوٽ ارمائر بمراي إيا اللون مؤثث وسرى والسراقر ويوعشي فبالمتوث وسأق يادوال تحبيك أيدهب بالأغيا وأمناق ومعدى واصفت وسائر شاأن يسيميا شربي والراق من الإملاك الرابا صاست وجاق وحظني للم عاطبك وهنتي وعنيان وببلترى وعاجوب والعياء العارى ملى أفخر المطب وكل عسيم بالسبقد أردفت وشبغة إلداق إذا المرب كونت واوة يطلبي والسفو ومن طلب وحفظ الرآن به الشرع الرعث وخاش لأسمادنها الملق أعرقت وإثبات إحى في السعادة أتفتث ر إملاك أمدال وبالإسر أملكث وعو عوى والنسوم فأعيث ومتنى وآلاى من السم أخوجت واودى وأثوقوى عوقنا تواصلا

حال چنم اللہ وال وبالرکی فأحزها لمصورية قروح يبدي ومانت بران من آشری فیای وأصبن غاق وبابرسايا حسلاه وصنيا عسينه وآثه وأمستر ط البلم وائ همت رفی حسیسی ی آو پر ما الله ومغيو المطام يميا حوى مثؤ خدبور والم منطبيق وهو ورحن فنت سيندي وشبعي في فرقان ويمون J. B. Begun gage ger gl. واستنواع فأأاسكم ببارق ودي وؤدال ودط هها به وجرى وأتوازي والرائي والوق وسلي وأكراط وهراى وهبين وحني و إحباق وقيق وسكن Land good & State Long واسي وروحل والسؤاذ وحبى وعنل وعى وأباسبوارج كإيا ودأل وأشبل واتباك هجية وسابة أفساق ومزيز كسنماعق وازرا ارجين وأقال وهميق ومغى فبال والسيلارة وأشا رد کری راد کاری وکل عامل وإسراح فنبدى باكونيه ببرية وإقتل سنحق كالبعود وبالي وود مساكل ولاستاد لين وإحراج حزى والقمسوم وعاي وإدخال أفسيراح خلن وبثق

فله البلاد والبلام و ادليّ مسيدًا الدمل الله عليه وسل بقوم مدعب وسوده ، واحمة وعلوده د والأخر وسوده ، وابران وسوده ، وشهورش وصوده ، ورو اسة وصوده ، ومعون وسوده عناوي على تجاد عامل ، وذاك في ورقه وترسيد على قراحك الاعلى ثم مكت ما برد كاء مصم لاصلة الديم

رمها النسبد التدال وبرال الرياف التكرب من الشكل راسية داك (5 رياس أمراره الاطاعب والدراف وهيده سورية كا ري :

ومن كتب فعائره الآنية ودكر فيم ملتالة عليها عكدا هو الله تنبائه مرة وعشرا تجافراً تصعوبا عليها ياسدى وأرسين مرة وحلها بالراضه من كل بايمصرف فيه باله موة الراسة براي بالراسة المستورات من تنبه وأعير وماته واسكتمث له أمر في الهامية و الوالم الله الله المستورات



وجد كسب بر الكلام عن الله عد الله عن عرب من الله عن الا عن الا عن

ويعراج أستام بيا دائسم أستب

وعدل مسي ل الصوب عاطوت

ب كل أعواق لأمرى بدارهت

good bloom in the case.

- x + 2 -

المتركة خبران والمتواير خروبه

غاهاك خاق والنماح مطسب

أمعور الأمسيدائي فلد فأست

والإصبار أكسي فسلوما حدثت

ميلا مع الحدد السلم الرابات

وبقال سند بالمرور بوصات

باقسور الأمدأن علاكا سنات

علهم جرالتج الالتيمان

جربك والأر بالسبب أفاس

عمركا ولامم أسقم أوبا حوب

وأنسر بالأحراء فالبكل أمليكية

أعزمت عبوش لعادان ومراهمها

الخدوق فري الأزة عالبت

وحرك مربع والاسابة أسرحت

وطعرى ولأيمل والري طريب

الله داول والأحوال المدر حواث

واللامم فالأعوان ناتصر أقبلت

المسلم قبلاك كرام سكراعت

حيم يصور باللوب وماحوب

عندى ولابلال جنا سترث

جيب سريع والأبور جبرت

بها للدائلت السكون كا سكوت

عملك أكث اللبارب وأفت

البيث الثقا بالباد أضاث

. ...

pro 1

ومغيق شير وتوابع وشنسرى وتعال ميني فالثثاء وسنها وسبق وبرفيستي المرا كالود ومسوى وإلا برائيل إباية ولرسال أبدك للمع محمدي ورج دولا اللي جنا المامق وإساق برهنق عناس دهوق وبرب المسرش الحاط عاور لركا ولي القندلا سيبدي روبك فيستدي ق الحراج كالها من دال في قالك سيدي معرثك وبلل يحسبك والما امن مان في مبالك أرغبي مألك ياحل المباد مسراد فالبطحل موليتحدين والمدي بعساق پائی باوی" هون حسبري پلي يجي الشي بدل یقی واسکناری ودار أوكل رب شوش فركل موشو خبر بين أمري الإلة ومكه أفرص الهري ألاية ومالك وموس معت أن أفيض ولأق وخط حبول والمعالية وكول فيزب أث لل عيسي وعدل و إلمار أهبري نمار ومبره بأتك ولا مع نصبه هلم بالبرائق شيسير عاجق ومان أرجو مان جان مناني فلها فداركن شلك مرحه و ورب والسرا المستون مثلة وبالأف النقبي وسرا جلاقنا ماد بياه الامم والتبسير والبيا

والمسك والأراث يسنا و الاحداد لادن وعمرة العا بأتك يالوال بالابو لولة الدومائل الدات المان ينحدي حليل خاصي جبلالا وهسية ووجع الجرل كامند كوا محكم الأو البلو وال سراد وأزي مستان وحكم وداول مايت يمر" لامم جول والآل المسترأ مدت ياسيت ولاتو مسائم على الإسلاق جينا بالبراق ماكن مين السمير وزما مقرء مل مطلبين لاهالي وعار باحثاث ووعات عن ل ضرة وصدل متول البدن اأبرو وقرسيل لي الدينا علوج وطانه والمستد لربايا إل والمنا وهب إن إلى من خلاك عبيدة ولأرضأ رومان بدان فالسين وجل سر" الاسم دال مسوره وبعد بالأراجون بالاقتوى لأسترار أماء تليت عبيها وملكي وسيفظافي وهرى تابت سقتان سنبلق سنطان عرما حبسد وضال 15 الد أري قريب تعالى فون كل شنواهم ورابك الك الرسع سلاله وسحط متوكا ملئ والتار واغوا وبالاسم مضكى لاكم شبوة وخط متواد الحداق كل لحلته

الل الله من أحوى برانه بالبلث وقرب كالم الطبيع وبراد سرا ماوی بالسبالود سمرت

منزا فطيروف المترلان جملها - منزا رسل المند والميت عنت الهرماجة فالمكون مقاطقها ب فكن الوصيد الآلة أوطب الموارعيران عامك استنبث وأحدولي موكل كون مكوث السراسلال فداب بالقور الروفي ومائر جمال راحيك جمي وأعل لأمراض شبناه فأبرث للتاليم والأمراص عن رجوجت اقيبا سرمع ولامله أمرعها أهلور من الأسوان والبائر والب

----احبرانية قشرى وبالصبر الردائب هدم جهني المستوم عبا حوب المتا علال قامر ملك غارث وأبهم بالام سنترا فأنهث المعرفرين وجان والسرب والمقدر البلطان والكثار ولارا وأوارا بالكون أشرف على مباد الشراع في أقبث أوالاتم أأيسسن ثابا حيث المسك والأوالكل سعرت مبلتان عرى إل للباللة ألد عالب وهلمي وأسراري ميا الليه كالث السلطان سلطاق إدائلون الدائب حزاج عنيم قال للوة علث علىو فرعام عبوة الدائيات محتك ملسكن تقوط كالدرب والكاء عن ال الساوب 4 صب أعل بيا أسبدا مساة أوحثت

ر ب عن صور باؤلام علمون

ا چېچ غور ي افيار ماو ٿ

القب المباع في الغراب تقلي

علا به لازه وكا هاكدك

أهرم بالأثاد ست الحريب

was of Streets

عن سدين الدوس شام

مبرة الباق يه قمد وكالم

بدي فجر ولزيار جه فابعيد

وبالاطباط الاطان جد سارعت

يستد مستود كالنام أملي

سر ماوی بالکواک و کان

ر منت مرق سعد الديا المكاركات

ها ترزها ما وباعي أد هب

كوك مزا السعود عارت

سکوک توری مور تیکوکت

Last . Jack

مبرواس ا

نیو جائے مراب کا کت

وطلعو والاخراء حرق حرامه سنع عبور ق اثراب سن

وبالتور والالوار مرى شوارت

up a ca go its

والمحكب الأول المساايل أسراف المؤد الإسارات الله الدال بسبك بالد أسرع تعسيي ولرسل دوسته بالإعاد وكات ولمن سر" ١٩ م فن شاكره و التم به الاسل جنا بما حود وألم بقات النيسة رساء يتعبروي مبر سرب فيسبة متراج فرسبول الحبل المسالة فلتراق التهور مطبق وعرب والبغر التنبر ومعه السرا يروح والسائل البنال عن عدوق بالرشا عن حوج - حول ومرض باعيث عالومت

. . . . م سر اسره بالسود 4 ت

4 2

, وأمرق ولأبور حكان عصائد يدنك ومبار فاستن صدق وؤلال الأعملاء أسرع شبها marga on the party وبالبرقندين للاطنين ترذاد وبالردف أرداق يسرآ عارف كم يسر الوث كايا عل النبور البائرات ولاث 51 Sp 191 515 معارف أمرار يسر مراأري 51555 July 554 کواک انوا وجد کو ک ركوك سائل في قسم د مكوك علال يفوق السعر مستدكا يدور والسار وشنمس وأنحم وملك وأسالك عمره مالسكي يستع حولت وبالشبس وألمحي عن فنعوم الرساف ينيما واللوح والاكلاءكن أير بالمقا

عن الله الكابن عبيس يردن الاحلال من صدر رام عجبك ولابدك بالور ولي مركك اليسرب معل المكن بالك بن فيسل اللال سلاليا وأرساق مادكا بالواضع ستبعا وجرب ولارم لاص مصرفو شو والمراعمين وكرال غيرا وبالاك بالمعفى الدوب الأسرات سورك واشا والراحسدي والبح إلياح البح الرب الريب فيوي والدوى الشوال أتردق إنبر ورضيبة په وحبيش جيسال وجميع شكرر فوق الكب شكرا فسة ولأدث الكته المطلبين والث الله فيور الانبر أسال عامر، سيار فيزن بنياه والميلة بالنباك وبلاق سي بقاميمان رکی دی هی صحاب خوامث مسك والدواسل أخسق خضاجئ كتدحيث بخه الأشرك الأمسار شمي عج ولا تدرك الأوان الله جسيدي معرث عيمون المعادن طلم والخليات الباهرات وسنعرها خلامم أمراه وسننجر خلامم والهيدكان أتاكران سرها وسنتكن فللسين مليمه م وأبث كا العلق بيتبه

وباقبش والكرمير أسأل دنت الوباقعب والانوار ووجي التندت الحسية أبلاك الرشاك حات عفك الرش المشيم الشعراء الهمرت بالسكل الدك أبيات الكليات عالك القرب عراق اللب وبالاسم والأمياه إجى اساميت وكر ل كام الاسم جاها - -كلفك ينزه سريط تحبريا لمح أدورى ورقي ساومت من البرك والميان منا عليث رواعلج فالبحري كبور الفث والأمال ترسيل بي داوكا الراسعية الكتابة ألور عن جاوى غافي

-

-

. ه ماك أودهن معان بها الطوث التود بأشبيدن اخدثي إدعاب منادهم أشهر إن الأمور إذا حف عاد فله إدلامي بأمادي رطعون د في اور الذي عمل and the state of A B B 1 1 1 29 صبت ومبث ثم مبت فأميمت ها ورخدور بدلكل كلسث سعرت ميون العالمي عبا حوث سعرت ہے کی امیرن بالسرن اهماء الصبيعة بالمسروق وأهب المسود خيط ولفشق اأدهشت أنهاه الهامية التحق أأتيب

- ----

سرحان الدينة الكال أعربت ب أحدد الحسلال والدوت group you got your again وأطاب سير الباعرين ومكراه سادقيتر يدافتم خات ومراق كان الشاروين يوس جعث وبعلب أستاك البكو كراجي كبالدين التراي بالحش ماصد وماذت والى إلى الأمم السرة سرمائل قبالا إبنا النبيق الاسب وأربث الأعدد جكل خاتل فأعاك جديراليو والاستصباقية حد اعداق سرح أسعاد مقر و پادرای علی النکل مطرب وأبطر هابيس مئ خاتك عيبا كميدين أصحاد وولادم مدين وأرسيل ملاكا بالمدب والاير مجشلك وماز سننبى الربي دوی رایسار اودو گلطش الاهی الرك كالمناسون جنب المكيد مندل خير الراحتين مصاله وبالأسر فلأعداد ولنبيت فطابي ومسلم وب الثلم إن من المبييمة والأستى بجيار فاختل مي سب و بالبيمية والمتال كالمنتي كسادواً، والتراجل جديم التوج بالأمتم أنترجت واحى ميون النكل الاسم سرعه وحرب بسر الاسم كل ميرم الصنعية والصراق ودرا مهنب بود بن اش النباة عواب وأرسل لاأعداق إذا الدراف ألق عنش ولرهاط ومسئ منزعية وأرسل للم عصبي موم و قطه وملط عليم محكل من عرفو شبق ويمتراق ورحم سلطت وأرحل إليم كق رشقا وماره سنار وجال وبالمبرب أرميك بهم وأحزان على البكل الرات وأثرل بهم والاسم كني مصيبه ورول میسے کل اجہات وورث وميس غاييدكل أرش ومبلك و بالبار والإسراق وطوت و" ــ وحرب دوار أتكل بالحبط مبرعة وتبكن رسرس اخلمدين وأالهر جمعا سمر فلمؤ والمرن أكيت بالملاق اطلا إلى السكون سعرت والإرب والأنهاء أسناك ولها بالمراو أتوار كالسباء عرها وأروانو أمبلاك هبلاط بشبعتهم لأميانك العلمي أسرقر بورها دمر رای الای چا السکون کو مت سكو الله كوان كون مطال وامرح بسرالاسم بالتجد أسرعت سراستان فاللبير بنعرث علمة الأراج بالرعد وطوى كل شياب بن ١١٦٥ قربات عن مدويه والكنوف للمسية إميار أرواح كالمرك سارعت منيح بلاك يبر ببحويم ي سر موش الدياد عيده عن بديوف في سملك مرفية

لأميث تريخ الكان بيناه ٥ ١٠ اول ايرق در عليم منوب أجرى حشل يحي وطرد ورزل منك للي بن كل عامر والأسم فحبت إلى فوقة عييرا ولسم الاشتنان والكون مهد ودلام البرال الله جنيها وأرحل في الاسلاك فهرا من معني وسعر لي الأراح ومثل: "كان وارسل في الأرهباط خوط عك Su man and Su ه وقت په کي لوژيه موليد ومعرك لأزوح والمنعيدوالوي وخنتك كالمراقط وبحوى Pp 300 800 3-19 0 و النام فاعلم في العلاق كاله سألسك ومنز لماسم سرعة والرحي وأنداق والمشاراوه واطبعه والأنت الأأبم تثمة و النائية النكاري وهول هذا يه صاط ماوی الانتمام عبیرسم ويدها الدان أرمل سوكي

وأرسان حجا للسعر وللاطي

وجدن جينع الجن إلى و يسارعوا

وأرحل عطريت الممير وغرها

ملامل أغاثل بأصاق من عصي

واحة الصنفان إقا أمرعوا

ب عدوم عوم بأعلال عال

حيم يصاوها هوقنا عسيسم

ته وسنيم قبوان بدان ماك

أسلات بيسم كار اللبير عوائد

وكان يستنبئوا في مأثرا برعرفيه

وعسم دوط الأوا والمت أماد إمران به التي سعراء من التي والأرماط مرة بوست الطاعة العاد بها الأرمن رزاك وأعامهم والجد جد بما مولا والخاص في الأعداء ولائم أعدكت رأحسمهم الاسم الرا الأبارت مدر واعراق إلى الحن أرست سعن السارات عماد الرابية الما كل صلياً وقول التؤاث من الدود والأعداد بالخط الارتاب والالمع عمل المدن أرست واراسل في الأسائر المث أرست

. . שר בונל לוכני על- ש ومكمر واشر أسكار وبالم ولجدح والنوص جما ادف ----على من عمى دام بأنها مثلب الراق ومجيل مريضة السارهان الإمراق بغوان لاستك لدامست لأحمال عريط الإساة أسرعت بأشائل سجل عنداء توادبت إنجية العاد الإن المشاشين اله طراق مديد للوم جمعات ول الناز مارام حميا ليسرث مجرا وأعلالا يه الكل فدت فلوقوا لامناس مغمرات حوث وأملامكها المأرق جب الوكات عاد کی اقد ناحت ہ

p & - -

و د و مر محاصدين د و و مر عني 1 20 0 0 ٠٠ سـ سـ م 3 2 4 4 1. 2 2 - 1 4 5 6 , . . ----. . . . ----٠ -- ١ - ه الهرث جيم السار دي ومن دعث الشاءرط الفيار بالقيرس عست . . . المسرد ألمرادي والنست Sal Daja, Make 10 1 10 1 1 1 1 1 war way to an ويا خلصونه للطاح سرما - - - - - -وكا شمائين مرد مذري وكل محرق الباردين ومن مست مدك يايير طام سيدي بالمحك بالمبار فالحاج أمروت مطتائه البعثر وطش عرصى المالة أأماد المظام المطالق وقرب قاور الأطاق كالمد and the same عمرين عتيالينش الشديد ومرد and the same of ---صده د . دو فرات £ بالحيل عيس بالزاور وعاجوت بأجرائل البد معت and and the way ne go a g pr الهاور والأولاء المستنبث

3900 له عربي مواتكم صرف سرامل كشرين جا شكل سراعث المعالم تحرى كل مني ما عبد وعل وأمانك بها الركل محب ورجر و إمراقي به الحن أمراف Sugar State & - 4 - 1 ----. والأمال والأحراب والواث و الملك والعرفان مدكى ماكوت وبالدعياولأماد ادزين ص والزائا بأعدال سرجا عاعامه وكبر و يوب الدين وسن عب من ياسر به الطابه ابلان عن لا فرد عل الدو عات 34 1 0 1 . . , . . بار کرو فاتو فرڈ فات رتمي يطوران به البرائد المت ويا وغزيالامرعين صعرت F 2 . . . -----

2 62 CH - 1942 CB 4

and an a peak a

سنخاص في حالت

الله عيديُّ الله الله وصاحب اری نفر بان اعلمدی کنده خار وسني گار اميم رخوهيم ----- -A PAPER ويلزب لأعسار أضرح تهدم Land of the State of the و بالأسرو الأأملاك أأبير من بعني ماكنيك بأتور فيراش مق وشبيل لاوب المنتدين بندوم A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH . . .__ . 4.00 00 00 00 ----1 2 4 1 2 4 وَيَا وَالْبِ وَي فِي الْمِنْ عِنْ مزة خُوطير له نظير والت مسطرة الزاهأن قري ولاه was an eres of م ميا واف ا عم

an are in وصب على الرق صنية وحة وآرسو في 🗼 ـــــــ والام المع كل مع وماح فأبت رجاء السائنين انتا دهي وأسحم وأمكم تم أمم عدوكا والرمية إذا حدد يوس المصمت الاسر المبتار من البات الم الم المحافظة وقراليم وكالموشم أسرح صر شوشور عقد سنرب البائين بأعندت واخى ميان ڪائڙ ان جيمبر 26. 10 83 5 9 1895 . . . و وصد باحد المساول وديا . __ . ومنف طرب الدين كمنهم of the same of وبرال نا هد و حم كما وحل منود السر أنَّ أَ عَالَ - - - , 5 , , , ; -----. Jan. 3. * - 10 miles and the same of th 201 - - m 18

بأو أنباو مع أبوو تنظمت الحلج المالأملاك مثا معرمت وتأنيح تشميتا بالبحافات والمتورمية الهاالية عدا علاً عن جاراً بالبلاء م روا المساور عا عادت وطيرانه فابريض أأرحس والعلت عن ياسل الأنود جبرت ولاح على وسعى صياء بأشرقت عكه مولاة الملكم عملك رهية برلاة فطي يه حق و يلمير علاق أه اعلق أدمت اهل" وأحل مهت كان عقيضت وكف يد الأعداء عنى بطيئ مزدع لنبر الله من 2 plan | 200 19 75 ص د وجلد کو تنجیہ وبلام أوديا بكسب تسبك وأسل على الدار بالمعيد أسلال عن حروف يازاني عست ملط الال حمة عبة عوث محة بالهايسر أسوري مصلحكات

بآل رأيل طت مقاصفى أأوعر أدعر طألحى صوف Buch person فكريا إلمي كاتف النبر واللا وأحي إدى اللب من هد موك أجدؤ إلى بيسه طاوسكه وردق بنينا كالما بسيساك والك أمات على في وارق ووه وصية عل أني شأبب وحد أخلك عا الأوارس كل جاب a - it - a أعس إلى من الأوار فيمه مشرق الاوأدنال هية ومسسلاة ألا والمسائي من عدرًا وطالم يعدون ميزش الوف عالم مبتدم ططابروة بزر والنية سور خلال مار ي وتتم علي أكا وامس يارياه بالتور حستي ويسر أدورى يابيسر واصلى وأرسل لي الدية طيب معابشي وسنغ يناو واعلى خور واعا والح به تصدی وکل باری يسرأ حروف أودعت في حريجي بياد ببايرو تتمو أساك

والملباق الأعظين ومن حوث

وبالثانى الباثون تشييمت

بدياى والأحرى وبلك أميحت

وص كل ذب و المعينة تبدي

وإثبات صوافي الكتاب تكاملته

وقر مال باللاية سيمرت

------ a a , as 2 & a ... 2 A ودل مسيولاد إلك ومرقا و ي د د د د تند کرکی الاسم درا وجه د المنا أت اللم The second

كاليد مركز سيسوه شابيت

الانت والون مسيسم عبث

عن بدور الأسم واروح ط عن

من السرُّ والأسرار فيها وما حوت

واله ثم المروف مطت

ملوت جور الامع وقروح قد عدت

بأتوتك النابيسية فأباني فبالث

أرمك الاات حماعنا حبيبوت

طررانها بتنسل البهاء تتراسته

ول وسيطيا الخراجي تشراكت

تشمير إلى طيرات والراق حست

كأبرب مسارمن السرافون

على أوكال والمسرأ الله جوث

والتسبث والكام والداملت

بأحاثك فطبيس إذا في جنث

و الأولاد والعم حسرت

بكاب وهاد والسيبان ومادها علي عن أم مسين واله أب ولام أم مم ومادت العد ولام في سيسم ودي عدف وون تم ماه وما الحوى يما ل كادب الله من كل مسمورة عياجه مترث وباليسبية فيال بألك بالمأثب والبكتب كخا معرتك بارياد كا وإسيلين كلاث مين معدث سيبيط خام وبيم طامن أيار أم مسمسلم وأرمة مسيل الأابل صعت وم شمسيقيل تم واو ما ن وآخرها فلسمسل الأواتان غاتم لها البيد وثبتان والرمسسية والرط توحيت بارى إلىسسساك بمبيا

مجه وسيسول الله أمال عاميه

تبييل دباق الجبب البيد والآل والأحلب بلرب كلم وأستودع الله النظير مسمادة وضوا عن الآثام والرجس كل وعو دوي واللطاية يأسرها وأستددع فأد المقيط إماعي وقر ماوك الله أن المران ودجر مارك الجل جما فكاس واحراق أوهاط أفتاف جعوال ٧ و سد الى ريبة المسلم؟ جافارئ الام للناو فسيستعره نها النيد والرئاق والوصييد والوقا وأيات عن وسيسون تناب ويست صل الدون باكيا وأك وأحال كرام المسدد

والعراق أعوات عل تحييت وأهر النازيت المماة وس طلت بأحد يعراق بها المل أعرقت طبيلته بكرة الجلت عليك يطرى الله تدم من القلت وبالمساك والكامور والند خعث ما الأسرار عالم المحمد عل السناق ما الراح وقرمت جم وَالتُ الأُكْثَارُ عَنَا وَوْمَوْهِتُ

كت فدهود الداركة والبالصرف المثال في كل باريامه من خبر وشرا والمواصية لاتحصى ومبار بنها لا مسمين ، قايا ، إدا أردت أن القرد الليُّ هن بن آدم فالكاش علور اللـان ه. ترّ والبلوى و برى التم يومه والو يا الدوناسسيع مرات فأن بيل، يوسلون من فات البقعة ولا يعودون إليا أيما .

و مودو مره به وروادمه سي طرير الاجرو كسد حوله توكيان للمدتم بمناكرية على بالتراج مع الله والدم أمة والرأ علها الدعود فلاب مرهد تم الساية في حكل مديق مثلة فالهم يقبعونه والالذي حتى عوت فالتي الله تعالى .

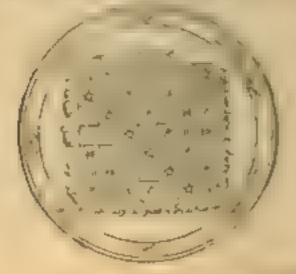
الما الراسي ما المرادة الما المدادي كد مولد و المعلاميم سرادتها ويان يستدنوا يعافرا بماء كالهال يشوى تؤسوه ويل لسكل المكاتان باسم آبات الله تبل عليه ترجمز مستكدا كأن لوجمته كأن فرأديه وقرا بعدره بعداب أليم مكاله مرا بن البياء النسنة النفر أو بيوى ۽ الرام أو سكال سنعيق في غرقة تظيمة أثم أيربها وأحاق ما بها وقرآب فالله من الف لضاب واوار والدعوة مراة والله هشرق أو عشيق و پی او در دست فی ساعد طریق کایا کای بن کارس و عالی فریم افتال و اور

مان النسب يلوي مثرة ومنوك من النال والمراب ثم الد الأول على الله يعد والل المعود المعود المعود المعاود المعاو

والوا عنيا الدعود للات دواب لو لهنايا للقال الديما فكه وي عايسوه

الورقة ل مكانيم فاميم سعرفون ولا عشسون أند

و الا تراب عدد ومن شد من من سنة كوى و يسه خلا والم إ النمود م



a to be but to be a sea of the

و إذا أردب على ناب باكر أد، النبر جور العدم على مقدمي أو فعنوب تم

الدمور النشب الراعه فإن النظوب عصر في أسرع وقت ولا يعيد بالاسمة النويي -و إذا أرب كل طار بيدر عد اراد من بدن المنطة والكند عليه المام مشوط - ما إذا أرب كل طار بيار عد اراد من بدن المنطة والكند عليه المام مشوط

ایج و رحمت در ملت بدن دادره تم السبق بسره تم آمان داکم، و دم النام تم دمیل دال الترص فی دون موت وازمه فی البعر بند آل مرم دالیته باشدو، النث میان و آت معر معود کرد فر تمه بان النام موت لاصلا .

و إذا قردت هند كر و كند شديد على قريع فيتم من القرع ف بين و عو كندم ويان دول و الرياد و الدول وقت واحد من أمان وعشر إن الله كل له عرد بشرط قريسة في يؤن لا دولا بالدول والدول من التي من في على حراب قريسه و عديا وقرانان عرف في أحد دف الله عان الأرض عشق من مانها ولا عصد ملك ماج ولان عرامي في ماج في المنام

و زودا آریان نثل المسور این مث آرید به کتب السنج می وری هرای بند کی معرج پر مدران رضا و اثر و البحود کات مراب ای کل پرمدت آهند و بشرید بودا و آب حاسی کل بیاد بها و سفر بایک ی واقد عال و اموه بشراندسو ، بروی می داند که این ست گرفت. و لاید ملک مانج می آمیل دورد بعد می دشتیا والدگرود

و إن الروب تبديد و تقدم فا كني أجد الرموس الأرجة بنازر وكمو بعد خل رضبوره في كرحة المبدر من شوطيء أراجة أمير وحيد الجلا سوحي من لقب أل بع الملاب عداري و حدل في منذ الدكار واحدل الأحدد الارحة في أذاكات بالراح الداموء أبدينا وعشرون مرة في منذة واحدد لانسدق جها سوى أدنة المراضي من المنادة فان أثن الدامة

وادم أنه يشرط في هذه التصريف الثلاث أن حكون لا بدأو باسته كوان صحية واوان الرغوا كر المسنة وأن تكون بمسنة عصي من المدون الليمة والد هندكير منه في شرح النار غه الصرى ،

أورث أن مرف بكان شدته أوسمر أوسائع مدفون جدد قر بدقت الدخين هري والقرد في الدكان الميوم بعد كنيه وتنظمه ومجرد والنعور الطيب دوائرة عليمه الدعوم سنح مراف بال الجمل عصم على للوسع المعنوب

و إذا أردت أن عمل مقداً وثيناً من عمود الأسبخار فاكتب فلسبح في إنه والله بالماء والأسود أن ياون ماه ورد واقرأ عليه الدموة بسبع حمات دائم أعطه الروسين بصر باسمه عربا و هندا ماليه فرسيما فان التقد ينحل بالمن الله حال .

وإذا أردت أن تعتق عن أمن الأصفاء والثقة والحاد عنت لايصرونك وأو كفت

موافقات بالله باهوات فراد النام الأمن البيد البيد المام الأمن البيدي المور البارات المناس المناس البيد المامية المع المناس البيدي البيدي البيدي المناس المن

وله كر الله شكا من موسى عدد قاص كي تنداح جا إلى معرفة بلك المال العرفارة مي شيار الرهبة والاسرار الل منه عشول :

من أن بر الاستوره البدول ولا السده الاوطاء والمرافة بي المستار إلحافة عيها و يؤلا لها هن الأستار المافة عيها و يؤلا لها هن الأساس المرافعة وهو المرافعة وهو المرافعة وهن أ كثر من ذاكره المرافعة وهو المرافعة وهن المرافعة وهو المرافعة المر

عومان د مدن والدام و على العد الادار من د كره مو الله الله

والتحلي بمعدودها وهيد د صدر ال هذه برسوت الاستان مراسم الشان وسامله والتحلي بمعدودها وهيد د صدر ال هذه برسوت الاستان مراسم الشان طوحات فاراحات الأولاد المؤال المراس ما أخلق الموامن فراحات الله الله المراس ما أخلق الموامن فراحات الله المراسات الم

و أنها عَمِدَ تَنَالَ لِدُونَ وَهِدَا الْمُمَ الْحَدِلُ النَّمَ مِن الْكُلُّدُ مِن يَكُمُ إِلَى فَي عَمَا هَجِه سه عال بدهد الله فيه كل شيوة مداومة

یس دشی حسبه آو روحه فی شرف اشتاری داید خنه ملتبی مان قد من کل خان می اواسلاق اقتصاب ایل الاسلاق اخا در و یکون صبو یا من املای و شنون دانه و یصاح د کر کی کان اجم مید الدارمی ومن کان احمه استانی .

بر المراجع من المراجع الآدار مور حي مد مده و المراجع من المراجع المراجع الأدار المراجع الأدار المراجع الأدار المراجع الأدار ومن المراجع الأدار من وصفره وهو عالف آمنه الله تعالى و ويسلح و كرا بل كان احمه مبسد المسالم و يراجع المراجع كان احمد موسل المراجع كان احمد المراجع الأدار في المسترور و واحد المراجع عدد و ومن المراجع و واحد المراجع من المراجع من المراجع من المراجع المراجع المراجع و المراج

وأما ابن بعال مؤس ، قامل أن هذا الاسوالينيماكان بطن الدهان من الكدمن كره كان بكل الملاجه عدل الدعوة ومن الله مسوا أوروها الراءة درهم أرصة وحمل من عرصه وسولس أبر أن الله منه با وس أكثر من كرم عصم الله لمانه من المكتب ومن شقه المهاعه الدرف الشعرى وعدرت الرشو لاعظها وسنا والرا و يستح دكرا فن كان اعه عيد الومن ،

ودكي من حمر بن مشاب رسي في هيئية أنه ستل من بدناه الارشاق المواده و إله حمر أنا ها به صبحه رشت إليه أمن جب طالت له بالما الترساس إن حلى عبد ال حق والد أداى ومحود الرسام إلى همه من سنانها لك الرسيط به المند دلك فسره خمر باشاهه الد واليه المراز عصبة بن كان له دوق من الشبك الاشته الى لاحل إلى يلا أحاد الوقيق ه وقد الواس أنهم السرار

ر ما منت صلى عراج دائن الله في عام هذه في الرب الله مع وحلي كانت أه هره على ا

وس آ کار من داکرد و حال من قال لاحد من الا کا این طاب اطاب اطاکار داکره پستان فی عالمه کل من رآد و پیدر هر ایرا صده و صد هم.

ومن کشمی د گرمای عرمای دیسه ودیاه وآمراد فلا مدیله و آسه مدسوه و و به مح د کردش کان احمه صد العراق داوس فهر سراد جن فلا باشد بادر العرد و اما است سال میبر فن آگالیس د کرد ایسلم له آمد یالا عشت منه میده ولایطس آمد فلطر باده

ومی خشه علی خام وابسه کان دیایا شده اثناس وکل می رآد بال آه و رای عراده قراده و بعدج داگر دس کان احد شده اشار ایان کان احد موسی از

و ما عود مال باري الدوسته الاعاد على الاعمل الدينة و بسنع دكر المجدال والحداد

the second of the second

ا ما دار قائر ما د کرمسیل شاله ماورد من اصالع غیر کماج از افاد ماد ماوس شده علی سام خیر از هند او خان دیمن د کارمن د کرد میان طرحه ماورد خاید من است البدویه کاستاره و ارسته بند ایده منت د

أواد أكثر من لاكره مامي عالى مديد برئت عديد تندي الدولة بالسور المسوسة،

ا المنظمين و من المنظمين و المنظم

د ولائك مِن الْكِلْبِيةِ التِّي مِن الْمِولِي

ر الله الله المراجع ال

به مدولی داوم دق ه کرد رأی لایر ق کف مستمدس آ کار می م ف راد درس کابه ق کادد ق شرمه راس حجه نیز صه وستوس اشیواب را در اش ش استه مشاوه به داده کرد کیبال اید تک کا میذریود

. . . . بی وق میوس بد کرد که ق سبه السلا وقید کرد آمد یا پسرهای خمامه وقدر به در شموم له می از ق

ومن نقره في حام ولايه و كفرس . كره في ياد السحم من تصفي رزقه في برق يفه و يصابع د كرا في كان نصه المدار راقي و

و انداء أمر غير بدأج اواددن في الم

و مدانسه جالی علم بانی آ کارس و کرد طفه شایل داش الآمور وجیلت الناوم . این منه از ۱۰۰۰ دس این مفتور ۱۰۰۱ دستان از هم با سنه این داد میه وعفه بازائی شارف:

وس بنشه من صحابة بدرانته في شرف الشدى وحدية روانه تقد العيم في السوم التعريبية ويصابح لا كرا لمن كار السنه عدين أو مشكان و وس لهم سره حصحتك الشوابات وقوى عدرانه في الوجود واحمه الله من الآدات و داخ عصله حابكره داوس أ كثر من لا كرد علمه القدمام حو وظهرت ملسكيمه على تهاده

لل استادل عاره مدر الموارد وساد وشاه 🚅

وال المه منالي طبط ملاحد كرد ستان إلا ألمن ولامنز من إلا منزا ه ومن بالله على خالم غل السامة الاولى من بود الحسية وحد المقارضة ومنزوره بأسبه كل من رآم ، و إذا ناله م الدواه و منا قلبه بالمدرف وجوس أد كار المنز من عالمه السلام و إه طوسن الإسام كالمند عن قبير سن الامانه و صبح اكر عال كان العد الادواس دارم على

و ما شبیه میال عاص فضائع نشده عل الدس وقطع دایر القالم باز آ عدید نظرو با ای اسم الداد ای بازت الذی عدد اعلا کی

و ما استه خال وانع الس ا کنتر من د کرد شنج الله علیه ورانع الماره ولا کرد و این کان صاحب ساداله وانجان به علم العدل فی عرک او وسکت .

و ما النبه به في معز" الديادم على دكره دين لا عر الاحل زلا ظهر وهوائمونة اللمة والإيه مه على الاجماعية من مواش الطبع ، ومن حشه في مدم ولف كان مهادا عند الدين ويركم منه كل حمار صيد وهومي أحم عدكا الرّدين .

وسد سبه حال مدل د اللي أن دار من د كره أدارا طاله ماشاد من العداله دو جدى أل بذ كره كل من استحت عديد داد أو حد من حال الله داكاتر رزداكر، بالراق عالى يشار د ومن المشاد فاكره عد صوم كذاه أيام آمرها الحده وأسمك يوم الجده عن المطروعيل وكمين ودكر المام مائه عربة بعد النحمه وفي محود، وذكره يعد السلام كف مرة ويقول غندل على لل علاء عالم مثل له ولا مائمه في أس من الأمور

وليا فيمه سال مصبح بسلح دكر آمر كل ده - يد بنان الدعاء ومن أكثر من دكره الاردية دعول . ومن قته على عام في شرف النهر وأكثر من دكره كان مسموع النول ويصاح دكر المطلق والودال ومن كان اسه مسمود

ر ما درمه مدر عديد في الدار داكره عدد طاعدر الدار الذاب و إلى كال معمد حال منطقة في عمد عديد في دعن أمر وينه ودراء

وقد لسنه على حكمال ، كثر من بذكره همت كله ويصلح لا كرد للحكام والولاة وعو من الأسرار القرونة .

وآسا فسيه تعلى عدل فيعة الاستراقليم والسرا الطاهيمان بتأبيه جل بالأ أشتالوكيه والتا

الاد كار مالية الله الا عند فارى والميارة المعم عوسهم السكاد إلى .

والمامه سال جيڪ ۽ ان آگار بن د كره ق سرد سنادي ال رهوهه منه وين شاه في شرف عشري مل احدد بن قدار ١٥ وسع في شي الاحث بلده وين آگار

عي° سال الله أن يعليه مقال من معد لدميا ، لا مر كلمل .

واما احمه عالى متيب ! الن کگر من د ترد كان مناسا باش دالآم، لاعونه الن ما باليه علميه و به فوعه وهو من آوكا، المساطني عام الوسال باليم إذا دلوموا عالمه إلى أن علب عليم منه مثل لاعلمون بأد الجرع و الن السطيل مياه الامم اشار عليه الصلاء والسلام طواه و إلى است كأما كري أحمل صد رف مضميل و سميل به

مساهمه معلى مديل تدلس آكثر من دكره عدام في مسائر الدامي وعده كل من رآناه ومن رائعة في صيعه شر بعد وحديا معه فيور مركشه كل مساو هديد وكان فدير الماذات الدايات الدايات ومن أكثر وقال التسمع برين فلين السكافي معدا الامم فيه سرا مدين بطلاب الحبية والحادل ، ومن أكثر من دكره الابسط مع أحد النظر فيه إسلالا في والإنتم عليد بطر مدار الا اراماح منه فنك وقرائه حن كأن من المخال على قلته مادام بنظر فه

ولما عامه نعالي كورد ، على الرم على د كرد لصفاد فدروعه من عد مد ولا عده عالمه الوصيح الترج على أميل ما كون دان أسبعه الله الوعاد، وهو العلول كان من العبائد واعتر أن احد السكر ما وقوعاد، وما شغول أماد حلية عان استدار د كردا من قر عدم کاران دکرده کم طبعه اقد مقرافت فرصته و بعدید کراش کان استه عدد تؤس وأد است دال تنبعه جهو سریع کاماه شراع که کروب فی وقت اشتالد و صلع د کر طبعر من والداً دو این وس دشد به هرس ومن کان مقبور اعث سافان مگر ساخان شده یا کار من د کرد هجان من والت و درج د کرا ش کان اینه به ماغ وادم آن عدا قامر فه موجان شده فی در اید آبکروب فی وجا التدائد ، یا اسامه

والدامه سال مسر بدنج د كر ش الدائلام من الرسود وربه او مكه

سعة أيام في خارد وروامه التأنية الروعانية كل عام و هذا على المار التاس والفرك وأما اسبة عالى حام الن عام الن علم الن الأو منه عبار وقب هسته سكى و وسر شبه في شرف النم من على حام من السبة والما ما مسات حلاله و فالب عبية وارامات فيه التاس وامن من الامطراد والاستظراد والاستظراد والاستظراد المنظرات عبد الروال الشاء والما الاحتراد المناه المال المال معام فهو السكار المالام والمسافس الأكثر من الترم طور كرا المقام في المال المال واستفرت مباوية الأمن الذا كان سالمال علا سابقة والمال المال المال المال المال المن واستفرت مباوية الأمن في كل معام

وآما استه سای معورالی اکترس د کره عام شاعب به در یا عامر وهو برای سکایی عضم خاواد و سامع می کاری خامهٔ السلامان و بیسم د کرد نی دساعت اعران باکش من السال کار

وأما أسبه حالي شكور فان أكار من ذكره شكر ملى على أنبط وكان مونا فا على مايرها من أضال الحدود الشت فلم وابرد شارعاه وضه أسرد الاعر الكاشات شهمومها عند تحديم م

ولناصبه عال شعافن أكترس وكرمسرممدكل اليرديادراه المدلاسه يعوس

رزقه سين الله من حبث لايشم ، ومن نشب وهنها م يعر كيمه شيسرته الفاقف من هيم. صدر ولا مشته

وقال شمن الدارة أبر عبد الله الكول رحمه في مثل : ف كر عدا الاسم يحد الرؤاء في جيم أسواله و يوسم الله عنيه عنه فاعرة و باشه وهو سن أعظم الأساد عنه ش لانم عديه إلى أن يعدد عليه منه سال و وكدائ من شقه وحمله وسع الله حال درقه وعلقه وهو من الأسرار الشرولة و يصابح لا كرا من كان عبه عبد السكر يم .

وأما الله النالي والب : دفيه من كر بم من أ كار من فر كرد كان عموطا في مارموكاته ومكناته وجسع حواله وعمرة ا

ومن كتبه في شرب التمروحي فاء عند دفيك والسبة بمننا وغامرا ، و يا في ال الدي ثر بعد آلاف مرد ولر سنال وثر بعين مرة بند تر مين برماحي طهار، وصوم ود ١٥٠ - وجمع هذا إلى آن بندر عليه بنه حل وصبح سه ملائلة الاسم فاه بعدمك يا بحل شراعي مه طاسم المان عمل و بطل ،

رآما حادثمال فيب : فيما الاسرالأور والمرا الأكبر ساح لإماء العمولا فيدي أن عدات إلى كل امم ريدية الدواء والمناب ،

واس هناه الله ما شر بند يوم طلب سامة الإعراء و تهذ كرمال خروب التعمل ويصه والوسه به إلى حاجة البيت و إذا سأل الحد نعال ثبت "عنظه إذاه -

وأنا احد عالى واسع الدما الاسم الدير عب والسر" المدنب من أكار من دكره وسع ف ملي وزاد وملك من الكرمن دكره وسع ف مليه رزقه وملله وعلمه وضمع له أن أمله وهو من الأعاد الجديقة ، وحديا لا عصل له حين (الارجد منه سعة ورجدل الله من كنوه فرجه دعوسا .

ومن واور على عقا السرا الله ع الرحد والسرا السورة الدام، وسع في عالى عايه ووقه

وأما الحد المال حكم الا فترا كثر من د كرد الهدد في المسكة وعليه وه في العلام ومال المال المن ومال المال المن و وهر الد المالي ولنا الله الا للرف وهو من الأحدد الجديد الوص كد في المالية الاول من برم درا الله و المال الا المال ال

ومن آکتر من دکره بهرستان اسرار المانی وهو من الأسرار الفردی و الا توارات کتیدی . وس سه بی سم ده در بی معدد و سرف اسد داشته بی تعیدی ده شکته و بیشته و کرد المحکاه

و أما الله تعالى وهزد فهو الشاطعي المدار، والدقوت المان من أكثر من واكرمالان همو با عندسائر الماني و يشت في جان فاب الماني على هبته وهو من الإد كار المارية ، ومن وضع الليه قودود والحديث في مشك هي كره جواد ووسع اشت في ياشي هر بنع وحمله الله الاباع علمه بصر أحد إلا حبله .

مر ومبدل المامة وأوى من يوم محة أول شرف الرعوة وحل والأرد فل ذاكر الاحق

و المر أن من الله عدا الامم عمر به في عرب المداوحية بري عبد القلوب و يدمي المنافقة القلوب و يدمي أن يدر عبد عبد عال أن كور مل طود أن مو يد عبد على أن يدر مل طود أن مصيد أن من أ كار من و كرد إلى أن يدر عبد عبد عال المدال من وآده الله وأحمه طاله وأحمة طاله وأحمة طاله بردح الحدة و أن طاعر، أحمر والمدال المدال والدواح والدج وعود كراأريان المدال والى والى عدر مدد الحدة وعلى على مدال الوذة .

وأد الله على عبدة عيما الانم النشر التأن المدق البدان يستم 3 كر الوار لاأنهم إذ دومو عنيه امام ملسكوروجا مع يبد الأملاب والسعمان .

وس د كره يال د بدن منه سه سال لارد كله و يدنج د ترد لن كال انهه مرد الديد وس و الساعل د كره وكان صاحب كالاسادة سيال على عليه الأمور وأب روسه بالمارف والزال باشه خدات الأسراق د وفيه سر" منايم الاديار اشارا والسكور والسور من سه با دور ،

والم عدد عالى واقت تا فيهما الاسم الأكر والسرا الأثور يصابح الى مددت دو عند هن أمه السراء الأثرار يصابح الى مددت دو عند هن أمه السرأ كان على الله والله عصيد تا هوالاب الد تصباء والمرمة على خار أمان الأمان الحاجد و قر الاسم عن حال مددة وقر ع الله الله عالم على حال على على الد بنة م الله الله عالم على على على الد بنة م

ودن قش جد ۱۰ سر کی مسیفة س رساس س برم است از د کرد ۱۹۱۹ مر ۲ رهو پنظر زانه ام حول پردک به عنی من من فادن چه یکون دک د

وسا همه حيال شهيد ، قبل الترم على د كوه الترب الد ير قدة في بدواته و ماواته و إن كاني ماهب حيال شهيد ، قبل الا ماه من الا ماه من الا ماه من الد الله من الد الله من الد الله من الله

وسامه حتى من دخل د بارمن دكره الله في العلى على الطابات والميرة عثالن الأمور ، عنه على عديات الأمرار و بعن إليه الناطل وسعل كنه عالمة معرة و به يبت في قابل أسوا . والصاب المارا والمارا المنابية والأمناز التعويد

ا مدید تا تهده السر الشر بید اثر رساور والسرا اور بید اثر جمای می آگریم
 ا م حج به کل داهم اله و امرد و آمداج به کل باشد .

ومن رصا والمشاع أحد الدراج المساة ومقته أن مكان عبد الديم وأكثر من لدكر. الما رعودا على في كان أوسنام عالم يرسم إلى الدكان الذي حراج أمه بقمرة الدنال، والى بصبهم تامن أكثر من لاكره المقرمج الدكال باسبه ال

وال الاستعلى على تا فيدا الاسم الديد أن الدينو والسرا الريال الناهر من الكالم من المحكم من المحكم المنافذة الم

وقد الامه مدلی حل تا فیده الاسم شایی واشمرا اللی سره کار من و کرد ایران مرعو موقه و سد هنچه شته مای کام برید بهای ای شامها و تامی قد مال قلبه مو اشام میدو هم من آن کار جبر ای هنچه السائم و مرابع دا کرد این کان احد پاس .

ا من شره طنور و باشا فان کال ماهیه ساه سایده اتام طا یه کل شره و رهندج د کر

واعل من الله النوم شهال مطبان والالاكر الأمل المضرة دوا من ألاكار إسرادي

ومن ششی هدین الاسمین فی الساحة الله فی من پرم اخله و هو مستنبل النسطة و أسك عبده أساد فقد حال اللسه و در كرم إن كان جلداد وأسرى روته بن كال البلاء و من وكل وعيمه وأسكه و عن شامد المسائل .

ا بر به الموادية المادية المادية الموادية المادية الموادية المادية ال

وم النش مرجه والطالع أحد الدي ج الثانية على داله مرجد ثبت شي فها عب الله بلك التي مرجد ثبت شي فها عب الله بلك ا التي أو بكون عد دار كرا الاسم إلي أن حلف علته سه حال ويكتب سوسائر مع ما وأب دايمت التيس هيكت في الارس مــ

والدامية على وكيل في كثرين وكرد كنادالله وأضاد عن السعد ورزاله من حبث الاعداب وإن كان مناهب علا سادلة أكل من السكون وسال مصر الداهة ، و يعاج د الرا م د كان رجه الله

و آما ای سال الدی تا اللی آکار می و کرد الدی علی حمل الاتحال المطعود المباشه و او یت روحه و هو می آل کال مرزائیل طبه السلام و بسلنج د کرا ش جالی حل الاطال د و جامع د کرا ش کال نامه موسی د و جنتی آن بصاف یاسه النام ، و من الزو علی د کره از می ال مفرد آشا .

وأنا الله تبال مدين) فيما الاسراغلى الله من أكثر من د. ثره من من مصافرات ولايست عراض غرى هذه ولوسوست دو يسي أن شاكر دس مات من الله و إد. أصف إليه التوي كان في ياده من مرجه الدائد حسوب من عان حق الاستال

وأن اجه سال ولي : بيدا الانم السي الدهر والسرة الدامر من أ الله من د كره بوقه فل دول و لاد وهو من أد كل ملائكة الحسرة الدين خال لهم السكرة بيون ومن داوم بل د كرد سجمه عناء الذي هو رام الوساحة المث عبد فل حال في دوم الولاية المطمى ، واحد أن ما كرد لا يستحبه البر" من "موال اطنى إلا اكتف أد به و يصبح فركوا الن كان احد الدا

ولد عدد سال حبد ؛ ابد الدر الدور الدل والدر الدل من الكثر من و كرمكان الدور خدل كان مذكور السال سطبا صد جبع الدس و ومن كبه في مار رساح وساله اي مر من كان شادال على و و عدم د كرا من كان الله الدوراء ومن كمثل جدد الامم ابدر الدرد الخس ،

وآل قامه مدلی هممی حیب الاسم استام التان مقدی الدعان مین کار مین کرد آوره اق مال تارامیة و بدنم و کرد بازیستم به السباب ،

بيه الدر أن جمع ماتشر بن الإنباد بن حد تمال قرمم في احد الحيد أعلامها لهما بينل بين الأسب كارهاب والبطر م وقرران واحتجا كالنيم والمسكم والبسيع والبيم وشهرا وقد عمل خاكب خد وما النظم قا من العالقيمي في الله المسور عاليها موجعة البير المدد ف بأني ذلك في أحمى والدى والديد وجيد إن ثاء في عالى في السيرر دول موجدة الدراة غيرات في الله طارى فد

د حد ما المدان المدان الديم التوراق والمراق من أكار و كوه هذا معلم المناز المراق من أكار و كوه هذا و حديد مناز الأمور وأعظته الله عال باشكاه ولا بدوسته الأسطال المناز والمراق المناز ا

الكمال مايه ولا صلى إليه الدارة وهو اسم الله الأعظم ..

وأنا فسنه عالى والحداء فيدا الاسم تطليل القابر من أكثر لأكره لايظماله شيء تديرها وحورده و له يعرف السائسكون حوسها له ومن واقلب على لا كراه إلى أن بطف عليه سبه مثل وبيدال باشنه خلام يمودها مراز العائم والعالم وابدائع لا كرابش كان انسته عبد الواحداء

 سنة حالى دديد ؛ فهذا الاسمالياهر والدكر الراهر إلى أكثر من لا كرد ميات السم نه د د ده دمت الاسترفية في همه ويملع د كرا يل كان سنه مندهاند . وأعداسه حال واحدة فيدا الاسرامسدان والسرار وحان سرأ كثر مرزة كره استوطل من الكتره ، ياده من الشماء لن قراد علم راحل أوامرأه من الأولاد البكار من 3 كره هيه مَلُكُ عَمِيلُ لِهُ مَلِكُ عَلَمِينَ فِي طَالِي وَهُو مِنْ لَا كَالِ فَأَ كَانِي مِنْ

وقال مناسب مستر التعالب النس الأدروجة هذه الابطر عن التربيد الأسواد إلى الدات يا إذا أسيف إلى الاسم الحاج كان من أصلم الالا كار وأجلها لو يعدج لا كل الن السلم حلم م واهغ الهاسبية الواعد والأحد لأكرجني فشيائنان فسافيكن التعلين بأسرار التوجيع أوقال أمر عبد الله السكوى 2 إلى السه الأحمد يعدم لأمر العبد في مضره الحج لابيم لائتامدون ولاوسمامومن أكثر من لا كرد شنع قد بدل سبه بالتوجيد ومن مثل هدي الأسمان الدر بدن في كاغد في الساحة الأولى من برار فلاحد وهو مسطيق الدول من شهارة ود کر ورمنم ق رآب ر که اگ مای اثر واشبه والرفار والبطنه .

وقال أبو هند الله السكوي فأنس الدسرة في كمانه كبر الأسرار دمن ومع م الدوارية الثأل للدي الدراوي لأداعه والجدعواء وعاساحي موجد بأثريلي المساودوه أول هادي في مرابع وأودعه فيناطل من بع سوره الإسلامي وحق سه شاهد من الاقياسيم ولا بدق بالإندين عن مييز طراكل بيم من هذه الايباء ستى بشهاستان تو ميرجيات التنب بروح المترف ولطالف التوحيديو بالالارم على ذكرها صاحب حالا محله وبمع الله طيه روله الباشن واطاعر ولا بسأل في مال شيئة إلا مطاه بإن وهي من أمشيا لالاكثر فاتحة وأسبي عابة والوسع التوك والأكار خطيرين علىأعدانهم ويكسدال شوف الشمس فاحاك والعاداء وفي شرف فلتنزي فسنكتب والوززاء وفي شرف لزعزه فامناء وفي شرف عنظاره استبلخ والأتدع مل ترعموها العتراء والشاع عمره فيد من الأسرار الدوية والجوحرالبكوية وقيه مم الله الأعظم د وهدد صورت كا بري في اصحيحه الدالية الد

ومن مشي ي كاند في السامة الروبي من بوء عاقبه وهو مسامرا الله A THE RESERVE OF THE PARTY OF T

5 ------

mulation of the same of the same

رُ الديمين ممروط كردادهم" الزنالوج ألبه ما مسل عنه فيه من الأميا

the same of the sa

والدمه تبلق بشعر وبيدا الاسرائير من النوار والمرا للوارين التال م your me males is convey in and a language of a service of the s والاسملاء كايمناو عيا أحد في فالح في الحراق السير في العالمة السابعة من البيل في يعت مظل من رآم و عبب دمون کل من دعا رهبه سرو لاهل التوجيد

وقد الداخ الدهان المباكل مركب صديد والتمرير أند التوراف علم إماح وأ كارمن المراقى حد عيدمه مل وهده هد الله والراح وهو بطف اللكا عات والدوف

me to the total and the second of the second of the

سه ی دفت کشت مر بح فاق ووسف مار م مواتی .

ول الله على ول : لها اللهم المناح والسر الله م إصاح الولاء والأقطال والسيطان

وتما الله على شعال تالها لامم الله التأريف الرعان من أكار ميه م

אין מער לבן אי

و المام الحين من كثر من الكوم الكوم مناوط،

the parties of the same of the

as on the or a second or to a to a

وه جدیدر و جهد لاند نر ۱ ادر استرامه بیل س ا کومی

ر ا ب سامن سه در براست درای سال مدان وجو بورد کره فرونه ولوقه وب سر جيل لارد النب عن دايد .

الما المعدد على والمراجد من المراجد المام من المعروب المعروب المعروب المراجد والمراجد ودعا على مدهه و مهمل دم د د و الله الل ال كا عم مل

مر من د د در المام المام

مهر د ۱۰ و در د مد کی . در در د مال د دادن د کر و علومود کر my ser it is a man in your a part. I want to

و عراق المعام و جدي والدي والسواح منه به ما بدادة الود من الإموا المطام

make of a first of the same of the same

for a course of a course of

خامر أس جالما على الأعور من غبر حان همه و مها و بكون عدمان تركشن و شول ل آخر کل منجدة ماله عمره باشديد حد حتى من فالد عالم بکون داي .

ومن شرط الدعاء على المالم أن لاهامو عدله له كثر من مكامله وأن بشعوالطافيم تعمله وإن دعا مايه عام العاد، لأمل المناو حال .

ومن تمشه على بتائم وتحمريه انسنه دوية شركيا من شبيه واير ع ميه كل مدار هيابه معارق به ۋال نجازل حل كجها 💎

وأما الحمه بدائي يد تم عهده خالم الغول الدعر والديم الحدود الراعد مين أكثر من لا كره عمرات ل بالد المنجرة ، ومن كنبه في مرابع وجيا ود كره عدمة وسال به عدم شعص أميد لوقه هو من الأسرار الشراع عا

وأنا اعه على دؤمر وغيما الانم النورال والسرا الرحاق ومن أكثر من لا كرمكان حاسب ملة في نظم من أواد والأمراس والا كالتأموق الشابية بدولًا لابدكر إلا بعر الدهم واهر أن من أراد ان معما مما على رجه لا سؤرسورته على حيل صور و شعه معه والطر إليه عمم الله بمعاد باطن وجمور فاب وهو ها الراحة فبند إلى أن مغي ها عابيته عال عاله بشاهاد المورزة ها كرامته و بالارد على فأنه القال بالث التبني بسوما إذ كان من الرانب لأحوال ولا كر الصرائع أ القراس هذا الإدسة] من سها أن بكون مائه ممر احمه المامم عليم كل أمر وقس ماطب على ماحصر الميم التا بالأره المهيد فسكن الامتراب صبح ك بنيا من التبكوب جميد به الاسرار السندال من صنع النار من الشعب أسرار العبيد بية وبنج الرياضان من مائناً ملاء الوقر الرومة .

وأناجه على في وجد الاسم التريف والسرا البال التليب من ديد على و كرم كان العالمة إلى كل الدماط المن الله عالى داومي مالوم على دا الرعا أعطت الله عالى الم

والله الله عال أمرا فيدا الانتياشر فسامن أكثرو كرماكار هوا الي عد أبساله بالورعة الله حال أرجهم ودو هر وقوطم من جده ولا يعانه أحد إذ بعاسكه الله عالى .

وافل ان مولاره على و كره اطناله قد من التؤد والتصريح لأعمام بديستو عنه الأرساف. وس الزمام في برح من البنس أحر بلسم لا ما في قب لا الي من جروف عدّ و الله الي علي ويكون واسياد الدو دمل اصمع وهوالف كوالامم إليأن يشعر عاسيمه محسب عله المروقية في النبر فان ملك المديد بيلك يرابه .

امه مال خاهر. ديد الاسمال إن التمر والسرا على الامرس كفر من و كرماليم ق عالى له حديد الأمور و يه تسمرج البكور الناشة

والرارات في سيب ولائل به كان هو القابر المدالة الاسها ماحب عله بدادلة

وأنه أحمه بدلي وادن ته الهسفا الامم للمديم الرياني والسرا السكر م الصندي من أكثر من د كره أمن عد عده و طبأت شده واتباع الله باد الما الله عليه الله in Summer seeths of the Kind the flow IX of any and any

اً الديم عالى رموف و الى اكثر من داكره رقياً قدم والطال روحه بوجب شنشه در مد دد الد مد الد مد مد الد

وأما المه تعالى ماك ديك والى (كثر ون دكره وهو بعد وسكا يله .

پسر فی ملیه آدور همیا . وایا سیده آبال دفسط د فن اکثر من د کرد شو شرار اور زین واکر ل باشه و کن بتراثیر مط وایه پسراستاج واگر دساواز بن دوس کسه مرسا فی شرف مطرد عارد، به واید اماد مان مادم د فرمنج تا با همراشد د وس آبی لا مند ترمات و سال را کر د کرد را دایل مده ماله

ار فره موسوس و سس من الله الكار من لا كرد بسرات في مراود ، ومن كنده و حجه وه كر من الادم عديد على الله من الكرمن لا كرد بسرات في مراود ، ومن كنده و حجه وه كر سبه الادم عديد وقر أ سورة الدمل عديد بعد وقد وراث عليه أر سبل على المراه على الكرمن مداك والدي هديك الاس مو في وراث عليمه أر سبل الرمان في له من ماده ما يرود في سده أو يليت هس مدياه و

بالد و كرب داك تسميل د شرب زب د كرد جلس ق متودية كر اللهم مده مو يق ما ي حرب الله ي الدين شعب وهرام وبيل أو يان بها ودين ما ي ود كر ديد الادالم ق الادبياء أن من قال مدسسان بأسه ، فهم ما ي دود كر ديد الادبياء أن من قال مدسسان بأسه ، فهم ما يرجم و مود اكبي عجرى عن مرسك و عد ما يرجم و مود اكبي عجرى عن مرسك و عد ما يرجم و مود اكبي عجرى عن مرسك

وحل أبو هذه الله السكول من ومع عيدما الامم النوران في العدة من رساوي في السامة الاون من الوم السعة في المتراق الشهر ولا كر الاسم عدود وهو المناز في الاسم التار الماكل وخاب خارد أي شمس أراد كان عسن في دك ا

وآده احده دانی تام به عهده الاسم احدی البانع فرد شدد اکل مدم و داداد اکل ستل البح آکار من و گرد فر سالا مبرود عاده فاق حالی و بن کان سامب سالا ساولة و بازم فرد کرد قد بن براسه حدی دولت و به لا به چه بده فل مرض بلادانا، فی حال دوسان وسع مرسه فرسام عدد فرندرده النبر کل برص عدم بدهاده فی حال و بدی آن کدر حواه او برا من اثار بن سعو شده و جه فؤسی و صبح د کر این کان جه فاسم دوسان وسع مشته فده دی المدا عرامه حرق فی شرف الامر خاط بری من ای اسامه فاد عالی مالسیر عنه الاور اساد

و مد حمد حالي دور مدورما الاسم المديل المدال والسراف في الخلاب من آكار مي و كره ورث شديل الدورة ورث شديل الدورة المورة من مر الله الدورة الدورة من مراة الدورة الدورة من مراة الدورة الدورة الدورة من مراة المراة المرة المراة المراة المراة المرة المراة المراة المرة المراة المرة المرة المراة المرة المرة المرة ال

وأد الله حال هذي و لهذا الله النام النام النام النام النام النام النام النام النال يعام الكل يعام الكل والمد ما النام والنام النام والنام النام النام

بعدا دوی دارد اسیط وجود از اسیط وجود واسر ادارد المبط وجود واسر اداری داری المبط وجود وا اسید وجود و است از است از است المرسی داد است د

ومن اللو الد الله المعاد الهدات في أحدد على دلسي ألك مرة وطل وأمن عمل دائد عنرا المده الله والله على الله عنرا مدان وطلب ما بريد عاله يسبعاب إلك في قولت و وال عسلت : بسم الله في حمن الرجم سيدي أوسل المراس أمالك والدان الذي الاعتجاب دور والاستكنة والاعتي منه والاعتيال على المراس في يول النسبة والرواق دوق على ديل من أكول منه والمواق بدي تواى في يول النسبة والرواق دوق على دول عن أكول الله من الاحتيال المراس المراس

ومن الدير اليدينة تتناه المواج وإناه الرفاف بأسرار الاتماء الحين بأسل الا موافقا علاصك مع السؤال كأن تاسد أسأل فله تودود أن يعمل كد، إذا كات المائية المثلب الروء واحمل عدد داك بالجال الا عبدي وضره الرحمية عشر الإقامة المرافات والشرية في نفسه واستط من حليق مدد فسؤال الشرود في الحدة عصراء وإذا أراف مصل الاسم الاستقلامة مرب في الساعة الإيربي من بوم الأرجاء والنمر والله التوو و خرها بورق شعرتها وقد عديد الاسم كل دوم شميان صراة عاليا فرها وقاد تمين ولاها في أشاء وقيه بدرا مدق قادك والأكار وداة كثر من واكرد بلك من يعلب عديه منه مثل إلا أشاعه الثالد والشابات إليه الساد وقده بدرا بدم على أراد ان يرجى ويوجه في عام الناه من الساسكين .

وأنه احمه سالي بديم و الهيندا الإسم المبطور والبين السكو م صبح له كرا عن قراد يكون مبلغ المبله الراح والمبلة المبله الراح المبله الراح المبله الراح المبله المبله و المبله و علم العالم من المبله الاشتاء و علم المبله على المبله من البله الاشتاء والمبله على المبله المبله على المبله على المبله على المبله على المبله المبله على المبله المبله على المبله المبله على المبله المبله المبله على المبله ا

رآما الای سال بیل و عهدا الاسم استیم الرابان والد کر انفسام النوران معنی فی طاح ب طبق الاشتباد التی الدان عدید استان وادکارد عامیا لاستی آشا د ودن العدد وحضرا لا یعتر به مرحی طول حیات وجو استرال مدیده ای الساد الابدی به ولا نکرارد مات می ماه ک الأرجی زلا لدت الله ندای در یک و متر می الآخاب الردانة

وأد احد تدای و ترث و دیدا لادم لا كر الدیدای واباتوت الأرهداد و الى من أكد من فركره و هو بطف أمها و مالای هد عدد قوشتا در أخر به قورته فل سال به بالمعم فيام من هو چده أو ظهره عن الديميمود كر حافي اتشر ساح لا كاير الديميدی و براهه الورانية قال أبو عنداني الركان لا س أكثر دن كرد في ن بياب علامية طرفية رئيمة في فيات مرادا في مشره و يرى في داني وسنه و عني فرجه جهو من الاسوار القردة و

رأه احد بدال رشيد ، فيد الاسم الدر بعد والدر" الشيف من أ كثر من لا كره حشت واقبته ال جامع بصرفاته ، ومن وسعه ال عربع وحق منه أبديع الله سال ماله شاهرا وباشا والا يندم على فعل شق ،

بالد احد المال مدور و الدا الاسم المليل اليهي والسر الحيل السيامن أكار من الكر من الرود الله تدلى الثان عند العالب ولا سعر عن إعداد الدا الدا به و يصلح وحداد الأعلى المدات بالداموا في عصل مشاق الاحمال وعرجه يوسع عناج بسدى الدوج الثانه عاط المدال الدواعريف التي يدعد الله على يه المزن عن مقواشه حث المراهو في أدعد بدا الاسراعريف الذي يدعد الله على يه المزن عن مقواشه حث الاعداد في الدي أدعى أدعا الرووكات الاعداد في الديا المراهو ولكم الاعداد المراهو عدا الرام ولكم عدا الكرووكات الديا المراهو المالية عدا الرام ولكم والميا المراهو المالية المراهو المالية مواص وريامه والمالية إلا مقريق الاخلاص والمحيل ، واعل كان عبرى كانه الاعاد الذا به إما عداد والمالية والمالية والمالية الذا به إما المراهو والمالية بالمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمن المراه والمالية والمن المراه الدورانة من المراه المراه ورقومها المداه المراه ورقومها المداه المراهة والمن المراه المراه ورقومها المداه المراه المراه المراه المراه المراهة المن المراه المراه ورقومها المداه ورقومها المداه المراه والمراه المداه المراهة المن المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه والمراه المراه والمراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه والمراه المراه والمراه المراه المراه والمراه المراه المراه المراه المراه المراه المن المراه المر

ومم علين إلى حاسل الموالدات والمشا مهما معلى صرب المؤاق والداق بعالض حديثه ع الله و المحالي المعالم المعال شر حسقتن ملکا مسعاب تم انکسب دلال السوی فی مقیر علی متكدفت متونق فلز میع وق التمر مكب ذلك الدعل فل السكيات وفراته الكان الدول عالمها أيسا فاما ام التا ملك عراجه الى الشارم التناسب وارسم مول التوكن والمرص أم البلاد على الدين من الله عليه وسنل أم الركر لأماء المدول با ق الوفل الم قات وحد أو هو وأد حدد إليه ياء الداد عمد الدائع وتوكل من الرائب في الحدم واكل فالدائماني وسدم عديد بأن جول مثلا شميد اليا نتاي هي حن الله الذي لا إله إلا هو الودود و وكن عدب الله الان ابن الله إلى علالة عن فلام والوقة الذمة و هذه العادة ، مثل البير بوكن بالته البيش ونشيخ عليه الإحاء وارسوه ولكك العاويل تم تقسم على الحك المنافي كالقعم وتأمره ألى عنت الحك المبطي على قصاء الحالمة للطاوية دي عصد غائم الثلاوة ترجمه ومصر هديد على خوعه الذي يناسب اللم الوان وق بقد النبق سام بالخب في احال اللبطرو بالبائز به في حال التبر" الله who be the town to the term of the state of والناقوب الأرهىء إشاراته والبعد فعارمان وساعله مثبا ب الساسكين ولا طاوا أن هذا and the same of th سر مرفال وجرد ردال دلك ندل فل يؤديه من يشاء والله بو العبل العليم ومن شأه من دل مرفال وجرد من المعلم ومن شأه من دل المرف المري المرب مردت]

من والله المراد الوقي بنه على بالسرد من فنز وقلت وهذه هذه الوقي كا بعد، منذ كونمه تاول : رن" أوضى موض الم ع به دوله stand of the action الراسية من الما المال ال السودة ل البر يتاه عِدط تبان الاعتراف ويقس لسان الدعوى إلك أنت العرج علمار

التسكد القيار وقل الحداث فلي ل عند ولها ولا يكل له شريك في الله ولم كل له ولي من

41 " De 150" 15

- 717 -قوقه : [و دخت هندی ای دائم کم انتها - انتخت بنای پاکستان السائت عن على في خلك مسيدي المعل الأصداق عناد الأعيث] من كات له عليه عسدت كا ه لو مهم مناز بالراد فعاله فابد كا عالين البدي سردانيمة وممه فهدالصكوا فيدولا بكلبون فلهاطمي عابكة ولمبيعل لواء فللروابة policy and a second وص كسد فوافق الآلي وكيهما موله الى رقى حقيقه و عراء مندر طب وحل الأساد كر ١٠ وهند سار د کاری : فواد : [دمولت یا ای رصت وال ورفو آفین مونا جیان] ایان ا از میدا فیت دین رسید ا من الرم على م كل عبيد النبث الدين وسيدن عمره ل كرصاح وكرمناه الاج الله على مليه أثوال الله والبعراب والعلو بال والبعابات Programme in the contract of t وي" وقته لاديا إذا و ظب ملي و ؟ الدياء لأن عد "ان" مند من البت وهو د سم الل فرق في الأرق عد ووال الأساب وفييل الهم إن أسألك السابك الوالاغوال الدا والالك هي لايندي و ٢ دي و مصلته الحاط كل شي" و دهم لك من داد كل شي" أن نعي اللي برام اللياب لا أمو عيدك اها وألن عل" في طباء مديننا سرمد عاداه التسود وإسهى الاحلى بدر الماء يور معتلى والد كرام أنت في الدول لا يد إلا أث لد and the second of the second . وهذه على ذكر عدا الله في كل عدم وكل سده أمان عشرة مرة ودكر عده to easy work you go a comment د هي قاني لا عده في" من ألى والعلم والانتقال أسد اللدم الحدر أعدى الوجود بالدت مرمدى الموم وأصحب والبالك تلدم مناطل وأخية وجود بالك ومرمدية معاتك الم المراجع و المراجع والمنا واحد فلي والى عبل كل عن السائلة أن وزائع ما فسعت لي به في علملك من غسم الساء South. چه در مان بادر میر مان در میرهاد با موس من على له معم وعندي على دينه وقر قرر جينة صح صوح وأو الدا مو الدامرات Stone of the second second and the مايسواء فيه من الانتاد السراح

ول [بصدي إلى ياصوي فاؤي عديم بر عاصع قد بشبعت] دن و شدعل لا كر دما الديد أعظه في فؤدى جسع حوسه بالعداله ومن كار معدد وكسه والاله شرابه على قرابي به عشر برماديل في له أسبعت التؤلف، ومن كار له عداله حو أدمت ديم فاسد كره في كل بود الله وست عشر، حيد الله موى عديم ولا علواله أعاد

مرق : [مدری پائی دعی حسی عودگا باق فاسط آمال] من قرآهه البث فرکل صبح الله ومثان عرد عدد قد می کل مادو به و حسه کل می رآه و درگ به فی صبه وزیر به و های وآباده دکل تی وضع هم به به به مدانوی و عالا عدره برصاح مله دینا و دید .

مرق ۱ [من باش واسكساری ودان ایل مان شوق وظاهران المد مؤسم اسل و من وطلب دان و خرار المد مؤسم الله من وطلب دان و خرار دان المدار و المدار و خرار دان وطلب دان و خلاف المدار و المدار و المدار المدار المدار المدار و المدا

اوله به [اینامبر با مسرق مصر و مرد از و والامم ولا موان والنصر آفات] این کسی هستاه اییت فی مراه در طاح پوم السمب فی ساعة عطاره و ادمر مصمود و معلها امل و آماه به کل من حضیه مقده حوان فی حال

عواده : [علم الأمواري حبيع عليها العدم أصبع بالقاوب وبالموت (مملك أرجو ميك من معالي الجنمك ولايدك جبا تسومت] بدر لادم الرد كاهدود السعد عدالا الملادسة عدات من شكت راك مراك

من الزم الى د كرهدين النسين بعد كل سالة ست عشرة مهة كشف لك عرفله نلشك ملهل ومالأه لآنواز العلم وأطاعه الإرسى و الدار

ه مدت ه ویان محل مدهل طاخخ مدتر شمع له ونمی میاده ه وهده صوره کا بری

وس سے شاہ طابقہ ہے۔ ملک اس عراقہ عالمہ اوران الآل وید کر حالمیہ ای الدیث الدی تحصل یہ من تران حسیا ہائی ویکٹی ادم مات تلک الی مالالہ

وم درع حدول مدن مرة و عن دوسط الدردو ...

م كر بالمربع حسياته وقر سين مرة و تم مود الله في في سيد التيار الله مرة و تم مود الله في ميل على سيدنا على الميدنا الله الميدنا الله والميد ومن ماله الله مراك الان ماليه الله الميدنا الذي ماليه

معن وهده مورة كده الرين كارى موكا [مقداد كردادسك سرعة عرب سرح ، الالورادسرت]

مد الله ميه ومو وميديا هوان بن حس مد مد وأن صل لي كنا وكنا فن بن ولك وأي مد وي وي

الا المراجعة المراجعة المون بينا في المراجعة والمشرون عمر الا المراجعة الم

4

.,

,

[÷.

+

.

مو مد ده شا مرف الماد وسنده الك هديل ورميزه الأدمور مية ورتايتها مرف الدار ومده الك ومي أيل ورميزه الأدمور مية ورتايتها مرف الساد وسنده الك كند آيل ورميزه الأدمور وأخر أمرش طلكيم

مرف الفندوسانسة الله على مؤديات الريادية المؤيل على منكو منكلي . - م ما ما ما ما مالكانين الريادية المعلمي عام الر معطم

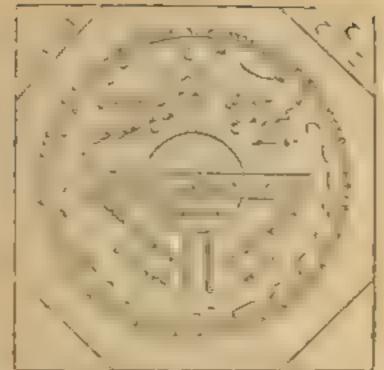
عيمه المحمد المشكلة المروف و المهاراتها والمدكر التا شيئا من الصار يانها وكالمنة الحمول على ظراد واسطها هاول الله أروب و هادر وجانبة رسان من فرب أو جدهارسم العالم. الأربة ي ورقة بسك ورعمران وبادورد المدياق الترقية ودنيا بسال مرسره فاكل مرف سهار ومنكم وتنسيمالا بريدع فرات وأمتدمتوا مود ونبان واكر وسلوي ليا المتاقب سامعا سناده القاملك منه إدا كالر للداوب هراج غكاو إلى كأن ويافدق و أوّل مرضاسيار إدائر إ التبام متعا والمعرضية بنسانه الطريق فارائي بالك فاعل للبيار الى مرف تقدده وهكذه إلى أل يا مك في سرها منها فاعز أنه سراء ومن عدت في طلبه مكون والمشه ، وقت لا مماور سعة حرى ميد ياليالا الما بالديد و ما ين أبيا ن يد كر أساد بالا دايد الأمرف النهة، يسير بيا تمم النسوق كل ه ٢ كا من لك أن سكت بنيا المرق الأقب ق سنت و سهاد الاستثمال و ودقيم وهناق و طاه في أراجه تركان الدائرة، مم الته الالت في مه و كتماد السراء ويقد أره فراية إن كاه الإنبال . الماز ان عده الأثمراف السنة عي المدعة من أسطر التصالم الاول وقد عمل بها الأحكاء الأعدبون والعلماء الالزكون الرسدم المترون الساعنة من السائدم والاعصى وألهروا جامن الأسرار والايستانس وبالهم كثير من ا التأخرين حتى فستنطق بها هن الأرواح الرومانية وللبروع واسطها وغا صاريف وشرح خو اللاسمة هذه فرقت ولدوا بالطالب والن فرو بالد الداللاب الدواللاج ألدنا بفقهه الامراز وعطيرالمرج أزهمه فدارة هي ماراعة وأساسه وكل ماسوده عياد سالو وحي واق الصدو برى الصم الها للى السكو الاحدم والسرالطام ومن عرفها وواف على لمراوحة فسنني بهاعل عيرها مطلك بتوى في ثل النباح الدلاح و والدوامك المقترات واكل فالمني هود فأد ماورهل صاده و معرالكتب و إلاه لمناب إن أسفل ها لك حرمت من الاسرار ولا هاج بعد الحداث ، وعده منه فدائر، كا رادا في الصنعة التالية ع مرور المورق الأبادية والنشر ال مرة الركسه فل المدهار الأرجمه ال على الوام الله ما الله الموام الله ما الله الم المول إلا منول الملكي الراستين في النو المراقع عليه والله شدة سره وجهو مصريمة المعارك المداود والمرابع المراقع عليه أن شوق صدد و بعد الماسح المتاليات والمدو وأمه الله واستاه المراسط والله الشافل المدول الأم

عظمه أأ بالهل و الهاره فلأطبوب فالبشير طاعطين الملحج عرف الياء وعاديه اللك عرائية تيل وإصاره كتستنج هيتمنع وبألاقي مرجا اعيم وعلامه طائ طسطيالين ويجيزه فكسح ومشمعين سرف الدال وحادمه اللثا مكديهاتيل وإمياره منضيا بإشجر هر والرششطلية عرف الصاء وعادمه اللك عبر باليل و اصيره وتحمل همكينتوه كطيطين م عرف الواو وعاديه اللك فو يا أيل سرف الرابي وساديه اللك مدتب كيال حرف الماء وحادمه الك فائم ثيل وإسهره دهميج كمشلاطع م مرف الطاء ومادمه للك علاها أبل ويحيره شمط ماشع ملحق ٠٠٠ مرف الياد وعاديه نكك عراد ديل وإصاره ومدع عليمي فووردع مرف اللام وسعمه علك طبعًا من م مرف لأي وجانيه طات شر ١٠٠٠ ج ٢٠٠٠ مرق التون ومانت لك صال مر د م م يرقى الروه باغلاره الأام مكلك ما ما صور عام م الما برو المان و سود و د و د د د د د رول بدر جدیده بیشک هر می میلی - to a second of the second

المهام معدي فيديي

خواد النبي وما المنبث م

وإيقا أرفث أنحمطم يرماجه طبعتني الاستاه والشي علىاشاه والطران في اللواء and the state of the state of the state of م م الآل في ورقة عبك ورعموان وماه ورد وهاتها فيمية من أربعة أعواد زيتون ومان أو وجوى أوطرة أو الأربعة وأت طاهر التوب والديان والسكان سائم متريس والماد وصم كان صد كل مدد معرومه أو مين عرة وفي الذي دالة عرة مدد سيعة أدم . في سامع بود بالبرك وريضيه في قال و فادا وأبيه طل كالناوق بشر استناعق لسكم the second of the second second field the والهم بعلم من والمسكم في مكت بها أن عمل من أعمل الدائرين وأن الله ق and the second of the second of the



و إذا كان الثان ببدسيان في مكان واحت وأرعث التأذف بنهما فارسم التعياد الآق وا كثب حوله أساه عظام علم في التي في حقيه ووكان التأرف صهر والنهم . . a y a a w w w w w w w ag a

و إلى أردت إلكاء الندارة إجل الثبل الاسمان على اللسق والافساد والنساد صائر هسما الثمارق كاعد عداد زماه كراشو كسد احتيادق a to a second

كدا وك لاعسان من نيج أبل في مع الحاط ال ولاسطان سبق تقوم طوي من فيورهم و ينج ج اعل در ه عبده با بلاحسان من

o Pitagasay tyles

شمان براس واهدة وق ميته شم الربح

ونشاب کا ری د

هي ريد آن سينجيه ريق ۾ طر ق للدله الحالية والعشران أسانيه ومشرين مسارا وال عامل الأسية على كل مرى لر سين مهة وأث ظاهر التوب والمدن سائم س (يامه النكابة والنمور ماعد وهو عود ومان وسطروس وطنل بطلي ومردل ورأس عدمد وراير مسور قبود با بي أي مرف

خهر الله هذه الشوق طبيحيته ، وهذه مطاه كا بري ا

ويرهنه فللحديث في طالبر يد أو الم محموم المايد

and the same of

مى هده الإحاد الى آدم عدوسون هو به وصحو ون حراما على سكر بصروا أسكر حن نقدوا لى مادي وعددوا سو مى الأرواح الذي دعوب من عصرو وكالتموق و عداوا ما آمرام به هوه عده الأحاء ونهره قسليم داولك عني من الا يطبعه المنوع قبل عاد السكرة وعام السكرة عن الأحاء و عال ف أحاء السان وطنامها حكم نقد على جميع الأرواح الروحانية وهي من السراسون الذي كان المنكرة، بعاوي به المعالمة المدولة عن عبره عن عبرها والمن مناية عن عمر عبره والى من المراهدة عديها عن المراهدة والله والله والله والله والله على حسيها عن هم

فان أردب السيمند أرواع الحاب والبشرين مرة المصرف بصاعيا في الأرواح الحسيانية فالديء سخيار التون وقيص وصم كلاله أيم ولا أكل فيها عارا بداقته كان اللوم الرابع والشارط أن بكون بود الأحد طرمك فاح احل وا كتب حرف الاعد وسدك ق ورقة صنت ورسم ان وماه ورد تم ارصه شاع النور و كسب ي ورقه أحري حرف البت وملكه كامك ثم فرميد مناثم الموراء والكب كاملك المرف الحم ومامكه وهكمنا المل معة المروب إلى عرف الدمن والعديري كل عرف في عام على الولاء ذا المد العروف ألمان هذه الورقاب والراء في مالك شرفاه والمآ عدمة مرف الأصد أأن سنهم مانه وأسا كالملي للصرك إليه ولاحاء الدكيرة أتراسع مرة وأنث ينتز للتين وورق النسر وطب كل همية على الأعمام بدكر ملك الألف و يصطره بدئتم السلق إلى مترف البلد والعل كشفات مد ألك معر كافيار ومشعال وهاكر فمم مك الله وإمياره تر المثل إلى عرف المقر واهل كا هنات إلا أن النمور إل سمل اور في ير بنون تم النفل على مراب الله في واحمو حكدا أينا إلا أن عور درهر ماريح و اور صدر الم التبل إلى مرف الساء واحل كم احت المرقب الأقت أم إلى حرف الدنو والحق كاستك المرف الداء أنز إلى حرف الرابي والحق كلبك عرف الحبر ثم إلى موف الحاء واحل كلبك عرف خال وعلمها على أربعه أسوف إلى تحدثم الخمانية والعشرين فندكر التل حرف ماسكه و إصباره كان خول أبيا الله البراج روحايتك جلستي وشنعة هنما الحرف لأتصرف بسردى لأرواح الجبيانية فاد أتمت ذلك فالمرز الورفات الحمامة والمشرين فيخد فاعر وماثها على عصاك الأعي والدائم عملك فالد أردت جد دلك أن مسلط روحا ووحاجا على روح حسيال شرص من الأحراض سواء كاشتاد أولتر التوأ إميوالمرف الناسبية، ص علا حودك المرف ثم عم إهب مرالة واحلم تعلم وقل ملطب عدلك بأكدا أوكدا عابدمرف كدا المعاركها وكفا التي

المن ملك أمره المعلم مديمة ملك المرف على الوسه الدس الأوبه المرض والا تعارفه عدد السيمة يلا إن الرات الاصبار وآمرت عليه والاعتراف عنه حكى حكم في أعالك سنم أمو الله و وعلم أن كل مرف من المروف بناسد المراب عسومة الرف بالمن بالمراب على والله والمح أبرات بالمن برقة الدادة وعلى المالية والمناد وعلى الأعار وعقد الكور وسط الأموال وإمراق منتزل الأعماد وعدد ديراع والاعدد على الأعار وعقد المناح والمدخل مال المناد، ويمراح ماليكه المبائر وعو دلك والانتام الله إلى المرف المناد ويمرف المناد ويماد الأمراف ويمرف المناد والمناد المناد ويماد المناد في كل ما يريد من شير وترا ومرف المناد والمناد المناد ويماد المناد في وسط في من المنوس ومول الله المناد والمناد والمن أسار فياح المرق وعلد الأدراد المناد المن

وسرف منيم الابتناب الآيات المنارة وجند الأرواح روسامها وحديامها وعد الكلمة ومنوا التلام وهد الكلمة ومنوا القدر والدول وسبيل الولادة وإنعاب العطشي ، هم التكنور وإبقال أو" معوا أرفت إحله من الاعداء وإبقال المهابرة والعاد ، الطفة ، ومري الدل الولاة والحية والمركة والمركة والمركة ومرف نعاد السنة ومالك والهابيج والدكية اللهم والمبنة ومام الأملام الورثة والسند والدول و وما ها الاسمالة والسند والدول و ومام الرائ الله عد بأمال المهاواتات والمرا و المبنة والمال والالهاب والمال مدارة والمراكد من المراكد والمبنة والمال المراكد من المركد والمركد والمركد المركد والمبنة والمال المالية والمال المتهوة ، ومرف الراد الأسلم والمركد والمناد الدول وإلمال المتهوة ، ومرف الراد الأسلم والمناد الدول وإلمال المتهوة ،

ومرف الناء الير الأساء و يدعد أن السماع وسما الولود من الموام وكاو به الاصال الله شنى وجلد الرابود وسع الأسلام الرديثة وسع تأثير اليران وارياده النهم وللتم الحياس ويام الله أنه كل الأعماء و إزى البلادة و إعماع الأرواع الريادية .

وهرف البدلاهاد وران الثيرات والنكاف من شامي وشرب الحر ولانهار الماد والنكور والهر الأرواح الروسات

وسرف علاد شنع النوازص، والزائل والنهم وطردام من بن كما وطبع الحق والأمراش. الباءة

يحرف فلم لانتهار خده فلمام و يوفض الأمور وقلهسة والشول وتعاد السكامه والحم

مراب و مس من موام المكور وطاع الأممال والمقدو ويعدد المراب الأممال والمقدو ويعدد المراب وقو ير الماء الماسم المراب وقو ير الماء الماسم المراب و مرابع المرابع المرابع

.

., ...

رهتر طبيقت مشمو طَلْيَارُور عَيْمَة رَأَمُينُو مَنْهُولُ هِمِي أَمَنْهُمُ أَلُوكُلُ عهد من عدد والعِم هَنْكُشْكُمُ يَكُورُ مِنْ سَارَكُلُ مِنْ الْجِدولَة عَلْ ومثلال قيار

the second of the same and the second

و مو و مد در در و د و د و د د د د مامه

و موا بالرحر التديد همال علم الأرص البيمين بها فيطيروا ماعندم من الدين وغيره وخود والورد والدر المنباب عن السم

وقى على داك تم تتول سور مد مد عو مدر وجر و بد مديد

سوس ميكاره منتقل وال الرعد الدي الل السوات والأرض النياطي

وكره فاتنا أس ما تبين مراً مُتَفَاقِع إِنْهِ تَالِمُ مِنْ الواعد الأَعد الود السد الذي

() () () ()

وعرف الدين بدطه " عدر المسكن ولشاه و رحماع الدوالة شاك مناج والأراف التكناه وضح جيون النمان ومثاث الأ رامع ومشاهد يهم منا

وعرف للناء لناعه اللهلج وصع الخرجل و إمال مواسع السكنون و

وحرف حاد بات الأرزاق وضع الأدبات دختين عان علاج اللو بي وهرين أكسته الأبداد

ومود الثان الدول ولير الأعماد وحرس الأسن والتوء على منا فا الارواح ومرد، الراد السليط السلام ، المسمرالأرواق والدائنمر ولادة، المبروع ، سامع المان ، ومرد، الثان السبح بين التنافعين واساء أهو تم ، فاينيه والوائز والانتاء المبداوة التنداء

وحرب النادعج فقبالات السارد والأسسالم ازديته ولدسن للأساء ونزده والمقد الألاء . . .

وهرف اللدلازى وفيات وقيمه والنشية والهينج وهناء اخوائع و

ومرف الجاد لاعر من ين المبحول عل الفادين والمشق السنع و إراحت الأعداد . ومرف النالي الهيمج والمقد والفية والعيل النبل و راده والسب، والماع الدمش والد

اللغمة و إدلال الأعداد . و عرف العاد اليبية والليال وبديث التين والتراعث والتي واستدع في الأعداد

ولمراق الدليون مراج ومران فياد كران الناء فتعراجي وسنبط المواد فؤويه وخلط الأنتال من الاظم

و مران البلاد الذي البلاد الثمر بي و سامط طوير طوقية و عدم ط عدل من حوف الهندس والثان واغلاك

وموف الدن العبة وجديد قررق والديدة الدوموس والتراقي والدم التر وحد عنى والمواقي والدم التر وحد عنى و إدارة دكل مرف فردى يعلم لأعمال الدين وكل مرف دوج يعدم لأعمال الدين وكل مرف دوج يعدم لأعمال السط . و إذ أردت أن ببطل مواح كر مختدم أمراع من أمراع من أمراع الفائدم به كدب الحروف القرارة والدرين في أمانية وعدرين ، عد من الدين إلى الاقت ومع كل مرف سم مسكم ثم اكربها أبد في ورقة واعدد و حمايا في مريره حضران ولدين السكان وعين عن هياك

، وذا أرب أن عام على مر من علد من مدر اللبطح دع مديد مات ور الأقد

عائد صاحبه و لا ولداً له بزير وله براند برائل في كلمو أخذ بينجم شابطيم . • . . مُ باش فتعالم باراة فقا وب العالمين الرحة الكلاكة من حبحه وارعق أروح عن عَلَى مِنْ مَعُومَ عَظَّمَ اللَّهُ إِعْمَامُونَ وَلِأَحَامُ اللَّهُ مَمْمُونَ اللَّهُ عَلَى هُو مُعِظ ا ورافعيد الأخره أقدمون لاختل فدوس بديان أنسح تحاج الدي الركل عل البدوات النسم والأ ومجامع وجددك الأرسان السام والاروام البسمة حق هذه الأعلام عدكم وطادل الدكم و إنه تشمر او مادون عطم أحمد واستنظر ان

فات عمل هند الله مع بالإام به قشر ملة وارحر المرطقالين بارواناليق واعرباليان _{ال}واجر ع عد الله كراجه دعياتي وفيده عامل عبي زيل يه و عبي الامم الأسطم قدى أبويه أل وأعرب آن أهنوا منزمان عالمان مرد في وهايته أعد آله في ألم، آله الله آله ألم آله مرد كم و خلامه اللهام (را" بالر" بالياس" كاليمنيس" حمٍّ صديقٌ بيس" بيٌّ بين والساو وما سنفروي وراه كليم أو معلون فيقواء أم الكبار الكراجية والبين لا أم القابع والبر اللامع أأمين و حدك عليه از أعلم منا وا كان من آفي مكاون لده .

[سر رجل المدول المدعيت]

سنبادغون دوى العامل في عبد سو اکتور و جو آل هي هو ديد تاني و في رفت سامته للمهدائل كراول فيا باوارا فيا سنماله وأهالي أبيير عرر

خاسه قديث على أصبي حال وثال خامسيل عوا وسند وقدره 🕴 دي 🕝 😅 عظرة والمدمورية كال

قوله : [سأفلك يونجرم، الاسم تو غل جيو وعبوان مجاهاك أسست

س هو مصراً على المدين وترب الراجه بركيا ، ومن ال عه دولته على د گرفیت هید الله در استاری دیوی به ال معیت درمد دوره کا دی :

فوقاء (المسكل الدب أجد مسدي وأستره من كل أون

من حصب الوص الأن وكنب هذه البث موم على هرا وعيدة والصائ سعم وأحيمه كل من رآله الاميا إل والتياط وكر الباس من مراف في كل مسياح ، وهد چه لوس ۱۰ ی

مرة . • إنتاق كامني عالا وهيلة المرعلال كاب بالور ارداب} -

من كسد الوطن الأن وكنب حوله علما الديث كانت عيات وواشب على الانو ، كا رد عدكل مالدمد المبلا ورام فدره وبال جالا واليسة ومرورا وهده مقله كالتن

وله : (وينطح اهم بي المسم كلها وسائر سابان باعث جمت)

ان واقت في مكر هذا البيان سناراته البكائد، وعرف خر پی افع فی گلوهید و دیج طاحه کی غرق طلته سوز پیدر

د مع ب ومال ع

غوص الآق واكسب حوله النعث ويعده الهير احمع جن كد وكف بالحده الدأنة باعس فال ونون المثل في لا يم المعبدكم إلى بود الدامة لا من فيمة وعلمها في النائل عام حی باینزه وهند سفته کا بری

ا ما الرف الحيالات أو رفأ أبي ا

الآل دي ومعله مع العالم أوالآس و كب حول المد جولا تعالى ياء خيار جه شامر تم على تورقه في الأنهان . على مرج معاولا كل العث أغد مردة كالربيخ لاعاد وعند سو ۽ گوڻي ۾ ري

اويه [مآلم طار السقم رين بدره و أمل الأحرامي عد •

وأدى سنى با سكم وداون ك البقاء الأمراض في رخرها } در كتب الطليم الآل وكنب سواد هدى البدي دسقه قر مس شاد فقا عالى ووكان

دياً عدالاوافرد الاشامتورد وهده مده كاري [دوده مده مدري ولوي فوله وفول وفول مري مدري مدري مدري فوله وفول وفول مري مدري مدري مدري والاحاد أمرعت] مدا المدري الاسرالا علي لن ولف فالمرابة فتح مدا المدري الاسرالا علي لن ولف فالمرابة فتح مدري مدري المدرية

الله عديه بواب الروى الشيوى السوى وسيل عديه كل صدر الحرق عدل الله والله عديد الله عدي

اوله . [سر سیت و سبت زبانی افس می الاجران و انظر والست] می آماینه دفته بین عدل آو طر آو حرص وه کر احمه بسال بنت بیاه السیداد آلاه و حساله و حسن حریه وه کر سف هدا الدت حسا و حسن مره کشت با دران به ود چ حمه و حره .

اوله الله إسلام على الأسدق هيد الشرع اللي ، عن بي عمرى و يامر أردات] من قاره الله ما كر هدي البشان في عجد كل لية سند و ساعان مريد على عبضه القلوب ديسه واضع حباب الأرواح الروساية واستاد مهم على الشعر وستاة وافرا وشيح الله له الراب عام داد على أن سكون فرابك واث السعر

دوله [فل عنظم وعلق بنائر علم عنظن السنجم عناجون وعلم على ذكر علما البث جدكل صلاة أمانية عجر عربه روى المبنة والقول والعراد غاد وأحمه كل من رآه وجور الله بالملاوظية وأمثل نها لبائه وعلى جوا كثرة واركة وحده في عمله وماليات

والدا و الدور المساور المساور

والمراع أمرك في الملا الأحرر وطبقال الدول مأول

خوله : [«سراز تجمله بنات علمها » في تا علم الإطاع هوة أقد صامت } س دكر ال كل لها تحدد الله الشبق ساح حراب ودكر عند كل مواد سها عدد الأسف. الل عرا وعلم ورصه والنولا وعلمت الزالات الاسل والحق ال النواد عاد به ما ساده

وسار فوی ات مراق لاروح بعد الول میم قاب قدموه سمی شار ع فوق : [ویننگ بای فرمیم ساته باقی دو جا الأمل جد پیاموت]

من او المده الأسان كانت الرياب عند كل سلام الديا طاط الله الآراز ان أ من ارايسه. وأسمه كل من رقد وسيم كه شاكل و الان معاورت

وليه کل س رک وسم له شوله و اين بهاه منسور خواه : . . [و اسم بالد تناليب را بيد ايل شاه و المسائل ايل ايد

ر فوقه : [و المعربات متاليب راحة اللي فوقه : تتبيع أمورى الماثي مبارعت] عن أرف أن يكون له بصرف صبر الأحاد المقين طيوطان عليه منها كل الله عند عرف و فلا كل يستعا عدد الأعياب كملك فاله ينال كل مار هند

وهل المكندي ا ومن رصد علين المجر منزلة النطبين ومني وكتبين ، الداعة والوقي بدالا عنج السيواب والأرس أن بكون له وقد ولم سكن له ساحية وعنتي كن ش، وهو كل شهره عليم ، والله باير يا هيم عاليين وأساجة وأسانين عرد وسأل الله سان حسول الراد و يق السعادة والديج الأمواب أصفاد الله منتق

ماتین وسعی مید أو طعم طرد كر وحمل ۱۶۴ و آمانین مید وسار الله سال ماسه بالله وظل صدر الله سال ماسه بالله وظل صدر الله على الماسه وظل صدر الله على علم الماندورول بهال منظم هاير الشوم اللهي طلب واقد أن رب المانان تم بال حطيل الاثا وسنعین مرد واضد ملك عمود حسل د و كمك من من ركم بي بالنائمة وقوله على بان الأبرار الى حبم و بان المبين في حدم تم الله عمود على حدم و كان حدم و بان

ومن رمد مای در به المعه رسل رکمی واقاعه و قوله بنال هو الأول و الأمتر الآم

وسأل لله حال التوفيق والنصر بالحداد

ومن رصد حليله بدرته الشبعة وصلى كسمان والنائحه وآمه السكرسي الدقال باولية منا وأرجل مود و الوكال منا وصيل مرة و دونية فشر بن مرة وفقت من الله على اللهم والنافية وتقابل أصصيا الرعاطته وأأ

ومن رجت حاول مبركا الدراع ومنى رصصمين وكادحه وفوله فعان لا أفرأت فالكراوية وا م تزرعونه أر عن الربزمون الركل بارك حد واللاجي مردران فعارهم والل

ومن وصد علوله دارته التنزيه ومثلي ركاميان بالتناجه وألوال مورة آث شراب في قوله بعال این اقی و عندن شیطر بر فال باخل پاقیان باخید باحکم باختان ؤسید باحیط باحکم ألدوجيوته وبيدوسمين مرتائل هري الديا والامرد واغلى حدواي من الله والدون وأهرا والراقي قبراها قباصيان

وس رسد عليال النمر مرك النزعة ومني ركبين بالدعة وأول منه إلى فوقد معالى الإيدكرة بن يعتبي دام كال بإجاف عاشان واعمل فشار مود و دعمهر عاشين وأمر فه وحميان مرد عبيني أسلاقه ومبعث إنيه الماهيدات

ومن رسد علوله مدلة الحية وصلى ركمين بالتاجه والولديس كل فوله جري تحرير الربيع أوطال إمهيم إييز كلامياك وعفر مراب كال مرمنة من يستان بالباسية السنة

ومن رجم حلوله متراة الرابرة وستي وحصمتان بالناعم ولوله المان إدما أمره إن أثرك شمتًا أن بشوق له كن فيطون تم قال إ كال حالة و إحدى عصره مرد أس من كل ما معجه .

ومن رسد علوله مدلة الصرفة وملى وكمئل واقامه وابوله ساى ألك تطيف بسع رزق من كادوهو النوى المرح الراقل بالطيف مائه أواسعا ومشراق مرماز الراهم وهم

ومن رسد علوله مديه النبو وليش ركمان بالماحة وعوله بنان على تلهم ماللته الحام الأنه الم قال بابلك بسدن دره و يافيد سبه وجمين مرد سار قال السحد ردوم التسم .

.. . حاوله عارة الساك وعلى ركامان بالعامد وقوله عالى بدر به أطرع عابيه ر د د د کال در مالی و سا و خسی

en e : s.z . . .

ومرروب متوادمواداران وعلى ركسي الناعة وجود سأى سواق ماسكر وبالساول الرقال بأعدد عاله وحمين مره والإعطيم أأدا وعشراين مره بال التوفيق واعتدية إلى

وصرصد مجه مرة الانجيل وصل ركسي بالدعنة وقوله تدالي سوامنده سائح البب

ا د مواعد ما و متر الا و کارمدا علی سر تؤدین سام ر د و و د صور مایان وار ج مشرهٔ دره و بایان مشان وستا

وس مد عجه مرة النام ومن ركبان بالاعة ولوله حرب را ومعدكل ثواء ورسم دين مود على سارانه من لمور عليه والأخرى

ومن رسد منيه موله المدوس وكليل ولد هه وقوه على موكمات أحدر عد إل المداكري وفراها بقايل السداكم عديدات فكراد كبيد والتعد الأثباطة برادوهم مدود بأن سرر كان بصق به في خال طالبي الله مان

وس رسد موه سر بة ف يه ومن ركسي . . . منا وجود جالي به أو هم ماييم سو ال ی شد هو الدول الرجيد - أو هال با بول از حداثه مرد النبي من كل ما حاله ال الدين

ومن رصد حاوله مولة معد شم ومثل ركمس بالدجه وفوله مع ومن أقدمنا والصرة على اللود الناكار بي ما واود حال م والولات والذاة فاب وفالامرة و مثل الأاللة وصعب الحبيان مرد مثاق أموره وكال مهايا معنو

ومن رصد عجه بيرة سند السياد ودي راقبان رضامه وهوه جالي بداقل الهيامات على ما كله المراه و من من من علي التا وعلا على .

ومي رصد مولد سري سود الأحدة ومن ركبي بالناعث الدامي الرة منحي ديوه وهي که .

وتي رعد مجه مرة و ع شنم رمو هـ . د دره س اللاين وحن الدمات مر فال بدارات مدر مدا ما معديه مدا در درو وص رحد علوله مرة هر م الزمر وعلى ركدين بالاعة ورو م على المقامين الله و مقول على مديل الله و معالها عوما بالدارة الد

باللافي فبنصاله خردعاف ميسته وقيره وجيو عثيها أو

وس رسد حدوله مدرلة الرات وصلى ركمان بالدعمة وقولة عدالي بدائم عمدى بديا فالرى ورحاك حالا فيدي ووعدك عائلا فاهي ... أم قال و عن أبا عالب أكت مره صدت علمه وعنب الله وعلا شأه ومنح مله وستقلت أموره في قابن وقاء

ومؤاقلت الوماء للساءا شواكيج ومنوشك مستنوعا والارق بالمدد اسماء ببالي مالكحق

فیکون متنامه وی بر بیت رسطه وی مه تشاهم ما بالبراية وسكل لوص والله حرق سكت حوله فوله بنالي بـ عندالي فان علت علق لاية إلا حورب العرش السكريم المستورة جروفا معرفه من غير طبس و الكول كانته في ساهية تناسب النوص الم والمعرد هذي رائعه طبية أم سار بدنه الآياب الأ واسع سبياسك الحي الوق الابيم الكبريعا أم

حديد وكوجه خامنك بأبها بتعلى ، وهذه في سوره الرفق كا أرى "

و إن كانت معاملة لا حباح لتوسه إليه فأحد الترادة كل نوم سباح بالديمة للذكورة لاتها نخمى و حسل كال مار بد ده

ومن كان إد عامه أو شاه كرب الاسل الصبح ثم يعول إلى ملوسه مايد عهد مع الله الرحمل أترميم لاحول ولاتؤه إلاباق النبل المقم يتشم وتدائم يتره جوار بأسد بنسيد لاحية عدوم ياد الملال والأكرام أم سأل ماسته فالم يستحد له الله .

و بن شمار نايمه شار يم السكرب تتيال . سم في الرحين الرحيد و أفيا با بور لمعن دمين اللم فلي دور مترجلك وهفي من مقلك وليدي عبك وأحيى سبك و عمران لك والين هيودك ومرض المريق إلك وهؤب عل" صفك وألمين التري وب عل" رنات على كل شهره فلنبر اللهم لدكري ودكري ومد على ولعمر في معفرة أنسي ميا كل توره موقاة وهما أن تتواك ولنعاي عن عملته و عشاك وينعد چق و چن النبم الكابان والمعنل أن من كل عمر وهم فرحة وعرجة إلك على كل شيء قدير ، جدو هي على سيد الديمل آلا ومبده وسراها

عن آفوه میک در دو در او در این ا عريس مراح جوجوب وكاعف التركن ملي أجرمورة للشر ر مول الهم يأمن هو هكذا ولا برق هكذا ولا بكون هكذا أحد دير. أداك معك المق لأعل للعريز الأمر" الحديل الأمل" الكبير الأكبر السكر م الأكرد المدين السكتون "طاعي العليم العاص السارك على التموم الرحم الرحم بدي الحلال والاكراء اي صلي وصو

م العدومل الرميد، عد وأن من ل كد وكتا ومل الله والرسدة الله وهل أنَّه وصعبه وسلم بقية موه في كل غوص و إدا وظلت على كان التلاوه مرة علب الصمح ومره علم المصر كان أجود عد . . .

وس الأسرار السليمة علم التسريف علريني السكلما وهو بل المخلاج أعل المهم شرب بدو فيود فينه كصرب لا في و ومثله بن صرب بدوف كا، في ج.. وعدادها والحاج بمناهمة إراف المسراسي عالم المواسطيع البرجيجة بوق بي اللزمين واللم بهم يعمل الناول و وهو على الالة كليام اداراتي ومروا وعمدي." المستمر الحركل من الثلاثة مشكل أم يشرب عطق كل في هدة مروقة بمعمل كلاته أملاك ته رعدة و لا سرع بدم كرس الدومة the grant pay me payer them are a -- لين وهو الله فرحي واي ي. د ال هندية إنه وجرونه يم الحسل من الصرب ١٧٥هـ الماس من السرب ١٢٨٧٠ حقه معلم ملك بعدها بيل وهو الك المدي و أم عمرية مع ١٧ ق.٦ وليد ١٢٥ ق.٨ ويعلم ١٢٥ إنصل الثلاثة الأمرون م تعلم ٢٦ لك ١٦ ي جه ست چه د که سد در در ف المين هميم عل البنه بالنامع بأن طول أمن باستايل و بالنائيز و وإيتما يل الح الث was a second of the second of المنتب براك بدرد الأساق الد

وس ادوات دیده ماکند. اسکروب ودی کل بشد خود ۱۹۹۶ مری نس شامی مرن في كتبه لاهنها لِكِي إلاهو لد .

ومن الدمائر ديمه عدادكل سمة ودح كل مليه الرأ سورة فاخلاص كالا والمؤدجة ر الا يا المام من الله من الم علا الاسو والأراق الدي كالمنظم الأجاد الأواد المستراها مثل الأرامية وسؤا معراة م د د د د د باللام د دو ما اللام م رم در م م در در با من الله و من الأمام الا در بول الله والدن منه لل موره السيع مره مرة الله أكر منعاطاه منعا إن تأ الول عليم من المياه الا الله الله مدر علم يو الل حس على و كر مد المعاد وقوره بها میں ہو ہارہ جے جہ ہے یہ کا جہو مدی وکلاکی اد و الاستاد عيد الدياس علي عالي هي صوره الليه معطس منافيم حوق الله أثم مرعاء آمين أم تدعر إما تتاء أم تقول الحدرسول لقاولدي منه الإلكبورة الد

ومن الله الله الشابي المعرج المكروب وصاء الحياج حول لارانا أكما من أدنك حجة

وعيرا للحس أمره وكلم بابهاء والمدم الأساب كال

ورب هيءَ الله من آمرنا رئيسندا - والنيز بدياسائد المطبي الدهدة فلا مأكان إلى ندير أعسسنة - فاعد عدر عن هام ماهسسدا أن الدير واد وسيال فأسسان - إلى رسائك قبا مسائلا وخا فلا رئايسنا - بارب - سائلسة - فيمر مردكا دوى كان من وردا

معر مرف في أبن الشبط برد وفي رأس كل مشرة كمك له .

وس الدر الهيئة البعد حسم الأمور و يراد حدم الاستام والدي مكسد الحام الآي ديك ورعفران وماه يرد إلى أول سامة من وم الاسن و مثل قد حال ركدي بالداعة مهذا والاحترام عدما في الأولى وموره النصر سعد في التاسة وتسجر طد حالي الاشاعة والالة عشر مره وصلي على حيه مثل الله عاب ومن كمك أم خرا سورة الاحلامي أعه والتيان ، وفي وأمن كل مالة شول : أمد باروق اللي و باحداد في وما حساليل و إ مبكا بل ، حصرف البل و ما عدائيل و با كما الله وب عدول ساوعي والمحدي وسعين أنها على الله المن والعربي أنها على الله المنافي والعربي أنها على الله المنافي والعربي أنها على المنافية الله والعربي والعربي والعربي والعربي والمدافية والمنافية المنافية المنافية المنافية الله العربي والدران والمنافية المنافية المناف

کینسی کیا طبع طبع طبع می افزا فرا سم عم میں فیا واقر آن دے۔ می و هر آن دی اللہ کر والطور وکان، صطور ن واقع وبا پیمارون اللہ . ومن فلنا تا اللہ بران قامید الل آمر صور وضاء قایدی شول ع

الدمه البرى من وقد يا كبر البرق كل كبر ماه بع حصر على التبر على في وقا وارا ور خاس مندس والتبر النبر صعبت من كان على صبحتا ومستعدا المبار الله والكميم المام كل سبتر صبد أسألان على هذه الأمهاء التمالية الشكتو ما في فرن الشمس ان تندى في حاص المدامرة في أي وقت كان الها حاصة باب تقدى عامل الله حالي دومن كش هدمه الاحاد وحملها معه على فدولا معامة وضرا عدما ال

[ودن النظر الدمية المدن] بي زن به معترب أو أمر توسيق أو خوف من معو أو به أم مثر أو سرق خرق أو قامع خراين وتراد داع ملك ما بنا داخم في موف اللبان و اساح قوموه و يصلق بركسي بالدعاد وما جسر من شرآن المثلم فادا فراع من السلام استن وموسلدي الدي بعوا له وحسيله و يمدي مشرد مرة و يطاب ماريد فادي سباب له مارادا أشدة به كرده من فير ثمير لاد .

على بهذا إلا لاسول ولا فود إلا بلك في آسر الدياد السكتيا سرواه معرف ثم مجره تحطيكي و ساوى و مجرد تحطيكي و ساوى الده

[مجره ديه ماكند المكروب] على أرامع ركف في أي وقت كان من ليل أو جهر مر في تركيد الأور المائمة مهة وحسد الله وهم الوكيس مالة موة وفي التابية الله عنة مره ولا إله إلا أنت مسامك إلى كست من الظالمين عاجه مره وفي التائب الله عنه مرة وصبي الله

[دسيد أمري] إذا كان الله يدل الله ورده إلى على واحد في مسجد وقد في قاله واوجه إلى الله الله والله الله والله واحد و الما على المستحد من الله عليه وسم وآل واحده توسعت و أدانك المستحد وحدل الله حاص و الماس كر في واسعى حاسك وما ترك تم يعد ذلك حسل ركسان المرأ حسيد الدعد في المال الرأل ما في أنها الكافرون ما وفي الثانية الاخلاص والمو دين والول في تم حدد الدعد في مسلم والول والول إذ تاوي ربه ألى مسيالسر ما إلى قوله سال ما المامين والم راحم رأسك وحديد والول وألم واحديد والول وألم واحد الله الله المامين والم راحم المامية والمامية والما

باوله و آربرب والاسلامي حيس قويت من الدرك والعدي عن المساح والعلاج والعلاج والعلاج من الازم على دكر عدا البحث أر بع من الت عقب كل صلاء سار من أس العلاج والعلاج بدرة المن العرب المناسبة على المناسبة على المنابرة أوب و على وكان في كل فيسدة من كلات لبال عد عوم جاره مع الريادة الدية عن كل دي راح والمعرج من روح و نند ؤها عرم الدياد وقرأ علما فيمرة الآبة المامية على أمر الديانية وقرأ علما فيم المنابرة والديانية على الديانية والديانية على الديانية والمناب الديانية وقرأ علما المناسر والديانية المامية والمنابرة المناسبة والمنابرة والمناب الديانية من على معد على من المنابرة والديانية والمنابرة والمنابرة المنابرة والمنابرة المنابرة والمنابرة المنابرة والمنابرة المنابرة والمنابرة المنابرة والمنابرة المنابرة والمنابرة المنابرة المنابرة المنابرة المنابرة والمنابرة المنابرة والمنابرة والمنابرة

المعمود وأطبعوا ولا تتأخروا ولا يعجره هيئا مسكم أسد يعن ثل هو الله أحد الله المهدد ميث مسكم أسد يعن ثل هو الله أحد الموادد ميث وردوك ووركل الاكتبار أحده المعمروا عن الاكتبار الدري المرحد الوحدين أجد الرحة الرحا المدين المبدد الموادد الموحدين أجد المحدد المحدد الموحدين أجد المحدد ا

ود كر بسي هداد طب السورة المدية حتى سبة وكيدة قدس به أن تعتل ددة ه

المستور المدينة المستورة المدية المستورة المدينة المستورة ال

سم ف فرحن قرمم الهم إلى أسالك خاص القسط والاساطة و الام الهوم والمسلم في ريا و الماسلة في المراجع الماسلة في المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع والمراجع المراجع والمراجع المراجع المراج

١٦ - سنح أسول المحكية

او کئی دس

VEL 2-4 ---

1 1 217 PT TIP

- - 2 21P 97V 2 A

F 311 ETE STAT

الله وعل أنَّهُ وأَلَّادَهُ ومِن منهم مِلاَدُ ومالانادَ أَيْنَ مَثَلَّرُمِينَ إِلَى يَرْمِ اللَّذِي أَلَّهُ وَ

ا بقيا رايز عظم پاراً بطعا يجو آن كول : -

عامم الله الله المدور حميع لأنام المظهر ثائك القوى بمطاله الخميس المن وعاد قواعد الاحد العرد الصند فتى لم شارق برقا ولم كل له كنوا أحداء أحده صد الراحد وأحد باعدالسيد وأث ياعبد الرحل بالدي عصكم ، دو كل مراسع ما كمركم ه من كل مارصه الأدالوسا السيل الساعة الد

لذكر عليم مدمة مذك التصرف بأسرار عده السورة السكر مه وها الطراقه مشهوره بالموترية ، وها أن نلول ، يهو ر لا كوئل لا فوئل لا سبع الله أسب يسيماكي والس كاء وكما عن فل عو في المدائي الصندغ له وفر بولد باو اللي له كموا أساد

وطريقة التصرف بها إن أردت العمل بها أن مر من الانة أيد وغرامها شواحة عصاكل منازلا ودلامرة والمصافحة والمواجع أوالمنازين المباري المدارضة واكتبالتهم ي شدة مئة و من سعر معوره الآن للصر والصياق الدر و في عليه السم ١٠٠٤ مرة عان الناب لاق ولا عبب إلا مسامة الخراق

وإدا أردت من فات هين تنسا من الوالي الأيين واكثب السوافي سدره و مع المتاول في رأسه الراملة في منية ربان وأخلى فيحور الواقرة فلسم ١٠٠٥ مرة وطله في

> والأارب يبرع أعدة كسرال كنه بدا المنسر وأكب الأحادثل أمامه واقرإ اللنم بلاهيشدانه يتمرع ركدك إد كبت السم في كنه وفر به مليه ،

و إنه أردت عربيًّا بين اكبن صبيبين مل بالا يرموراق بيني كم 4 - - -ورقاد واكب فيها خلارالان والمسرحولة والعرها مجرز اشترالاي والزراصيم مليه جدو و ان التبدة برشوا ق دارجا ، وادعل في به الزراد دا بيد عددن .

وإن أردب علاك طاق خد ورقه حراء ق برم ثلاثاء آهر اكتير و عرها عمر اكتر واكتب هايها المائم والرأ هابها القبم ياءها ثم حمد فطابة لحم صور فعصار طال ومقيا بصع الرزلة في جونها وهنظ عنها وعلنها في اللواد والل عنها اللمم 200 ضيحًا المت

ر زوا روت مع اللمم في الثانوء والبكتاب بأسانية إعبيقر فيسه الركمونات آحده اخي خابق الدعال ولا هنه إلا لمثبخه بمن أكبر ع أكبر عب

ومها إن أردت جاب أحدق وقت قراب تاكب الاصادحل فشه من كره في بيق صه أوسمت واعد والمنها هيجاي سراج رابت طيب واقرأ علية النبر ١٠٠٥ كالداري للك

وإنا ردم إرسال داعه فنمو و الحدروا كنم ملايرق وربة وعاتها فيسمة والا أ التمم بعد ملاء المئيد جدد و أو في أن عور الدين هنا عار وكل بدارها والمومعة المام خارى: و غور القبر گنام وساوی ، و خور التر م ومروسات - FAR WER TAY TAR

2.49

[و داخلت المسائل المسائل المسرط - و الرسل برسال إن داوكا بوانسات] عن لمرَّم في وكر هذا النف كان مرفق علب سورة الك مناما وسناد ال - كما مشياً وحسب الاشار خبارة لدولاسك ميم مق أيماه وق هذا الات سرسورة الك الدريف في كبيد إلى كاعد وقر" عليها السورة الاث مرات والبث للاثن مرة والنبع الأركدان هی وصود وطهار د واطیب والنمور حمل باهرکل دی را تماهٔ طبعهٔ و حمل مده رای سرا مطابه وهددينه التبير عولية

ا سند الله الراحل الرحيم بالمناق ألوَّ في منه بالشاه وألى له القديد أن احمل سامال واللَّم في عنى هذه السورة أساك اللهم عن مسعر أن الله والتسكوت عن يعسم إلى عضمين الليل والقدم والحمه واعلى عدويهم كحداث والقابن ألموا أشد مباطره أواست بال الأرض جيما ما حملت بين فالا ميم ولسكن في ألف حبيد إنه عرار ملكم ما وأسألك الهم أن تجرى الرائدى الصد دشير و مك شوار وقد تمري هيئ وصين ال ناوب الدين الاسي واللي أجمين کے ڈیاری ادریل پان ہائوں مریر وہل بھے کون یہ متعمد نسی ط كا عال المت البرد فريها مكن مين وقد غائب في لمرد وآنبداد من كل شيء ميها اللهم والك هند و وي سندي 🛪 كي في في سني طرية مين والم تاول و والم النبار تصر من الله والنع لر بار و عمر الرسيان ولا سول ولا نؤد إلا رقية النوا الدينيم

وجده الطراخة المقبها معع الاكبور يعامدوهوم القاوش وكبر الأعداء والمصرفل لحماه والمسين وقرامها لننع وشنع للنحيا فأعرف قدرت جيى من أعظر الوائد الا قوله: [والمرهمون وكي في تصرا و والدح فاشع ل كور الثلاث] من كب لومل الآن وكب عدما البث مل مهاته الأرامع وكب حول وات مورق فتنع والصرى معهمد وماشت فيسعة بطاره واغير منعود وغره مود وعايى the prime of your and

ولا يؤتر فيه سلام ولا مل بدي الله حال.

ولي كب كمك على رق هوال بماد الآس يود الحمه عدد القداش التلس من ملاة و ۱۳ مرد و دن کدی و تر عبد سادهم به می کل سیسمه ولایساد مد دلک دهده منذ اوس کا دی :

اول در المراج الداخ الداخ الداخ المراج الداخل المنافعة المراج المنافع المنافع

واعر أن هذا الامم من أشرمه الأسماء ومن على به عباسية حسيمه ، وعل كهما مر الاستاس بها البلد خلاج الله عليه أسرار العبوب ، ومني السناح ق عام الرحاب والتقرب إلى فأن عدما الامم السعمال الرياسة واشتوه والحوج عميد المناطة والتلاوة خلا وجارا ا بضح الله عنيه في سامة

من ثيره ولابناه منه مكروه عند بناه منه ولابنان في ته مو دلك عبد كه قباه منه ولابنان في سبه لا عمر دو كاب من بانه اشتر قاعده، عدر هذا الله ببنير وهدممه اواس كارى ؟

فراه ا (بررك و أنه بر بسدي كشب سور عن عبوق عند) من كند تاومي الآل مل عام من دهد أوضه وحل مه وقرم من دكر جه سل البرو ۱۹۹۹ واليم لك كور برو مرد مع الموم وأكل الناح من الحالك وطرمة الجهارة المنابة كالرسود وأدبه الداوت في والابا المبين بوطرأى الور وهو خرج من مه منش اطره إلى المرش والدكرمي و بشاعد الأموار الحالية و يكتب او عن سأر البول والاطوار في الداورات ومنز أن عنه الامم له على عابة عند فاد الدالسانة ساموله على الحدول الدول والمارة من الدالسانة ساموله على الحدول الدول والمارة والاعارات والمارة الدولة والدولة الدولة والمارة الدولة والمارة الدولة والمارة الدولة والمارة الدولة والدولة الدولة والمارة والمارة والمارة الدولة والدولة الدولة والمارة الدولة والدولة والدولة والدولة والمارة والدولة والدولة والمارة الدولة والدولة والدول

ومن مواهده موادر الاستان والمبنة والانار وهود السكامة وله من الخوص ما الاحتمال على معلو من الاحتمال على معلو م عند معلو ، وله لا كل حلى خول الخيستين أنث الثور الارب السنوب والارمى جور عدامال حدث التور المن الحدادي التوي المنتي والاراد المن أه ميه في المامان و المنتسب والمناب وأثنيا في الأمان من لاوق ماريل من الول عن المناب وأثنيا في الأمان من لاوق ماريل من المناب وأثنيا في الأمان من لاوق ماريل من المناب والاراف على والاراف على والاراف في والاراف في والاراف في والاراف في والاراف المنابية المناب المناب

با جروا من خوال وجورا من المن المن على من جميع حوال المن على من جميع حوال المن على من جميع حوال المن على وجور المناوات والأرض الآباد وهذه المن كا وي

وس کتب فرنش رکتب موله البعث ووجه ها عند وجادته وأي في منامه حاصير عاصميه ها الله عامل الله منال

رس کان جبید رمد نشبکت الوس الآن وحول الدت و بعقه حل رأسه فاتد برا ، وحد، معة قوس كما رعهد : وحد، معة قوس كما رعهد :

إليه طبرات الوهي الآني بحوله النب من حياته الأرجة في إداء و يشربه مدة او مه أشم

وكان مول الدت من حياته الأراح وهم بعدة الد صولا وهذه وعرا وسعا وللما والمسا عواليد الديالة الالتال الدر واعل أن عدا الدت فيه من عرف الناب وهو عرف طبل الهر الأعداء ولهدة الحسوم ، في كنيه والسورة الألبة وأعل سوله الاحد الشعود، ه دائم في و د الد الدارات الدارات

سورة ق محله الله على ور بادة وهده صورته كا بران :

وس كريه وكت مصله الأيان الل برائل آبه مها عامر الدوه المان و عرب بخمر عنب والاعلى عليه مانه عهد وحملين ال المان و عرب بخمر عنب والاعلى عليه مانه عهد وحملين ال المان و كارت المان و كارت المان المان و كارت المان ال

اوله : [به وسار حلسان وسائع عاملك أودين سان يه اطرت] من واقب من فراند عبده الدب لا كل يوه جه حرة بابدت كه وتو ت عربته وعلا فادره بإن الموافر ، واحل أن هذا البيت ليسه سر" عرف دليم وهو عرف باره رخب سلال

المستوده به الدكور و المعت و كابد أو ياه وست العامة في مراة وره وسنها معولا وران كند و مع مرد مع المعرد المبارة في مراة ورها وسنها معولا وران كند و مع مرد مع المبارة في مراة ورها وسنها معولا معر المحمد مرد مع راتي على سم شعبي وشعب المعرد و سكنت عليه الدعود الله أن بنده سول محمل راتي على سم أحمى أو عنس أحم و ما كنت المرد و والناس المبارة الريا على سم أو عنس أحم و ما كنت المرد و والا كند المعرود الآية و في حمد يكون منبول المائمة و إذا كند المبارة و المائمة و إذا كند شكة فتك وسواد ما مات وكند عليه لمم القالية وحلته من في المنت المع مائم والمائمة و إذا كند أن عوام مدا المرد في الن تعمل النامي و إذا كند أن عوام مدا المائم و والنام من المبارة والمبارة و المبارة و المبارة والمبارة و المبارة و المبا

الدعوة ووسع في طعام ووكاب عليم مقرف أن يأسد المدورة ال

أرب وحملها كان فبولا ، و إذا كتب فل ينه بنه ، وكتب عليه فدعوة وأنمت به يك السكان التهوم أو إلى بال كثر وأمرث علم البال فاله بضم وادبا اخرى على عطمة ، وص أن الصناية للدمرة والسكام بالدعود ومكت مورة الحرف في قابد والسورة الأبيعة م والعالميا على وأسك لتسكون حجالتك والملو النوعة ديركل مستسلاد حيي بأن المقامم واسمه طائما بال وكنظره إلى اللكود خد حصر فنتعمه على بالريد من قسانه القرائع وصرعه د وجده

وعدو منة فاعود تنون النم فا فرحن فرجر علب عدد عاد الكل جال الأدون و جرة النشاه والكدرياء وخوجد الاحد النامد النبوم النائم فتن لايبوب على لنمال فتهاد كا وحرا مونی ممثا حضات مطاوی انکاره هموان ایس ای جنیب سوی گار پب طیب ا اثمی باعرف لغيم بدخيات من الزا والله والبساح باعن الشمس والزهيج مع حالك سوادى واصنت هدك وبدالداد الذي يده الأمر والقبيكم ولاحوى والاوادال الله البق العظم المداد وطالبالين والعق كندا وكدا الوجاج الساوج الساهدي وسيسهار المح من ورق وكشد مل رئمه جميات وهل هذه الدين دو سبات وعلى اليسري كملك وعلى علنه كا دائل وكذلك على كل من وحاليه ، الركاب ل قايره تركام بالعظم عرف اللم على كذا إلى كدائم الك رأسه بالرة وخط وهلته في سبة رمان حاد والرأ عليه موره اللق جود مرة وهذا السناد دوهو أن نقول : حدث عاد حال القبروت و سرة هنامه البكوماه ما بالداحد الأحد الفرد العبسمة الذي لم الله وقر بولد ولي مكن له كانوا أحد حليب حبواى تطاوق باللميت سوى التوايث أحب بالمائيم مزف الحم يسرآ تطيم ملعيم وقول مير عمل ي إن حدثك موادي وألست عبك يرب الساد إلا ملصحت وحلت كما

في الفاجو برك بالم مسدة م الكارة عنك في القراء في ابن عبر الحراء . ومود النبر وهو و كل دك يبحر كتمر وجاوى وكربرة ، فان شقلوب عصر ولا مالي،

وه د المحمد المح و دوله مرفث بال الدكير في اثر عن ودولم التعميم و بترخ الدارس ، ومن كسه حول الرفق الآل عل لوح الصنبه برعمله ودلوم على داكم العه صال شاكر ١٧٦ مرة والبث كالشامر" أثنا والمعاد الآل مراء بالرائيل ما عالم عومه

ظريق دوهده مورة الوص كا وي :

ومعدمته فبخد غول : يسم قد الرحن الرجم البد أت الشكر الذي أقست محال افد والتسكر والزميم عل الدياب و فذكر عات الشكور السن عالاي الدو ب السب باشكر والاحمان تنسب بنديك بسرى

الليلاق من الطاول خاريق التصل و بالسباب ورفع النوال من الدرجاب اسأنات بإحساناك ظلم فالهوري مبادي طوحودات و إمباطات به أهمان مناب ادماك أن عمان من صادك التاكرين د و مشن إسدك من علمدن فله كر ن تشيل الدل عمل عزيل فلؤله وبور قلى لنور للسك لا كون من أملك واجم بي جوامع الحراب واراحي المركب في الحديد في إلى الله والسكور سألك أن صد بين هندا، فرطاليل إلى على كل

رمن داونه على د كر هذه البيت ١٠ مراب ولا كر سنة ١٠٠١ سال شهود ١٠١١ مرد در كل ملاد بدد ر من وطاقه پیزل هسته افتا اور وایل برخت شاد آن نے اوا 💎 🖚 🔹 من ذلك وتسكون واياته الروحانة همة في النوم والبطة ... ومن واشب مل في أرا الناس تعمرات في كل ود والاسم بدين مرة وقد كل الآل به درت سيل الدي الا دور الحد de a start a rune of the an فرحن لرمام فايد مد النبيد على كل عراد عا أفيرت في الراهب والتباده بما جري بدائر التصري في بينست. طويع طبوط عنهاد للتدعل كل در داق الوجودات و خدر الد على الوسودات و ما سنق في عل التب من الشكاوة والسعوة وبما سبق في الدر السكنون شيدل خديك حسار فالند ال في خالات البيداء وأشهدل طلك وحتى عنائي العلومات ، أله بالمهدا على كل عمل برا كدمت والله والمهدد

ولعق آن في هذا البيت سر سرف الثبين وهو سرف عقر باس أو هو بين الحرار بي ومن مواصه أنه يصلح الملهم بن الشاعصين كتب مع الخالب في سامة مسجده وإصلا عمل فأريده ومن موقيسه البصاد ككد المكوسة الي ارج رماص و باداني ورحودك في فامر الدموس متركمة الاستنبه دفك الشمنة والدقة واسعة ركبون النظام هذا وأمرحت الشام في الدس خات الشبس منفده إلى بداعيدت إلياء وشخف الامر سرد موالمام في الدن أما الامر واختم مرف الثاد عن جي عبد والدي أحد ياحي لين سر من أمرة بن الدخاف والدن له

اوه الله الله الله الكراهية الدهرالية بالانور الأست (امن أراد كتما مراهامن الإكسالواق الآق وكاند و بدره عود و دول و يتر المية عدالة بياجاه و صد و دادة و بدرة به بدلتما دافيين عيسة دومدد

سه الوبن کا ری

ال ۱۰ د وغه مي صور قيت دياست استداده و بال من اظهران

م ويد السيدخل مود افتح شمر دند الردي في الأساسات لكان المنظرة جدوان مر

ها کر الا یا ۱۹۰۹ مرید الا کل کیلد مع افرینسته التباده و و عنور با تباوی و النواد این دهده الا من همسر الحديد الانا معمر عد مداد النواد و ایا فی و اصراده قبا براند و و درد مرید الا کر شون

سم فاد ترحل قرمير طهرت عدر ما طهري الآمل أسأك علهم بدا ودعنه أجدال وأولدتك من السناية تقدمة في مطهر بن سرا من سرك وأورا من بورك أنصرت بديل ماريد دة برد هي هذا يقده من قرى و أخطفك و سكون مو دي في قداد مواتمي على فو حدد الديار و دالد ألف لامون ولا موة الاعال المن العظيم دوملي الأحل من سيدنا عجد وعلى اله وصبه ومو

عوله ... [خبير غبري مقامه و پشتاه ، إلى قوله .. فاصد إللى سامى المائق أنجمت] من و قلب على كاره عدين الدرين عشد كل صلاء 15 مرة روقه الله عدى المبلا والعهم

	1 d. Fojente v
	ولا عجة ور عبة بلد ١٥٠ برنا نع
-	لو لا له مل ناز د الاسمان عامد گل. بازد شده می و قدمود الآنیه
	ال علمه مرد گل عضر و يعاملك
	ين باوري و المساودينة قطوه

الآلاء بالدماه بأن حدب بي طارم مرحه التبن صرفه من بر ها من مصلح عصف به الآلاء بالدماه بأن من مصلح عصف به الآل بين مع الدلاج بالدلاج البير الاسر الطار شكور ثبياد شيق شقشق أحب ياشان برب قد ابن مناهد من ولاسته بالده الده لاحول ولا كوه إلا بأن الابن الدكم وصل الله على سيادة الاساو في اله والدة ومثر الله،

ر ا [- الأدام المدان ا

من وظب على اللوم هذا \$ ت في كل سياح «كل ساء أثر دع عرضه ال بشكا عظماً ورقي نشال وال الشعب الراسة و هذا اسكلمة والقرات الفركات

وس کنده مون الومی ۱۱ ق مل از ج س العبد مل را وسد با کل خدل ورد م علی در کر امد سال ۱ تر بات با کل خدل ورد م علی در کر امد سال ۱ دن بات کل حسدال ۱۹۰۶ بالدت و کرد مرا داده مرا داده مرا در امد مرا در ۱۶ مرا در در در در در در در د

و إذا كتب والنمر في بتراد معد منع وهو مثال من النحوس وحمل من صحمه دومه من محمد أو مرمن أو طرة من الجن والاس بالته يرى تأثيرا مشا و بريال عمده مامكوه في ألرب وال

و إذا كند و حو وهلق على عنى أو يتشو على حتى همه يموى ورشنى م و يما حمد من كون كثير التردّد في أمورم تبت في حره ورائد حدم بعد رواحد احدان موى هد -

وفي هذا الله مر سرف الثاد ، وهو حم المساف فاذا كنب ي النفاذ من صه ، حميها صحب الحي أوعدها وشراعها عوق ، و إنا كسنه في كمك وعدد عديه فليه الآن وصر سد

وقة معرفينام في الحدة وصفت المائلة وأرياب الدولة ، وله ساوه سبية سرا حيه الصفون سرة والذكر الم موة كل لها والاسم بهلا وجهزة على قدر الاستعصاد على عصرات دم و عفوره عدر أود ينقع في الحاء ، ع موما ، ود كره عول " مساقد الرسم الاستهم تسب عند علمه

واطلعه على كشراس الملوم السفية ومنار من أتريف السقوات

وس كند اوس الآل في فاد وكند حوله اليبين ثم دكر سه مير ١٩٠٥ مره وقال احيد حدل من كند وكذا ورمع دائل عند ومادته فاله برى في مناه مايره دوس والند على والد من في المناه من والد على من المناه والد كر الامم عدد والبنين على رقى عرف منك والدكور دو إدا كند الوش على رقى عرف منك والدكور دو إدا وادو والود عليه الامم ورهمت الري --

ور معران وداء ورد و تتوب عليه الاسم ورَسمت الري --رأسك بان سلام عبراد اصائر بد ه و إنها كسته في إنه
و الدونه وشرب دنه بليد أعطى المهم وصارسي أهل الدوله
و الدونه الدول كا بري

رق هدی السب سر سرف الله وهو مائی نرد رها و این کام علی شعه هذه و هایه الله سنرب و داند فی شعه هذه و هایه فی حاد سنرب و داند فی دان الله سعین علی تنامی خرج الله کتب فی اوج من رساس و دان فی دکان بیش صه از این کتب می الله ادان و دو دیت ایل (سان از الله الله و دو دیت کیال داده ادادان و دو دید دید ا

EEEEEEE!

رة خارة حدة ندكر الاسم فسندد والسين 10 مرة

والذكر الآق إلى مره في كل في من عصر الخادم ويعاهدك على الترباء وهاد سعه الذكر الآق إلى الراء موسد سعه الذكر الوق الراء الراء الراء الراء إلى الراء المسائل المسائل أن المكبوق ورا من وراء المسائل المرف المواد به الراء الدام المسائل و ألف ألف كالموفى ولا الود إلا الله المنظم وصل الله على سيدنا الحد وعلى آلة والعدة ومن

اوله ؟ [كل ادال عن مقاب حوادث و إلى قواه ... الد المد المد المنافرة وكل من واقب على عد المنافرة وكل من واقب على من واقب على ما كرها في المدان عقب كل حلاة بها مرة فيح الله عليه أموال المواد والمنافرة والمنافرة والمنافرة وكارت عليه المارات والمركف وكان مها المداكا في المنافرة إلا في المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة إلا في المنافرة ا

التصر عن في جميع الحيوانات السياديرة دون مهر بين والتمر عن والتمر مناق للشوى وكنب هوله والتمر مناق للشوى وكنب هوله والتمر مناق للشوى وكنب هوله والتمر عن التمر والتمر وال

و الا الم الديم الا يقر به حير الا مؤدى ، وهند صورت كا برى : ٧ ٧ ١

و پانا آودت آن باکی انباد والنظر فی مکان وا کتب سارف باشیته الاجه وسط ساء سوداد وسعه علی رأس کش والل الدین والد؟ الالی عصور نام و دوسل پال بالی تدیل فی رول

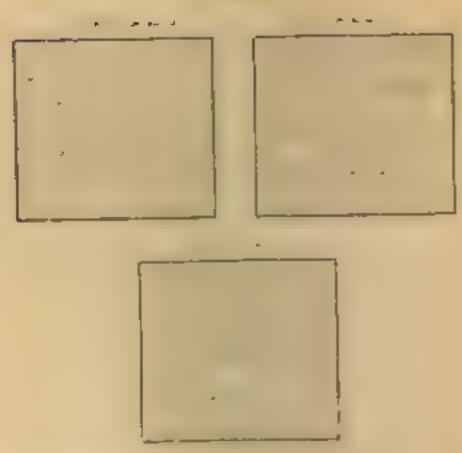
المستروك أأن يلون فترمد لي ويصدموا كالهاء

وس موضه إن وسع ى شي و راك فسه معرمه السين و الالمان مو ياماً كس باللند مه على در فعيه و أن ل السين جرك فه . و ياد كش بمنك ورعفران مع اسم مين نشار

أمث من شيدا و في حجة جيسة على الأمم والمعن والدكر ٢٦ مرد عاتب كل مسلاه وأماد ممر ديرو شر مار درود سد

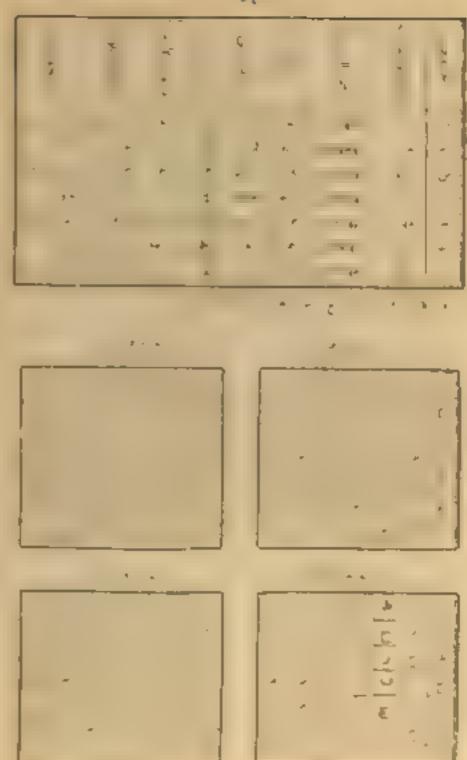
n 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1

واد الرائ جي طره رضه غاطب المواه وسرتها الدراع وروسائلها بدخه لدع الأمراس ود المنافقة المع الأمراس ود المنافقة المع الأمراس ود المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة وال



امو في مرحه الدويه بير الدي بيدل الدور والد من الدور ويدور السياس المرى المسرى المسرى المسرى المسرى والمورد ويدور المسرى والمورد والمورد ويدور المسرى والمورد والمرى الدور والمرى المان كر والمورد والمورد والمورد المان يه مير أمويد الادان و المرود المان في مير المورد والمورد وال

د يه ياد الد الوصف الاسد العرد السيد الدى اد يد وم مواد ولم كلى له كموه مدد ياد الله الحاليل الحدد الذي سكه ساس على المريق الاستر الاسان الدا يعلى وهم يستاون .



و إدا أردت موير شده شندم طبعل الاسم الارك والتابي والذاك والرام كل امير ق مرد إلى مركان عليه . مرد إلى مركان عليه .

وميد إن نلاها إنسان والمط المعاضف مصوف وراي بها عن يدينه وأفاق عالم إصلاله

وسو باله كنت في شقط عن بلهم من قرده والنهو في الدوج التقرية و عرتها عبدا المدر الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدود منته في طواء مو بان كليل يرج مثل طامح الامهاء واسعها فان ترجه فاله يحيث من الدون وسرب دار المنام فا كتب الأماء والتعر في يرب الدون الدون و بتباهدون الدوم وحرب دار الدون ويتراون و بتباهدون و مراحد مادره والا يحواون و بتباهدون و مراحد مادره والا يحواون إنها و كا عدمون قدا

وسها (د آرمت توبیج ثبد و مسترسم دفیه از انسانا کنب الاسم السایع بوم دفیه و آممته البدال عملی ود کلت الاصاد البسسة عل الیء حاد سام ایره الاستاد و آذیبه البلاب والد عملم البطال و بشده و لا بصرفه آید،

وسويما أردد في على يرح من خاد وسم آمر ه كاب الاسر ال م واداليه و

م به من سه بل الدرج الذون عالى البسه عدم علماج وسمه في كل مال ودجا إند أرصه في سنكسر سافسة أو غاموها أبوت أروب من غنوائيد فا كلف الاسم على م وترمه في غنولان أبو الذر أو ماتريد اينتامه بفيرط أن يكون التسر في ارج از ال طر مرارك عليان

وسه بد ثرمت توقیعه شرک دا کس الادراد الله فی و خه داستها فی الرک و اکت الاسم الله مع فی ورفة وانستها معال فای الرک الاسائر آمدا و بال سائرت رسمت إلىك و السرع وقت من عبر أن يتم الدرس الذي سائرت الأسها ، فاوا أروت الدو سها علد الادراء السيمة وافضاتهم واکسب التدن في منتصر الرک فايا مسائر و يهدن عاليه اليميد .

ودبيا ياد برهان عشد الرسل عن داراً على مبط عرير من مسبعة الراان والتابع واستا أم دستين يوم السعان واللمر عالين النور في يرج اللدي والعلم في مليط مسع ب و في الأالا دسيم عربات على كل عندة ثم حيث في خاريه والنام عليها وعاد واداب في غر داي الأيراد والعرفة كسالا شعب في حيث و على ما عرفة فاصل المعود الامم الثامن على الراق

رسته باد کات بادر تد دوب توانده الا کست هسالت ورعدران باد کل بوم ایم معلم ما به و الادد اد تکون دادم الأدل فی نومه و تکادا مثل التوال تم اکتب باد الاس د استه لا إلى إلا الله التسكير التي مرائدة المراجع الأخور و واحدا الواد مع ق الا من والمحرج ميا وهو الرسم العور ، لا إلى إلا في النات قاعت أو برث الذي يرجع إلىه الأمرائهة و من الأ كوان والى فيه أصلاد فلصد شده مصد به معده معول: في قواعد القبار ، فلكن من له معود في أمر الحل أو المعم فرا الوكان رامع إليه و لا إلى إلا أن النام الراحل الدين الرحم والاعدال مدر الأكون المكنه ، لا إلى إلا الله المدر الما كون المكنه ، لا إلى إلا الله المدر الما كون المكنه ، لا إلى إلا الله الإلى المدر الما كون المكنه ، لا إلى إلا الله الإلى المدر الله المدر الموان المدال والمدال مدر الما كون المدر الما الله المدر الما الله المدر الما الذي لا الله الله ولا المدر الموان المدال والمدال المدر المراو المدال مو المراو المدال من المراو المدال المدال المراو المدال من المراو المدال المدال

رس و بروال آدر كم في يها كيب يا اد مست في هدهب يد و دوه الدي أميه مبلك روفالي أمن أميه مبلك حربين أمن و دها الدل أميه مبلك حربين أمن و مبلك مر الأحر جديد مدين عبد و دها الدل أميه مبلك حياتين أس يا يردي مبلك مر الأحر جديد مدين أميه مبلك مبلك الدل أميه مبلك مبلك المبلك الدين مبلك مبلك المبلك المب

واعلم أن الأعاد السند السربانية تندكورة وفي المدينسل مهطيطين فيطبطيل فيطيطين فيطبطين فيطبطين فيطبطين فيطبطين فيطبطين فيطبطين فيطبطين المنافظ مع ومادية وهو المدينة وهوي والمنافظ والمراد في المدينة والمدينة والمدين

ومنها إذ أرديد معاملة الأروام والنظر إليم فاعل في حكان فاهم والرة الأحد در كل

A seguinación por a

ومها إذا أردن إطال شاء فنطام وجميع الواقع فلي على الماما والسكون فاكسه الأحد السنة على تدف أو معارد أو أي ثيء خاطر هذا دخل له كان شري فينه لداء انتظام قدم الادم الأول احدث م الذن ثم الثاث وتقييم فلية المام حتى برحد السابس د. ا ، الذمن في هذك السبري ، هذا فنحت خاصات على المشك احيد الاحاء و. ما ا باك أمن واستظ الاحيان في شك على المؤلاس بدوءون في أن كرو الله د. المد ، المداد المداد المداد المداد المداد المداد المداد عدد الأحد الحوي ر وصره إلى أردت جلسالسع والتبراد له كلب الاحداثيبية في سبع جموات من هير المداء ترفيع في الشارت أو في أي موضع تر يضحف فر بون إليه فادم جرمون إليست المداد

ود براي روب إداري ديد المام أو الدسر و اكتب الاسم الاول يا طاسم ال ١٥٠٠ ال

لاب كاس ق مينه أو مع الق ماته ولا ده إماً .

ودیا قده و برسم به گر الادم الکس سے فراہ تشکی به ۱۹۲۲ من الاس پستون أثب مرة ، وحل راس كل د، و عرف كدك الرسم طلان ابن فلان مو ان في علامه من علامه طبعا مالها بها كا سنشترة ، و يشديد سكارة عبد، الأماد أن سكب بهدائلوں

- 2 2 d i b c c c a s

وقد د کر میں قدماء معود سخوباً شدہ اداعہ دینا رد وی آن مول : آخران ہم اللہ طیس مردیا ، وجرع ی الآرو سے والدکی یا وغیمت داخل حق مسافلہ میں کل حدر من قش بالیا **** مناز الدیندین خاص مر جا تا دیل نصب نا سازہ

وسرح جدا منيون عبد وادر هاى يدعو در آياب أحيو هرون دسره بخش وادرات الدي على كل عليها وعدر أول الجسعاة والها ورعره الدي على عليها أدوى الديان الجسعاة والها واعدد خدار الفيادين ياميا و أن شسماى و يهمة وره المهموا يا عالما و يعمد أن وبيدون عليه وردان عم رش أن مواها دروسه أن وبيدون عليه المهموا يا عكرام مرايا مور الفيدين أرسو حورك وسر مهايها بن كا ور يال مور الفيدين أرسو حورك وسر مهايها بن كا ور يال مور الفيدين أرسو حورك المدل المرا ماليا مور الهندين أرسو حورك المدل الله عالم اللها المرا اللها المرا اللها اللها المرا الماليا المرا المهاية المرا الماليا المرا المهاية المرا ال الى البوم الثامن والنصل سيم ثم الكتبيم وعلقهم عليها فان أولاده، حشى باعث ف عمالى . وعد الفعل بدينه يسم إدان البائرة وادرأه للعللة عن الزواج التي عمل تسكل سيمه هسم. * الدين تزومت دور الله بعالى.

ومنها إذا تبسرت ولاده قار أد و بنب سنة مطبة البشق الطبق الأكسد شه الاسم التاس وقبته غيد لابه إدال دبال

ومنها إله أرديد الدمول هو من جاب شرماها كنميا الاسم الناس في ورقه بعداء وصحها بين هيدك ثم الكشمان كمك وأهان في من تحاله فالك مأس شره م

ومها إذا لربيب شفاء البلاد لبموله فاكس الامعر النحن على موافرها عاميا حرأ م

ومها إدا ترون وي ود هر د المعمرة والمثنى الاسبالية بع في ساعه در حد من الومالكة و والقدر الليس الدور في رج مثل من لاح المسلمية الإدامان المداملو والله المدال الأد أروب الراحب وم أي الأسرة فا كدر اللي د لا الى اللوح في الراحية الارامانية اللا قد والآن الله والآن رعات اللوح من الواعلية ،

وسید إذا أروب مثل طال دمتی الاسم الاس فی هر بعد مصرت می اعتیا عمران اسالی فی جاید مصرت می این عمران اسالی فی جا فی جاید برمل واقتم جانبی الاور واردیا فی قدر دار فان العال یا معد الراس می دوند وسید ازد آرمت اقدول وعقد اللمان والیسیم فا کشب الآخاد فی الاعد واضع فی بر جانب می شده شده

ر این آردند پیرام کابل کلیون می آمید کاق کاماد کینده می بندو سکه کاوسد میطا وسوطه مل رضته را او الاماد و مگر مین راد چین این هند و پای شین امین این سود ولا 7 کی تشکرر اوم د و موط باشاط کی آن و د نشط کی تیامه کاری مشته مثبه د

وسية النص منكتب الامم الدمن وجعيه على قر عن 64 يروية -وسية لاوهاب البيانيل منكتب الامم الدمن حول السين 44 يم

ومام إدا أرض عند لسن فا كند الادم السابع في ورفه و واقسما عنه الدم وفيه الع عليها ومنها كان المسان وادعس دور أن ما كانو أي إسان كان شره الان ساله معمد عملك ولا ملان في طلك إلا عمر

وسها على المعاود والسحور بسكت، الأمير الأون والتمن في سنم ورقب ومحر بهو علم المشهد واسدة عدد والمدة وأنت قول ومعام هذا الاسم عادا وكر علان عن الرح ١٥٥٠ الا علاد الأسمار على فلان أو فلانه فاته سمال بأدن الله عالى

ومنوا إذا أزيان أن تصرف المان من جيمه او آدي غلط سيط على وصه في المان وسكل عليه بالامم السايم به مرات وكل يأمدام هذا الاسم تصرفوا سابده الفنه من المان فاله يم

وميها إذا أرعث أن عملك إنسان و بأسك من هديل هذه كسد الاسبر ترابع وسلمس فرورق الرجون واحدى مسلك حاله عملك حله عظيمه والرستها

جسع الدي يصى الله و إلا قرماته آدي . وقد : { بنف من الد نفيت خفه ، إلى قوله * صبت وصعب بصدره أسمعت ع من كنب الدي لال يكسد عن بيت الأراب هسد الدينات الثلاث و عزد همى ، كر يكر ، دو حهاده من من هدم التريز ولا ماله سود الدن يعى وقاص والوصائي

48. . .

ومن كسد هدا الدهيد و من كسد هدا الدهيد و الده من ثابه منها كان وهده منها و الده والده و الده منها كان شده عدد درمن الله عمال منهان كان شده عدد درمن الله عمال من كسد عبون الدين طاسم الله فيله من كسد الدين الآلي وكان عبله داره عده الا

وگیب جول الاسان 1939 وکٹی سم می ترادس رسل و امراک دائستی میم البادی و امرا ودسل عاره رسان منه اث فاله عطبه پارد الوایا آو گرما

ر) المرافع ال

a see a time of a time time time

الم السه مع فعيدة وأدبابها سكاسايان كان العر المحل عبل بطل قبر ۾ رومده منه السين 5 رق

N. . Seeds يرح عدم مد] المدد عل

اللها الرف حياة السياعد البكتم وهواكا برى ١٠ الى سىم جائمة مندورد ومنك ورعفراني دائم كل يوم المديد الماري الماري عدية واسيا 4 عاد شق عود ال المرسد والأحد فود عقير المايروطات الطاب

إذا كنبت الوفل الألى وكنت على حياته الترج هذا البعد وحمل إنسان ودخار به على خليه هچم ڪيو ۽ و ڪرموڪ ولاسڪليونيال حقه صو ۽ و عبدون إليه وهده صديه اڳاري

ام بقائل البيد في نصبه مناع جراب تم يعيج الجمع فله وصور هي 150 - (يُدُّ كُلُّ الله ا کار قبا آ کار کند کند سکاری کاری کارد کارده خکرده ده ده ده اگ رمیا العراد كالب عبد فل كل تيره فعره فانهم مليان الله جن ل 🔞 🔞 🔞 🔞 🔻 مع چيلي کم لامدرون على مؤرسه و دمداد البرج مار عب و بجودي منهو بن کنده با او او کاو بها بن افوا به ادلات (رأنهان كل الديان بينه ،

ا إذا أرَّونَ الدَّمُولُ عَلَى مَا كُلُ مَاتُوا مُعَامِدُ شَرَّهُ عَنْدُ عِنْ مَمْ دَوَادَ كُلُ هُدَهَا الدَّتُ كَانَ الرائي والتركل كالكارييار فعلطي للدين واليمر والهاء مداساتم بعا فالمعاد وسراطور الأطيار ومكنوا مؤاو ومقبرا بأمر ومراطفر ومكلا صلاء بالبيع والصرامع ون كنت قاما قامر إلى دو إن كسيده مد ضمرت عاد وجر وجر وجر حجل عليه فاله يبينا والممي طحنك والأرباش اكرت الالمسراما و إذا أردث أن أصاب ولا برة عائدة التي هذا الطبيع في كليد وهذه عمله \$

Con to a same as

ده پر دو ملک عالب ودن که صالی او ا ملاته الى الشرال بين أوى و مناحد ما من أوافي الراء و حلف أوافي الماء و صابحا عراما

سى 👚 د پارد گر ش گِد وگف سيل هد .

[وجدت فتل قدين خنيم ... بنز جروب في البلات كسيسم

بئتهم ليامديم هد التدسم بحيل تتباركه وكادا تربحتها تحشاحاج فصعور ولحم ، إذا كُنتُ الناسم الآي في وح رماس وكنت الدن حوله دائرة وكناب سم الورج ا ال الاست الماليات الماليون الوالم م إستخد البلاد البكود كا كيها المعرفي كل البردي ومن عصم المرافي عدد الله من الآلي جمع المرافي والا عدد الله م الآلي جمع المرافي والا عدد الله مرافي والا عدد الله مرافي والد عدد الله مرافي والمد مرافي أي الرو والمد الله مرافي والمد مرافي أي الرو والمد الله مرافي والمد المرفي في خال والمرأة الله المرفي من الناسمين و وعدد منه الله مرفي و يمرف في مرفي المرفي والمد الله مرفي والمرافي المرفي المر

N _ 1 B والتارية على الدعرية والدعرية على التربية والدبية على الأرسنة والأرساء على النائبة وقدائمة على التراز به والتراز بة على النواسة والنواسة على من مصن وأمرد وعلى من مديد إخيس أحبين دوبأعدوا موابيهم وأجواههم مسيردين فانسن والدالدي لا إلد إلا هواوراطي فرز عرابق هذه مل كل سرد هليد وشيطان مرايد مي بارك دخي والشباهان لا والايالية آخيين أن لاعلو عليَّ وأنواق مسابق ميترجين وبي عرض عن دا قرار به بياد كه عبايا معقا ومن ع مهم ص أمرا عله من عقال السعر والد علمث الله ربير قصرون الكام الدموات يتمترن منه وكتش فأرض وغر فضال مانا أبن ماليكونوا بأب مكر لأدجيه ان الله على كل في "قدم أبي ميسون أبو بوج وأنث بده هذه السلام والدائد ودم، بالسع الل إنجس وأن بالمجر أنا عور وأنت وبرنان صاحب السائب وأث بالمه الواء همو رش الله وأناة اخترت أيوموة وألت ياديمون هاجبار بم الدمة وألت ياديشها من الوسواس وأت بازوجة أعسوا والعشروا والطوا الطاعه للدائميلي البكمر الأول الآمر الماهر الباطي علام المدين السلام الأومن البيس العراير القبل الشكر الثاني النزاي" عنور البدي" للدا الاحد الديند السدق فعالم الباق القافر نور التوريونيز الأنوار وغائر الأسرار ومكق اللين على أميار وداؤر البارعل الدل ومعار الناك الدؤار الدار بالدر والاحيار الذي له الحد التعبه السامة والسكرة الذي إلا هو الرحن الرحيم أبن سيكائيل أبن إسرائيل أن مرديائيل أب روب قبل أن عرد السل أن منظرون أن الوكاون الوواح الحن والشيطين أين من إذا was a contract of the contract

احتوال أجيبوا والعاو ماؤمرول به أشرواعوامكم و حبكم من قبل أن نالسي وجوه خلافا على أعبره أو شبيه أن نالسي وجوه خلافا على أعبره أو شبيه أنا المباب الدعن وكان أمر الله متعولا به بالوما أجيبوا دائل الله وتسول به ينفر لنكم من دائر كم و عركم من عبدات أثم ومن لاجب دائل الله عاس مدال من دائر من دائر

ويرا كنساهده الأمرف المشروان وراه بمعره والمها وفراك البت عليا بالدمرة

رم آب علیہ البیٹ بع اوق حال یہ گائیہ ختی سندہ ۱۹۷۷ میہ ودمات یہ علی می برعد والد بیٹ الملک ولا پڑسر اللہ علیہ

اول [وأوانف هذي النام حق وس جي حيسه ۱۹۵۳ اخلال وها سوسه م من كتب الرفق الآن وكب عدد هد البوث اسع عمال، و عمره استدروس ومصطلك وعمله ومبار چي المرادره أها و دارواده فاقل بد إسالا من أهن الدي والنال أهاده دو إنها رفع إليه إنسان بشد اسر عاد السراء دارات الراسات عالما



مراه الراج المنظم المنظم إلى يدول الله المنظم ا وقا الكتاب عدد الإسماد كان يراق الأماد التي

00 00 # U. g bubbou

Caadagii Odeabaa

دوله : [وملطب وهي ال الالم صوره ، في توله : من نظل الآلا إلا الله المحت]

إذا أردت إرسال هاته ، في من أردت من إنها أو من تواطب على د كر هدين اليميا أسوه كذالا إلى مرة معب كل صالاه وهم اليوم الله بع وا كند هائره كلامه وهمتم الله مندة و عد صود وخوى والرو التم الآل سبع ممات ودكل تأوع السنات على من أردت من وي السكامة الله الله المسلة و ط المركب السكان و مت مسم عبر دى وعم عدد بنار مع عدد إلى السية المن المناب على من طاحيان والاستكان التو إلى المسلة الالموال خوال المناب التو إلى المسلم الال المدال التو الله المحملة والمحملة المحملة والمحملة المحملة والمحملة والمحملة والمحملة والمحملة والمحملة المحملة والمحملة المحملة والمحملة والمحملة والمحملة المحملة والمحملة المحملة والمحملة والمحملة المحملة ال



ی هدین مقیمی الصبین وأدم و سود کمید و سعتوا جماعل کد و گیا کویا مرح فسال عنی الاحد فی خددت ما یک بود فسف آمد مدمون المان آمر باسود فسال آمد مدمود الارزق قصد بعدمون الامود قمد بادمون الذار آمر علیمون خدای آمد بادمون ۱۹۲۶ احدوا جما عرد 5 کی فردود الدام حدار و د

مدياش الوش مرش مول وقرال علاش أكاش الل اش سياس أمدوق مولا و الله خود الرف الوهات الدين الدين جدو ولايو الدينوا من كما وكا يسار أواح سدن وهلوا قله من جا مديه وسعوا وسع عيان ديه المدياء فير أها شرفات موجل أحدوات آل تدى الوه السق البحة ال

آ مر ۵۰ مری] داکر الدی سود حتی بدیروی دید از دیا خد مدمی الدید ما مث عب راست تحیاص تعدیر وجود الف مرد کالمش ماش از برکل آیا خدم عدیری دارد شارط آن سکوی با با قام با 100

إ صدة أحداق سريع بأسدة إلى فوله " بحثث معتر سن عربس] عدير مليك فود وفسندو صرر لك وردب بيد فلكل و ددى و للاص بين مكر م " مدأو افته أو الأحد عد سالاه معرب في اذ كر " وحداً وافته أو الأحد عد سالاه معرب في اذ كر

الله الآل با المرد وأنت معر مكسو وطوى وهو أن خود السر الا الرحي الرحي الرحي الرحي الرحي الرحي الرحي المرد التحت الأكان تكون في كان وبقلا معر في المبادل التحت الأكان تكون في المبادل المبادل

و محكم ما بريد أحمد مسكوموا بأن تكم الله جيما إن الله فل كل شيء طاير وهو على جمهور إما الله قاين والله عامل الحبية إليم قصرون ومشرساتان حوده من الآس والمر ام يورعون ا يأتوننا أمييوا داعي الله الابين إن كأن إلا مسعة والعدواداح جيسم لما ب الاستروان أجينوا أنها الأروام إلروماسة اللبية والماسة والترابة وطوائله والبنا بالأوامهم والطيئزول فيالحواه وألدالسون كانب مضاى الترى السائريين في الأرواح الووسانية والاستام الشريه أقسم فل الداهسة سكر رائعائشه والتواسة وقرياجة والتبارث سكر حل إنه من ا بال وزله مام الله الرحى الرسيد في لا مسال الزيا وأوي مسابيل أسبوه أسيا الأرواب على عدد الاحد ما كم منسيدي و حميرو حمير و شديد الارود أ كتب وكاشي و عميره بامكوه النباوة أجبير أأيها الأروام ولغواهم الناصوي والمرجون بادحما بالشريعو عده كالمية والعاوا الربكم دوعمو غركد وكفاوصروه بسوفكم بمكودكمودكم والتعبوا إليه في صور اصلته وعوال مهولا من أشبكال شابدين وأدبيه وأراهوه وأرميها والبالوه والاوراغ الجي ومرفوه في ووستور أؤ متي سي حتي علين وبتدبير في أمري حي المنع أه م العالى في كل الم وارد النبد أو عامون عقيم المبدوا من فسنس أن مشمر سوها فالدُّهَا فِلْ أَدِيرُهِا. و مَا يَمِ كَا النَّا أَسْعَابُ البَيْنُ وَكُانَ أَبُرُ السَّامِيرُلَا با أُعْمِر الطان المباري من فعي قد باز الدامواهد أنها شراها و منوجه بالدخ سب أنباوت ج الأ بن أميلو وافتار بالإدرون عب جائزت فالسل ج الدامه ج.

و العمل المسل بالربة أن المس أنه سالي راكبين خراً ان الأولى المبد العاجه بموره العمل الله عالي بد العاجه بموره الله الراه العالى بد العاجوق أند بها وق الكامة من ول موره بأن إلى ادارة المحصر والمعمرون وهذه منطة الراس كا برى

	12	الوعي.	40 74	
	- Lb %		d)*	
	AV	1	10	
,	1	1		
		-		- 1
Ť *-			- 1	
	_			- 1

And the second s

وقع فی هنائه های فی های و عنده ان و باوار همی آمهای وسندتان داواد کنات بالامرالای ان کاند و عاد عنده است الصند الله کور والداده الآن که ایم و عداد و استه عندم اشتاکل می رآگ واو کان ملیکا ساده . و هده داده اردی کارای

وهده سنة هايات بيم فل الرجي الرجيم اليم أب مر الذي لايث م عرال عرب الله على مراح مراك عرب الله عرب وصدر الايس إلى كروكات ، وكل مراح من الدال والأ الالا دول مطبنك ديبيل ، المراكد عير ولك المراكد على الدال الدال الدالك ، المراكد عير ولك المراكد والمراك الدالك ، المراكد عير ولك المراكد والله على المراكد والله على الدال الدالم الدالم الدالم الدالم الدالم الدالم الدالم الدالم الدالم المراكد من وحدى دالمدر الال سيد على مرك وحدى وحدى دول عول على الدالم الدالم الدالم الدالم الدالم المراكد المراكد الدالم الدا

ادی : [ومنتقروب ا هوی من البدا نظرهای ، حید بهتر نظر و غرن آلیت] من خلد آسید و آراد حلاص معتمد آو مند الله دره طید و ۱۳۵ روی و ۱۳۰ و درو و بیده خدر الدح و درگر الآساد الای عشر اتنی عشره مرداد شاگر الایم باهو مادر قر مین الاسان محید مهد و سد دان شاگر الدگر بالآن د و مرد و مدم صد الله سی

المنظل الدراء من ملك منه المنظم والكام موجه مثل بالرائل منتظار فرايه والدرائل في عدم الم القريمة ممكن الأراب على ولا مريل الأحميلية الرقبي ممكن بي المنت ومدول الأرام عرب ما منطق الأرمام المطلبيك لمنان والأما الوالد المنافي البيمر والدران والاالوام بالأرمان ب كي

ه خول المعدون عالاً كيما وسيدي أنظ إلى . ه خاد ولا أراح حواليمي إلا إليك فأنت بالدي إنا سانت اند

وس لارم عل داكر الأمام وهد فقاعه في كل بيم مره وهند بها أسهد عن سور عمد ر مع الأصب والعاد لابل الأصب والعاد لابل الد م ان عدد الإسان فيه البر تر عي في واقب فايه مع الديم الأس فر، و كل عامة من سنات أثر ع المترف بها في لا كواني يسرم ، وهذه منه الدين ا ورياة اليم لله الرحل الرحد المنصاف كم مالة وعرفت بالله واستقبت بالله وهو عامر الدعان وأس ٢٠) 📑 🐧 والاس أحمان النامر القامر الوست الإسد على الس ساق توقعون و حدل ولا كرام لا إنه ولا عو فل العرش استوى وفي قلت صوى 🥌 ڏڙه وهو الدهر هوي عباده وهو اختائم القبار ڪندره. دعواڻ واح الرماية للناوية والسنية داوالاشتاص الموهرية داولا أواح التورانيسة عامكم منه فتراوج واعلل السموات والأرض بالأعل الجدي بالمرعي بالمواقلور واليام مرد لاتيل وأنب لا منصابيل وأنت لإحكادين والت بالرزا اثيل السيث علکم عن آهِ شراههِ أَمُو اِي أَصَالُونَ آلَ شَعَالِي وَ فَتَنِي هَمُهُ الْإِسْ

م خرا ریاخ کراه و مرد کسم عسام شای مل کل رخ و عل الاس الدي إدا بكل به الك المعيالين تسالطن سه وجوس اللالكة البكر و بين سعده

A 6 of the contract of the con جايده بسيع بمسيح - ميكا تريا وكبرا خَرَقُ وَأَمَّالُمُ طَيِّلُونًا أَقْدَمَتُ ﴿ وَمَا وَمَا ﴿ لِلَّهُ كُالِمِ مِا لِللَّهُ كُالِمِ مِا لِللَّهُ وَالْمُلْكُ الله علايات المحداثة ، ل م - - ا a a second of second to a manufit the grant of the tent of the party was a present مطموناك وأأل بالأعظم أعلك وآل حم خلك روح ودهن والمعل والشرو مسر

١٦٤ ورياليا قسمت مفلك أنها السف منطقا ول الت وحميد علاركة فدكر بي فرهيم

شعوة النبينه أن تتوجوا ،"عوان الراع الاوهر الثابي بقنوا ماليق أبعد والمبياليو وأسد يا احمر عني قوامد الأحد العرد الصدد فائل لويد ولر والد الرسكي له كالوا السدد و على من أحره عن في كاب وقدون فسنعان فادي بشد ملسكوب كل شيء و إليه تر ساون ك بوا و للبادا با أمريكم به ألبيث ها كم في توكن الربخ و بوسه الثلاثاء و يحق ساسب غلب المياو عن امر ر المراق مر هره وعلى من على لميل خال د كا وخر موا ي حبه من برز باتله الرباح البيوج البرباج و

and the second second ٠ ١٠٠٠ ق ١٠٦٠ كنوم هندل يا أجو على عوده اسرع من اليرق

and a second or a second or a second or a داما . الله السود و في عصره الصياه ال فيسك التكانات وعو الكاهر فوى عباره و وهو خبكم بليد فوماه فلمعل يا فلناجة يا وعوره في الحير بنوي ومصادكي والنان داكم وداو أرق وصف أهر ومعاملات

وق الترادر قرائمه نشك و به مصري الثالي ق جيم بالطله من غير وكبر وحموت مح ب الاشتام من الأعداء والسكيس عبائلة العاشان. وم أمين الماسدين وعوريب والر م - وملد ألبنا اشتراق، ويبسخ الوب فلمفين أثراع الهنا والتبكيل ورف دم لله مراي دوف، وفك عند لاحمي منه ولا ستيبي هند سند من أخراص الأدميين و

ومن موضه إنه أرضه بيسج عدة الله لا كتب الاميار فل أثم الكندر في والرأ عديه الشم به هراب والنحور عمل ، هذه يأتي إليك غاشا عن غوجود والإعبان إلا إذ كشب له

و إن أرب هم كر فأون المور وقرا القموميم عرات فان الأرض عران و ممنع

و إذا أردب عميس خلم والاتلكم منه فأكتب الاميار على بيضة بيث في يوم الثلاثاء ولمها ٠ - ١٠ وافرة عليه الابعد والسم ١٥ - ١٥ - و افرها وادانها عن النار الله عرس ي مفار ولا حرا إلا إما أهرجت البطة وصائبا

و إن الرباب صدرها التي عليه على سلح حيوان بيث والكنب علله الأصيار بع الإجرافية and the second s القاراء على من المحاوية على حل الما على المال

و إذا أريب آن يعرف فيه المنظرة للسيامة الوحائل الأميار الى يوح رضعي لوير الكاراته عنال عديد باحدًا الرائع وثالثه في سيامً الأن باللمان و الراء وقارم عدة سنع في الله والعب طرقة وثالثه حنظ مرايز فتر يوانع ولاحمة في الداء ولا الكنا المنظ خب في الله والآن لانها عرف بن سامة)

و إذا قرمت مواير الناه الطبيم طد منتج المعال مناب والكنب منون الامجار وهم شراحام أسود وادفعه فل الجانب الترال من الكرابات التراث عنده وهرم في كل شامه با المال الرائب في الكراواجات عداواجات واعتبد من الكرافار سيعها

المن الإدراعل و كر مدود الأدات الاراحة و كدى من والدوا مراد يكي سكوت]

من لارم على و كر مدود الأدات الاراحة و كدى من والاعدام ومن والدوا ما الله من الراحة و كدى من والدوا التعديد عن الدوا التعديد الله من وعام ومن فيم الادلال الديكية والسوالطنية و وسم الادب العام والاسم الدوا الدوا الدوا الدوا الدوا الدوا الله والدوا الدوا الدوا الله من الدوا الله والدوا الدوا الدوا الله من الدوا الكام الله الدوا الدوا الدوا الله الدوا الله الدوا الله الله الدوا الله الدوا الله الدوا الدوا الدوا الدوا الله الدوا الله الدوا الدوا الدوا الدوا الدوا الله الدوا الله الدوا الدوا

ر م م م م م الاحباد، و على الأحد المكنوعة اليسرادي العراق دو على مال الدح ه . م. بن ۱۲۱۶ د والديش د و علي من رفع السياد بنير افيد. و مسط (درمين فل ماه جهد و خفره الله الواحد الاست النزد الصند الذي لوبله ولم يولى ولم كم له كنوا أحسد ولم يتنفه سنسلة ولا وقداء واغمي من اعبد بارجم حنيلا وكلم موسى مكايا وحتي عنسي مي روح السين و بعد النباسل في عديه ومؤرا شي شيرا وبديرا ، سيمان من أشق من وره المبدرات والأرض وكارت والتنس وأنبادت كشر وشبعكل ثيء مدرته وايسيع لزهد عدده و اللاسكة من هيئته د إلا معجد برق حصري واحسم دهوق الصيئم عامق أيها مغوى السبكية المسمحة رواداتيل وحرائين وصبائيل ومبكاتين وصرفياتيل وصيائيل وكا دائيل على حمد العرش السنيم بالذكر من الحسم واللائكة الحر مين معر بي وميكاة ال واصراعاق وعورانين والأسياء للرسين وللمهداء والساطان واعني التوراة والإحاق والراول والبرطال المديم بمحلها من الايت والذكر علمكم فأق أقسم مدكم سوايه الدم أوعلون ملم إنه لترقي كرام في كسب مكون لايسه إلا عليم، إن تتري من رسد الباسين ما هو الأول والآسر والقامر والامض وهو كال لتوبه عليم إل فوله حال وهو علم طات السدور هم الله الذي لا يم إلا هم الله بالتنهاد، إلى آمر موراء الخدر أأشارا سامعان طالبين عبد يكي برسا يكي د كوركم و يا التكويس يك كدكم على لا يعلم عن أبيد مسكم إن كسم ى مين داماد قدر سادعين صي سي منكي الصاركي و عدكم من الر الدمور أجد واله ه بنام و دی ددید. و دی فر هم و با آباط رقی ملک انسان و یا بها اند المواص و یا آبا

من المسيحة المدينة والمروا المواد عام كورد عالمي وقداد ساس الوساج البعل به المساوية المعالية المعالية المساوية عراد الله فيكم وقاء كل دوله عام مقام عامد مناته كه ترى ا

M - - H Anne

همان ومع فينا داه وسنع شاف بنقل واقر اللمام (لاث درات دي عرفها على وحد الله). مسي به مجر و إن نتنا اللمين والبلس المعن هية بيجر ال

و به تردت معرفة الدخل البيوم بالمال لا كعنه ورث بلماد تم ا كيد ملام و و هجه صحد لريسها فناد و كند هواد ما أن ومع السماك على الله وعزا الدعوة وما سيال

ورش هده و السكال وأهسيد النوام التداول واجت من الله الله الم المساح مراك الله المار المساح مراك مع ماياً لل المساح مراك والرا المراج من الرحمة و سكول الدائد المار المراج من الرحمة و سكول الدائد المار المراج من الرحمة و سكول الدائد المار المراج من الرحمة و سكول الدائد و و مراج من الرحمة و المواد و و ما أو المار والمار المار الما

الباق وآباء كمم سكرون أدفق وآباء أكام المهرثون وعلى اللوآن التناظمون المراف والمراف المرافق الماطوق المرافق المرافق المرافق والمرافق المرافق المرافق

و إن أرمت الرسم الدراة فله برقة مسمومة برهنوا أو رعد واهل فيا شراة من الرب وأدن المعود واكتب المام من فرالة والموافعة والمناب المناب المناب المناب المناب المناب من فرالة والمرافعة من المناب المناب

و بحوره ی آخال الحر قب د کر وکر بره وی العر فتم حق وقتم گره وم" وحصه آن صور آن امال مسلمة آبام راسة وقتراً النسم بعد كل فريسه ۲۵ مراد حسد قد كر والصرف المادام عند انهاه الترادة صوره الفاحة سيخ مراب و غول الله فسمه العسلام الآن اربيد وكان بنا ردت على آبيد ولهمة معراً النصوء ۱۵ مره فاته بأن إنهاى ولا سكرد السل مله ۱۵ ماك د

و إن كان قال دا كن الديو في ورقة و ملتها في الراح عام بأن يامك سريمه ولا يالمر همر سبانه النفر بن د و إن كال سبا هند شكا من كمنه مسته هند فورته

و إن أردت إديار المرادة و كتب شموه في شمه أو على حمود في درسع صرعة و

القدم فان الاناء فين فيه القامل في كي سبه المهاب فاهتم الديب المداهدونة في هماب الأبراك القدام بها دو إن السكر؟ الدموان فين فيه النشاطي وسبه فاهم أن السراه وهيب رزاعد الشارة

آ و إذا ترديب بشهار السم الساري علد ورفة باقميها وقرعيه في طباد تم اكل العراقة الدهنط. الهرائه علدها تحد سم الساري وحراحه مكنو عن فيها .

و إذا أردت بنية المراده خد جراده حضرك من الله مساوره فار مراح يد مها واكتب على وسياره فار مراح يد مها واكتب على وسيه الأول سياس هلى أسرى بدلك الآء وعلى التاق ومن ألاه على السيوات الآياء وعلى التات وارى العبال كاسبها مخيط والى عزا من السطامة وعلى فرح وإلى المراد التسم مسع عيات الآياة السياد إلى على السمر والرا التسم مسع عيات الآياة السياد إلى على السمر والرا التسم مسع عيات الآياة السياد إلى على السمر والرا التسم مسع عيات الآياة السياد إلى على السمر والرا التسم مسع عيات الآياة السياد إلى على السمر والرا التسم مسع عيات الآياة السياد إلى على السمر والرا التسم المساء المان الآياة السياد إلى على السمر والرا التسم السع عيات الآياة السياد إلى على السمر والمرا الآياة المان الآياة السياد إلى على السمر والرا الآياة المان الآياة السماد المان الآياة السماد المان الآياة السماد المان المان المان الآياة المان المان

و إذا آردت إخراج السعر وحله من على وحد علد ما مورا جديدا واسلام ماه وسكون الدكنت في المحمور وأمر عند الارمن أند شاج مهات ودا قدون إلا وهد علمها الآه وأكا لربيه أو الله والمقون إلا وهد علمها الآه عفر من مد ج وهدا ما سكند علمها الله عفر من مد ج وهدا ما سكند علمها الله عفر من مد ج وهدا ما سكند علمها الله عفر من مد ج وهدا ما سكند علمها الله عفر الله والماه المعروم إلى المعروم إلى المعروم إلى عمر أو في عمر الماه والماه المعروم الله عمر بعا مش المرق الماه والماه أو في عمل عن عالم المحروم الماه والماه أو كرها كات المدول المعروم والماه والماه والماه المحروم والماه المعروم والماه المعروم والمراق الماه والماه المحروم والأولى الماه والماه المحروم والأولى الماه والماه والمرا المدم مسمع عمراب واصرف المقدلم واعسان الماجور والأولى الماه ا

و إلى ردن الندار الريش بالدار إلية ألوسلطانية وا كتب عليها سوره التدر من غير

اللهم وروعليه أميه واكتبر لبط الدي من ديكم من يركم منه و عدم على الداء وتعدم على الداء وتعدم المناه وتعدم المناه وتعدم المناء وتعدم المناه وتعدم المناه وتعدم المناه وتعدم المناه والمناه المناه المن

، إذا لرمت ملع الملكة على كر مشعب واكسان ، هم وسوله أبنا مكووا لحت كي هيد إلى قد على كل على المدور مرافعين عبو كاره الأوافى مداج والوم عليه

ر إن كن سكا من والم أو مبار الاكتب خام ي ورده والر التم مد و ساح مرت المرق أن ورد في الآمر مركار بندام عديد والحاه واكمون شرعه الدخ حامي الزمروه بل غريد في الآمر مركار بندام عديد والحاه واكمون شرعه الدخ حامي الزمره بل غريب بنة السويم الآب عما يوم الابطلون والا تؤدن غم الدخور الدخوم علم أن ادام الإمراز الدال الدالم أن ورد ومالها والم الاولامان عيه و الامل عيه و الرائز أردن بعدار المدين بالك المسلسب خام الدوراد والدم عام المام عام المام المراز الله المام الرائز أن بعد يال كان بكان بكند سول خام التوكيل و بعد يال كان رائد الاحب

ر ادر ترد مر بنا بن سبعتب فاكب عام ان دعة عاد وفاران وماه كرث وماه لون وماه صل وموله من غياب الار مع سهرط سنرالا معرفا من أعليا علم الله أميال او كات اماك به معتش ديه الوم وفي - ، فأصحو الافرى إلا ساك به عام الا عاب ذركا به عام عمل ما يه كدال عنوى دار كفا وكله عمر مون من الأعدث سرطا الآمة عمر ح كدا من عار كدا ومزاما فراك عرق و و ترا اللسم ما ج ١٩ مرة والوكل بدائل مراد م حمو شعمة بداء علوب حام ورشه في عليه مكام المعرف وموله من المهات الأ الموت وموله من المهات الأ ا

ودا مد قور جدد علم و مدنها في قوله رما على من المالمين معدد تود پير عداره من دارد من الداره الداره الداره والمرا الداره والمرا الداره والمرا الداره والمرا الداره والمرا الداره والمرا الداره الداره الداره الداره الداره الداره الداره والمرا الداره والمرا الداره والمرا الداره والمرا الداره والمرا الداره الدارك والمرا والمرا الداره والمرا الداره والمرا والمرا الداره والمرا المرا الداره والمرا المرا المرا

بالله والهور والتول و الكار مادم المؤلة دوار والبعث صبيار و غير بوار والنعم وعار والبعر رسار الرسام المصرح الباسام بارك أله مكم ومالكم الرساون عنه من يرسل وين عام مالتود الدور بعثل مع الأول في وضال والديار .

و ينا ترميد الديمة ف كتب الفائر في ورفة حراء أو في هناية حراء ببديمة برمان بديرة الاوال بادلات د یا من کل و سان ایل اوله خبرتان کمکت مرف کننا باشم البانل و اوسع الكداء وعلى الثان يرشا ورد مديدي الآية كشلت سبق كما أمضاها والصبها سيدهم طباكي وقومج الشبيدية وعلى الدائد ، والديروا أنا ضوى الباديان الإرض بالراز العرى كملك عبرى للنم من فرح. فما كا عبرى الناء في النمر بشارة، في الدور المناز دولا خاسك ولا ينقدم لا دلا ولا نيازة وهل قرائح د فصحه أفرات النياه بناه بق هيره عرى دم كذا من ترسها إلى الارهى دم أسبود مثل التطران مبين مثل الحيمة عبرى مثل ماء العيود التواردي ملى الأبدة دائم بأحد فك لورقة أو الشعة والمرعة وكثرا الدمودوري مر - و سول الركام الأحد يعدد الأحماء وأثر الولوسيادا وشلوا الراج كادا وأسروا دمياس ملتها ومن حجا للمرمها ومن فرمها للمالا على ، إناسمها الماسمة الإشتانا الأرض شانا كداي مثق فرج كدا بلهم السائل والوسع الشديد الوساج المسلاج السابية با ويدني تذكرون ی جری مدیلی انتبری لو بحو بنوی لو برکه نو حرابه و بحرق الدی کننته بمسلم واسعر في هناه فقر قر بية قرار بط والنطها في ناك خادرة بعند أن تقب عليها عرامة وأترسم في الرقة فتقاهرين احر وسعيها ملجي فان أحاأت عديه أكثر من سنعة أيام توساءاني ألأ ويجطة يتواج تعلون وصبة وتحسرها سورة الاشتراح فياكاء نضرته وورقة بمعلهالمه و إن قرمت تسفيط الحاجة على طالم فاكتب الحاج في ورفة وحوق عماون أساحهم إلى عبط كمك عبط الوسع في رأس كما يست يدسن فوق رؤ سهم الحيم كمك يسب - طوال مد في رأس كنا - و د هاد إلى كالسكرة كماك مراك المرحم والمؤمل

موف ولا مقر دوفين عموا مع التاعدين كدك تنعد كما عن الرواج أو عن كل ولا تك إنا الرعوا الانواب وهوام إنهم مسئول والمعمر إن الاسان ألى مسر ونقراً القسم مساع مر التا وماميا في عن عن عثب

ردت حواد البادة التب مانام في الرح رصاص و كتب معدقل لرأيتم إن ليسيع على كل كانت معدقل لرأيتم إن ليسيع على كانت والتباع إن الله على القرائل من الله على القرائل من الله على الله عل

وقا فيم القمل بها فيم بدن دها أن طول :

مع في الرحل الرحم بنبع في 20 % الله الله والشكوت والتسفوة والكية والمعرم و خدود مات كالدك المرشية والسائرة والسائرة والأرمية تها كا في رب الدائق مو الدوال به والنود الشاعة ور الأنوار روح الأرواح سوح الدين ربد اللائمة والروح سنساء واصلي فتنسى في والواه التبدي في ماؤه القاسل المعرب المباوة والمرتكم والم ﴿ إِنَّ إِلَّا الَّهُ الْرَدُ الذَّمُ وَالْمِعَانِ اللَّهُمُ الذِي تَصَعَيْنَ الذِّكُ وَمَا أَكُلُّ مِكَ السَّدِيَّةِ عالك والراسيس والأرض عامل اللائمة وملا الايه أفسمت والبنكر بها الأرواح الروعات الشعرة السية والاكتبحي وال المواهر والأنوار الشرقة الدخمة الهياه كوكاة والأبراج المدلكية والدارل القمراء والمبابات الواشبة والدي أمل فلدي المنبا دكامي حمدته وجرا بولى معلا من حليم ورافح البرش مرقا بن هيده ودلك لاوى عراي والاكتب ومصمئا الرباب خلال مطبيه وسكائك والمعلى النبول من هيبة علاله وبالاث ورهمي كموس موه من مديد وعاشق فأعاها عليه موجا شاشق فدهما بال الأمر عراج ملعاته بأجابت باللي والصودة إليه وصافت إلدار كل في فلني منتي السموت والأعلى وأعدكم الركية والتلامكم الربية فال أقدم ميكم الادم السراج (منع المقادل اللبع القمولية وهوالبام الخدالطين الأعطير المشار والرد بإحطر بإشبكور باكيت بإطها وميد درك و فلا كراف و إله كل شيء وفي إلا ال الماثل والا كرام الهم إلى ألمان عن احملت المعلم الأصفم أن ضمر في الأرواح الرومانية العال به والا رصنة في الساء عامير يك على كل شيء صبر قبيد وروفيالس و بالمعريل و واحسوالس ، باسكالس و باصرفياليق و إ ميتيل و إكتبال لب ومعما وأن ومرة وأب الجر وأب درقان وأس بالجهورش وأنث يا أمين وأنث عبينون أنمنواعن بأداليكير الثدل إن كانث إلامينية والحدجاج جينع فنهنأ خصرون أشبوا وأحبوا وأطبعوا وأسرعواى كساء سنبق وخ كنا وكناعى دائيت د دكرونه تبد يادين عظم ددما صواداي الد الأمنى الوطاق السارج الساعة في المن بالمان وابه النم الله الرحم الرجيد الأجاوا على وأوال بملحق وبحورها مند وسي وكند واستامة والبال عملوا بكرائية وبوب

ق رأى كذا صب عليم رك سوط عدب كدال بسد الرجع والماطل أن المرا على المرا على المرا المرا على المرا على المرا على المرا على المرا المرا على المرا المرا على المرا المرا على المرا المر

والله الروب من الأمرى التحجيل وعد ورقه واكتب هيد الله ورالسعوب والأص الآية

و إذا تربت تسليط اخي باسم شمه خين بروجه جيره من راق القال او السباعة يها في اعتروف آدورط وأرقامها وأكتب موقاء عار الله الوقدة الى معلم من الاعتماد إلها طهم مؤمده في عهد عددة كماته تشم الحي من حسد كف وكدا والترا التسم 19 مهاة و عدامها في فتر السفادات

و إذا أرون علد عنس فاد أ فدعوه ديم مراب ووكل عليه كل دراه بأن حود و الدا المشتم ديد الأحاد بعلد و كر ساس الرغر عد أو ترك إن كان عرب أو علاه إن كان عرب أل علاه إن كان عرب أل علاه إن كان عرب أل علاه المدر المؤلف المرد و ورأيه فلنام أن الله كنة و سنكرا أم وق التي جن المعلق المسارة المؤلف المناف ا

و إن أربت سطيل البت من فروج والطامون والسافر وبهما تنف فا قسم الله م واكتب مصه : وإذا المثار عطت تصبرون ألا على أواتك كنيم محواون مع مدم جو مثاء قيم منام المجر بعثد أثم تصافى منوجه عن السامع المالان المنو والا تعرف اللبام مسع عرف واطلبين شبهاجي فان البارق المعير على الع عدم دو كداك إدا أجدت قداما بعدد التهاجي وكثبت البارائل منهم فال الدج وقرات اللبام على الل فدم سنع مراب على تداح السارق هور دون عبره

و إلها بردت و وال توسلع الرئين به كتب طوائم البسست ملي الإبره البدي توام طاس و قرأ عديد التدم صنع مرات و عاقه على الله الله الاله برول م وكردك إلى كر ديد علي فعدد حشسيد جاد وأحدث منبار ووصعه إلى خلاد الآلي وقرأت التدم مرة عان خكى الا داء تت السيار و إلا ما تقا إلى الله الثارية وهور عاد كر وعكد

ورُالًا أَرِحَتُ رِوِلُ الرَّحَةُ ﴾ كُتُن اللوائم البحة على بسع ورقب وهرم هذون مبع مرفت والنابي المردود كل يرم ورقه «له يتق

و إذا اردب قطع الراب لا كنب علواتم النبية على سينع ورقاب و الرأ اللم علين سنع مرات وأقديين القرآء عانها بثق

و بلا أورث صيال الولاية فاكتب المائم الإول على ورقة والرأ بدي اللهم سيع مراب ومائية من منب الشييرة بالياسم

و إما أردت جرى البن ما كب الحوام السنة في كاهد واقرأ عليه اللهم منع مرك وصفه على الندى في فين يعر .

باز الروت بازگا وجع الرک به کشی اطوام فی منبع ورداب خون والز آ الذیم هی
 کل ورقه منبع مرات واط بیش الدر پیش فاده بدراً

و إذا تردت روال افي ها كب فالوقع على سنع ووقب وافراً اللسم عليهن حمى مرف و عرابين المسورهاند يتن

ويأنا تُرفت مبرح طبال 10 كنب الملام السابع في كنه وعزم مله 100 يتصرح

ويان أردت حرق الدوارس فا كتب الدوام على مرقه عليمة دايئة والثنياء أشيمتها وارجا من المشود وأث مارم علا عدد عارق

ر بقا أردت علد لبان فاق خلا خيطا والنفد لينه سيع عقد كل عكده نز ابد الدم مره وعلته في صفك ولايمل عليه لر ماسري

و إذا أردت النبول عند فقيكم فاكتب الموائدي كافاد وعزم عليه سبع مراب والحلم تحد مايسرك .

ويمنا أردت روال النظرة بالعل كدلك وعاني الكيامة على الحسود فانه بيراً .

ویاف آرمت مثبیة دارید: ۱۵ کشب فاتواتم علی حریفة خضراه طوفا شنج وا گئی مقار حیل به بر حدول موادی خراد احماد بدیر بدیم بری بر دیده با حدد علی الله

ويانة أرعت ستم البعو عاكث علام الأول على اللمة خلا وعزم عنيها ٢٩ مرادتم المطهاني جوف قرموط علك على وارعه في السعر فان مات الترموط مات البدر

ورد وبيحه الله الله كالبناق و افع في التان وقت المصحة وقد مسع حوالم

ربه حواص كثارة جدا منها :

بد آردت جدر آخد إلىك بالحدة الحدري مراق واكتب عليه الحلام الأواق وعزم علمه دائم سبع حملت ثم علمه في الخواد الإن الجناوب بآلي إليك مسرعا

و إذا أروب جيسم أحد والحية الزائدة فا كتب الحرام السعة على ثابتة عنه والراجدية الدموة ثلاث مراب و يصو في التارائر عجه .

و إذا أردت جاب رجل إليه روجته أو احراق إلى روجها مع الحدة الراحمة طاكت الملوام الله الأول في لطعة من أثر الطاوب وأوقدها في سرمج وحث طيب والقران والواحمة الديم مبع حرات اذاك وي دوسرك .

و إلا أردت جلب الرجون ف كتب المواتم النسخة على سبع ورقت سعر وشعهد في البطل والمركهم في عمل المحارم عاد في مة التسم عليهن سبع حرات فان الرجون ، يكاثر عليها . وكدلك إذا كب ون في كاعد أصعر وقرأت التبع عليهن سبع مراب وعالتها فيه . و إذا أردث يظهار عالم فا كتب القيام السبحة على سبع الدات خبر واقرأ عليهن

ويانا أردت صبط افي هذه فاكتب يقم هجامه موده عن معه دحمه مسود ، طائم التان وعرم عليها ١٦ مرة وادهي في للنر فان الى تاحد ولا تزول عنه إلا رفع الدعه وهد يا

و پادا آردب رحم دار خال با کتب اخال اثنای می شیعه کا و مرم دد په و ادعی فی درجم دارد.

و پایه دردت هر پذا چی من پستستون باک فا کنب اشکام اثنایی هی سرکه ورقه وهو . عدنها مسلم درات واده بها فی ادامه ده نیم پاهر آلوی .

و پنا اردک عراب در خالم با کنی اطام خالت می برزده حصر ادونور ا همیها و با حربالم ادمیه در با با کارت داول حراص متعادرة دیر دلک و باقدانی بروی میگ لالبانی فتد ...

ودد قدم خاديد قدم ايو قدم معر حيل جدا پنج سكل در بده الاسان من عد بقر واد در مشد في دري حوارض وسميا وقديا و يدر ع القراب ودها د الادراض و إحاد الادبار وقده و المدر وهو و إحاد الادبار وقده وكده درية معرف بعد الدرا وهو مسلم كران د كر وطوى باصري وكده صبى هذه وستعروس وسد و كران أخرى أم الارق المنكوب عن هدده السنة وفي إذا كنت بره إذا الله مرض أو مسعر أو مقرم الارتفاع الدرتفاع الدرتفاع الارتفاع الدرتفاع الارتفاع الدرتفاع الارتفاع الدرتفاع الدرتفاع الدرتفاع الارتفاع الدرتفاع الارتفاع الدرتفاع الدرتف

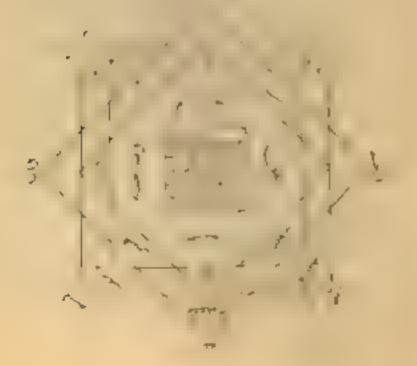
و الرواع م عرق المحدود ول همده المدة وال إلى المثر ره إذا الرص أو مسمو أو متر أو متر أم مده أو متما أو متر أم مده أو متما أو

الكيا الو كَدُمُ العل الله يُعَيِّمُ تَصَلَّى المَعْمَى النَّهُمُ الله العلمي والت يعلال (حقد الله الله الله الله الله الله الله على اله

يحاد الرحي

ار مده البده مجيم و مايع و هامع و مدم و مناطيع اسد يا معروف يا أو مارف و درمر الداف و د خطوش و بعيدون الماند الصروة واحاد كما وكما فاى اقدم عالكم باك روح و سيادح و يزوح و باروج و دعى الحام وماسه يدمن سليان و إنه حد أن الرحن الرحد ألا محاوا فان و اول صفان مسرعين خاليان الأعاد وما

المناب أمرعوا به عنل الامم التوي السلم الدائل جمع الاسال عاد الدور والمناب أرغوا بالمراف الدور الدور الدور والا عبد الله الدور الدور والا عبد الدور والدور والدور والدور والدور والدور والدور والدور والدور والدور الامر والدور والدور الدور والدور والدور والدور والدور والدور والدور والدور الدور والدور والدور



وه خارف الخال و الل شر بد من جروشر و الاوله في كل ور ١٧ موة و عوره

والم المام الدواج الأحية الدو المام عظم الشأن عرا الحك أمر ترهد 20 مراو عموره على والله المسلم المام المام والمرق الاحوال والكور الاحرال والم المسمت عابلك أبها المسلم المبادل في المباد

و بن الموصة عسرة للما لد وراه ولامر فلى لال به سرار عدد فل و فلا من من في الما و فلا من من في الما و فلا من في الما و فلا و فلا الما و فلا و

واسرب بر آبلت واسائل الده و ؟ براي ابلت واستكل الله واكا دير الده والدهروا الله واكلا دير الده والمرابع والمرا

به رب طبیر دیل الحیل برق ورتبع الدن عرف و جت الارس الفا و مر موس مستا مدخترج میرختری کشا مقتاع منت به الشاء قشی شامویش، و رکتاری رکت یا مرتب میرختری الدار و مستا مده الاجاد و ادار کندوکد؛ قود الدی تنظال می میته میر الدار و مست شام دارد الا به الا مو الدکیر اشعال الزم الات میته میر الدار و مست شام دارد الا به الا مو الدکیر اشعال الزم الات و إد قردت خرية بين شهيل مستعدي أذكب المام والامياز ي ورقة رزة، بعام زاء الراصة م عالله في سنة رسي عليس و عرد على رائعة كراية ، فرأ النسم عام ميه . . وقع في صنة من رشار في

و إذا الرئاس أن مقل قالما من عاره ها كتب الاهبار فهاده تهامه ها عنه عرمل وصعها مه تم الرا الاسم ها المها وصوره الرائزة عائة تم وشهم في دار من شقت و حاسرك .

ريدا أردب إرسالها من فادعل ومكان خاص وادلى حورى وسل ركسي الأولى هاعة وأضا كالسم عن مرد فلمد المدك شف المام المام عن مرد فلمد المدك شف المام عن مرد فلمد المدك شف المام عن مرد المدام عن المام ع

و)۱ روب سراه کنر ۱۵ کتب الاصیار علی آر مع بیشات بنان پومها تم شنگی السور مع اشان تر حمله اجره و معها بل وسط نشایان و افرأ السم و محتا ۱۹۹ مرد علی السمال حقدس این مام انتمبود

دب و بنده م قامره فا کند الامبار علی ورده مسعر، و عرف عبل وحدیث وبیعة سالة ومبلة ومی استسام واقدر صل وهبر التوم وعرد باشتم چه مرة واشو الورقة ولتها عده مرایر حمر وضها بل عام عربی ومقعا شدم طبرط این سسیان عرف ملبط وغامها ای جر جار قال تدمول آل بازها و کول النس اوم محت آخر الدیم

و إنه الرفاق هقد إضاى خاد سار عو وال والقده الذي في حل وقدران وافر القدم وي مرد الم المدادة والركارق من والد صحفه فاد السلك للدم وادادته هال طراق المعراد المدادة

و ما القدم الدوران فهر الذي كان مسيدنا سليان جي دود عاديد السائم إدا عصد المي

واحتدادوا في حبيع فيها فيمرون ثم د

وأنا للرية الملامة بهي النموة فلنبخ السوخ لأمعاج يرسيا عليسه البلادوكنع في جيع الأند من ، وطاويها سعة أو أحد ومشرون أواسعة وأ أحوق عسب أفينا فلرمن و عورها كل دى راعه ركية د والدأن ، ول : بسراف النوت ، عال والدكر به النصي عن الشبية منافظة يسم فأدرمنا الأخرة والأدلى رسا المبك القرماعل الاسداد والإكماد والعاسة والإولاد خالق الأشبساح والأراج بسوط اى البطس الشديد مال البوة الثاني الذي قاب وأمريد السنوال والأحل مستح فرعد عدده والالكلاس مهت إملاف الله ت والأموات بهم كما هن عن السنوات المتارئة ودما الأ من يؤامه ومشائه والوقر التجوم ل الأماكا عمك والار السار وسعرها لدينيسه ومشوى على جميع ما كؤندين الأشساء عهره وقدرته أربن لدج لا المداء لأولينه وكالسياء لأهر يتعالجان وسويد فيسمل لأرمان النارة والمعور للناهرة الكديس اللذس على الاسل اللاسر ساليث واللبطاء الديميث مقوس الأنوار الاعواية والسببة الارك المدة من يمر كاعوم البراء الذات الادارة عن مقول دوی الأدمان السام الركيسية بن بيء سال فعال و غدمت أمر وك و مطوراتوكا وكار وأكا الاناتير شبرك ولانقتر سواك أسأك ياجاته واحانك اللبني ومسيناتك اللث رلا ہے کی ابت یہ طبع سیل لا کر ن کرن مشکات کا شاہ کی لائشت کا تنایا سیل رجي ولاحاء وأسأكك منازوميدس خواب ليرك وعله سنطخه وماء أبعك الاصحول عباقك وفلالبكث وجبح الروحاءين أسنان بنوعاءك اليضاه جبيهم أتنيء بصلك وأمند السندي عال أدموكم بالمعشر الأرواح الطاهر في فتؤسيل فللبدق والعادران الدعاق من المائلة والريمادين الأمدي مو سي اش والشاهي عما تحم الله ما في السموات والأرض الماخالين لأعاله بتمريه واكاب الانتبالستين والأنب النكدي وصفابات العلية وعوريدالأعوة والاول وأوعوكم علون عامرة الأكوع بالريس ماميان كالعاقرسلين

و الرابع المسلم وأدموكم الله الميوات وقعت المرش ول المواد ماهيون من مو مو وي من مو المنافي المسلم والمواد الميافية الميل الميوات وقعت المرابع الميافية الميل الميوات وقعت الميافية الميل الميافية الميل الميوات وقعت الميل والميافية الميل الميل والميل الميافية الميل الميل والميل والمي

م هبر به عد به حد و مد حدى ده به و با به بعدى سر و م الدي المسلمين والسكرة الوصاليين والسكرة بيلا السكة به طلك الأرواح السلمان والسكرة الوصاليين والسكرة بيل المسلمين وهو إلماسكوه و المرازين أوارخ به المسلمين الترخ و المسلمين وهو إلماسكوه و المرازين الموارخ والمتري المراز أقرى فلموس مين هو عراز المورد المراز المراز

ا در ده کا وی اللوم ا در در در ادر در او در او در او وهاه من هادی و رفه دن حجه و چی من هام و صاد من صابق و حاد دن حاطلا و مم من

مات وسين من سالا وفاف من أوى وأمد من أوال ولام من اللمه وراسن ودوف وطاه

و أن الرب المعلى مقدر الأسل في الأول سان كل ثنوء و يه كل شوء وهو على كل سن المرحوا إلى ملات كل من المدول الله المرتبك المرتب المدول المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب والمرتب المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب والأوس ماذ الا من والشهادة السكير النسل عدوط المرتب المرت

a a summer of the same of the a had a de at a to a to a to a قیم سی کا ورخو ادا ساید اسا مسا A production of the same

خوله : [ما بك بالهام فيرا الى تقيي . في الوله : و سرع موث الناصاف وسن بات] من ظامة عبار وأواد علاص طه منه صياعد شرموهه ورقه قد لة من فرال كوم و يكسم دبيا الأحماء لأية ووساله حية لوشنو فاسراح أسمر بساها مع بشامر وفاؤلان و بعلن النحور وهو عندها وهي وحاليث أو يقر النيدي أقب مره والسيق دواده ي - ياي و خاله دايسره دوهند منه الأحاد الي سكاية على الدرموطة المنديين التدوي ديدوي مبدون أردن برون من من التي تشبق منحل كشر كل كرون كا والي و كش کن کلوا بل ک د و وسوار بندو کلیه و وجوا ده اثار وقایوه می فرم من الزم الزماد عمل من قال السموت وقاً من الله طوط الوائد عك ألما لاتبعل الوطع محزج اليدمةج

وس أراء قبل عدوه عبيدس مكتوف الرائي و يماكر الدين يروه و مام مول كنتك بكديد البكتي مداحق عن طعن يتعر من شبأ إليه هند التعاتب بنديدها الكتي بمعر

الله الله الله مع مرامع بالأخلة سيدي و إلى " بباشش والأمم معدي أقدت] . . أمل الأن وكتب حوله علم الأجات الارجة وحميد عمرت أجوره واعلت ء ١٠ أ 💳 يد وأطاعه الادي والحن ورزقه الله بن حيث لاعتب ورأى باسر دس طبرف الدوحات والتركاب ، وهذه جمته كا عي

واعل أن الأسماء السنه صنى اسماء القنز ويشا موامي هيئة وأسرار عويمة ومن كشوا في أنو أو تبن أولور مقشر وأطعبه لميلة به حظي

a francis you are now to be the حسر إليه معالى معاكل المنز عاقدا من شقة الرحاد

the second of th 3 3 4 4 4 5 5 4 4 4 4 4 4 to specify the traction of

الماوب حيا الميشا وقدي سلماء ي

وس نس شعبه من فرق وكتب عل وأمه قيامم وسم التالوب وعل هـ، البي the state of the s -----

ومن أسد تلاث ورقات وكانت مل كل منين الأحد السيسة وفر عد ما رق الاثا وسبين الكورها بيد كالمراك المراك الم وداب الدلة في بدو التي له مبادر حصر أبيا بعد الدعمي هذه الطناد من إهد إلا ومطاوع

معجد إلى خاله في لمرح . ال

و د د د د د د د د د کنم ندواد د ا مراك فيه حايسرات وكال فله ما أيده

the spire of the property of was and an figure of a contract الانت فرمن كال مينا فأم مد له الد من قرما ل مد ه به سي بد موغ کيم د بد س و دخ ل سور طبع خ جه

suppose you make 14

وهو في تامهم إذا يشاء فلم وسورة الاسلامي به وهستند الأمها، وفي لا سيتر سريع ودود مطوف ردوف يشوح ثم قر عليه الأماء السمة سمين مياء وحميها الطالب مصر إليسه مطاو به خاصه مبعادا عطامته ورأى مسه مها رائده ورث كثيرا دولا يقدر على معاركه ولا طبن السد عنه .

وقدروينا عن الأسناد الموتروق لمسعم الأحاد الحابية دعوه عطسة الشأن عليسة التعو وهواة بسم الأرائز الرجم بسم الأراش الدوم الدائم الناصر فدي خاق الاشهار كالها كماء عدة من بعد المعالمين وما ما ماه ده موسا والارس وأحماها برادته فاستعسكت عمالته فبهيعاته لاية إلا عو فكاله العبود عربج الاشياء من لمهدم إلى الوجود أهرم هاسكم أينها الأرواح الروحاجة الأرار الساكنون عث مرش الله الجبر الملة وقوقر لا إلا عو الداهيم الحالون في على النبو الدارون يميرك التصرفون في أفداد أكست لد كم بأله وعطلته والبرش ورفقه والمكرس ومعته وجديل ووحهته وميكالين وأناشه وإيسراميل ونمعته وهرواليل وقنصنه ولجمم فيافعهم الألك الدائر الما الركل من ما كالد معد عالم ما المعدد ما والم مدشر الأرواح الروساليه الشحرين أسبوا دعولي والشوا ليتمق واحضروا سلحي والوأ دختن عن ما ألست به مديكم ارجاج أأ حلج الناهدج عن لنجم بالو يادور لي ال لياروع ماروش ليشنش أمن وروضائيل وأنت بامغض عن بناسم أمد بالمريل وأنت ومراد بحق الباعو أحد وامحدماتيل وأث والحراجين فبالور أجد واسكاتين وأث والرقاق عن 📗 له أحد بإصرفياتيل وأث باعد الرحن عن اليروع أجد باهياشل وأنت مه عن قباروش أجد يا كسبائيل وأنت يا بيمون عن ل دش و عن أور الالوار وسر الاشرار وماك ظلت دى الملال و لا كرام لا إلى بالا هو المنافر التبدوا حق" لواحد الأحد عهدورب دومهوات دي (الله المالي" جمعم معدم دي النور والياء والكيال والله ل يا أقد مسهورات مهميون على المرا التامع الذي له المكبة والسكرياء والله يا الله يا ألله بمينيوب عليمون عيدوش عاركيد على له جو عوق كل م الما وا عن مصنعش قومم قدوس الدي سعو البناو دوسي بي همران دي الدور عام الأسراق وما في علمات البعار أوكارا عني ما أقسمت به عابكم معاد سامن وهي كنا وكانا أوكل ؤبرقان واعذ برومانيك في كما وكدا وكاوا بإسعار الأملاك العلواة والسدية في أمركم به من قداد علمن وفي كدا وكدا عن ماأنست به مديكم بل فعليم الأسلم للى مكه ناهد فيكم ولا يعمله المدمنة كل برائدة فيكم وعليكم السلام مميكم ورحمه الله روكاته غثار

و علورها في عمل المير عود وحاوى ماصرى ومصطلكي وكندر ومبعة سائلة دوى عمل الشمر ستيت و تشبكار دوخت وعمر وعبد ولادن أسود ولما عالم مثل السمع الذي د كراء آخا وطعامها وحر بذكره الطاف 172 يان أجائوا عليه وهو هده الأعدد عيدوش به مهراش به

وكمك بن كنف الأمادي إذا وعوب بالماء اللغاب واراث عليمه الدعوة إمامي وعشرين الرد ومقيد العالماء أصلك مباجها .

وكدك إذا كدت الأحدد على فقد من الر الطاب والوقديا في سراج بدهن ربيق أو ريث طيب وقرف الدموة عليه سبع مراث وأفت تبسر بيسور اللير فإن الطاب عسلك مما كندا

وكدك إذا أسعت تورة ذات البين وأهيها في المساء وكثبت على الله على ملا على وحد المسابعة سبالا و إمدى وحد المسابعة المسابعة سبالا و إمدى وسعد الماء المسابعة المالا و إمدى واسمان مره والدعود السبع مرات واحت معمر بالطيب أم المعست المثلب الأول المعاو الله وأكاف المدا المرا الماد الله وأكاف المعمد المثال المعمد المثالات المعمد المتالات المعمد المتال المعمد المثلث المعمد المثال المعمد المثالات المتالات المتالات المتالات المعمد المثالات المتالات المتالا

وكمات إذ تمنيت من شمر أبطك وكاتبة أطنارك وموالها وصاتها إلى عام وره ورهمون وكبت به الأصم سبع مرات في كمك ومست به إنسانا المك

وإذا قردت على أحد رجل أو ادرأة على معيمة غيدير وفين ديا تنصال يوم الإحد و كن سر قره النير و الا مد أحدا و حواكد إلى هذا كذا ومل هد الين باور معراب ليامو عمرائيل عرة الجبوا و علوا كذا إلى هذا كذا ومل هد السرى لباراث مناس حسائيل الاحر أحبوا كذا إلى هذا كذا ومل طيره بالروغ عمر دال المراث مناس والدو كذ إلى هذا كذا إلى هذا كن وعلى طيره بالروغ عمر دال المداد من الدور مد الله موسل كناس مد كد وعلى رحل أحل الدور مياس الما مداد الما من الما على المناس المها مد الله المناس الناس في سيه رحان و تم حد المداد قطع من أثر المذال وا كني على كل الدور المهامة المياد والمارة والمارة عن يماك والراحة من إمارك والماحة المها الدور المهامة المياد والمارة المراج والراحة من إمارك والماحة المها والدول والمارة الميا الدور وأوقد السراج والراحة إلى كان معلوا والامين البال والدول والماري والمارة المناس والمارة والمارة عالم أخرية إحدى وعدري مرة المن المنافية المنافي والمراء من المنافية والمنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية والمارة المنافية لا إذ رضيا التمين من الشادات

ولا كر الشيس الامديان في التصريف بيعد الاعاد طريقة جانية وفي :

يتم ألَّا ترجن ترجع أجب يشتف على إنا أثرُقاه في لسبَّة الكبر قافعم قرة و عن روف تبل أهب بابرة عين وبا أن الكامانيين القدر بنافو خيار و لتي سرائيل أهب يا حم عن لسنة القار عد ال ألف ثير تراور شكور و على المباليا . أحد باوقال على نزر کارے واراح میہ بازرت کاب و علی بیکا ٹی آھے باتھوں ٹی علی بادن رامم میں گا۔ أمر تنووع شهر و عن صرفياتيل ألف الزوجة عن سائلة عن لناروش سير وعني مسائلة

أحد ومعون عن حن مثام المعر ابادين

وكي وعن مصمديق أصو آب بلدي البيمة ويرغوا بكدا وأكد عني بدأ مركزه على خش تسمر رب الأبدر الوسام المعرج المساوران الدميكر وماكر م والها للمرف الكاب في كل بالرهومي عم وشراء والحوره في القراخ وواد وق أعمال التبر اللبان الذكر دوقما بالتوسييم ومدوسورة فارق

ولا شامل كمانية في كل نصر بعد مثلة إنه الرمث أن ترى معدلها يًا كرب الماتم في إلاه منظول ولنس عليه مد مثل وعزم عليه مسنع حمالت والطرعية فالمثاء وأاع وكالمسولات

و إلى أردت تيسيع أعد بنطبه وا كنب اطائم في ورفة عسائه وزعفران وماد ورد وعظها في شعرة الا و في والنَّد طول . اللهم كما طولت وقاشت أنه الى عدد الشعر لذطاشي مشتر قدا 241 St & W. W. Land

وري برعث صعيدة التي على عصولة الأكتب الملام على تنقله وعرم عليه سيسم فريات ولنساية والكثار فان الحي تأسيدي شال بالاجتمال منه إلا أسبيدا الشنفة بمجاليا ي

ويفا أردت حل مربوط أر منجور فاكسم الحارى إندواهم بللد قبدت وجرم هده سنع حراث وصفه في وط أر السعور فإن الصروع ول عنه في الملل

ويتنا أرمد صرف درص دور بي أو نظره فا الشد الحلام في كالمد وا كش حود أية المكرس وقوله تعالى وإلى كله اللبن كمورا ليزخوطك بأصارهم الأبة وعردها ي والدن لة كر وكسر- والرأ عليه التحوة مسم مراك وملته على من به شي من داك كه يعرأ بلدي ف حال باعرف لمر بلوسل إلث

مية : [يرك والدومشة بسره اللي فية : بشبعاض في مراعد --- ر

و إذا أردك التعريق من الخاصة الدن عصيمون على ملازمين ألله تعلى من القسيق والاسرال إلباس عادشته مئة وعرها سمور قشروا كشباعاتها فلبسع والراعلها اللتوة ويا مرة ثم دلها واهرها في مكايم عابيم معرفون

ب العلالية أحفال فائمة الله والدوائم أحفاك وسرقها واسعها مل عثر ابن وكمعال مه الاسماء على شلفه والرأث عاليا النعوه سنتوحيات والرعاقب واشتبواق مكانيو فأنهم دم اون ولا عجمون بعد داك

و إذا عن، أن السال من أثرٌ وأردت صرعه فا كتب عن عبيه الإهم وهل معافله قبالتو وال الياءة لنافرز والل الدموة فاله ينصرم المسمقة القراء سطورة كسامل كعهاد

المجارة المالية المعالم والمعرا واكتب عليمه الإثورواسي بين أسعيه الهسائي والمصروا في الدعود عاليمه اللا عدد الله الينطق واشترك من العه أرعى المكله وابثاب الجروح فاستعلقه وأعرجه واكبب الأحد شالبها معآره السكرس وآمار الطهر ودالهما مرزا عل رأس المناب فالديش ولا عود بالنه ملك الغرص أها يرويل سيكو وتحمر مدلك وقربيش وقرعه ج و روت التحكم فيه فا كتب مل جيئن الصاف هذا الطالبعية أفره فالماطلس والصرفة وخلي فاستضيرات

. إن أردب مراه يا كشد له هذه الأم ، في مرفة را قاد وحسل متها شنته من التخريق م وأواسطا بالتار وارجها مراأعه كله صرى مداسات كتب (١٩٩٩٩٩٩٩ ٩٩٠٤ هـ - در حاميم الله ينهمه إدبادكن بمرقي والاسترائيل من عصى العاد اللمس القل والمناطقين على خدا ارضاء وطامها كناك الرسام النحاج السمام

وياذا كبيت غرفه يعاهده ١٠٢٦ مديوج شنيوج توكل ١٠٣٠ وأسايا مند الشقر عرق هذا العول كير

و إذ أردت سمه في عالم د كاتب في سبيه المباب الوقوع إليم مستواو إبد على رهم البيق لياشيم ووصائق مضعب وعنى الابسر لباشو سدائيل عمية وطي كسدرهميق لأعيي النافور المساليل المرارطي أعبال لياريث بسرهاليل أفهواطي

و إذا أردت مجه في زمامة عاد رسمية ما والحل ملية فضة من كالمدوا كنب في فالرجا وفي وسط البكاعد الأحاء وأمن مقدم بوسله وينا عن عوكث الرسند دعوا له وجي type of the same o

و إنه فردت خر په هم خال خد معيمه رساس وصن سيه شبيه و تنتش على يحله لأحاه السمه وعالله البيط أحراق سدة زمال والرأ هنيسه الدموة سيم مراب أو يتعلى وعشرين عمية تم حف وقدته في قناء عنوى جهة الشرى فأنه مزعب بما كشير الارخام صه وس ا گراها على ماه والدرب بنيه مبد حسل دات

وإنا أنت عل 10 مع صووحته البكر النازة عطت مربط .

ويداكك ومحاص مدة وارة يمتارخ كتبر

الاسم الثاث : كناه] من خوجه أن من كنه عهد مره في اوج مصح وادمه واقمية هني فيه بن رجل بدن بأو سالي .

وس الامكل يوم مسين موة لامون إلا عنيا و ورقه الله منت النب .

وس وقع سنه و حل پروهسته مصوبة عدكته ميندن مرد في رق عراق عنظه ورعمرين و الدي على وأسه مان زوامنه عدلته وارن في سال د

وس وللسرط و كر وعب كر و تليه اعلى 4 الرواح شومه

[الاسم لرامع : طور ال] من حواصه أن من كثبه حسى مراب مع الأرابع ألف المدافية حواره الخدم وكذت ها لك والمديع الراب واحله لمن من معنوط الاس والدي والدار .

وس خدم من خد کل پیده صدره ورکل ولایظیمه ی آو مرکل ده در سر، داره کنت دار و در در دارشیه

دان کسته ۲۵ فرد علی راد ده دکاکهٔ و فارشا لمستون فلسمو المستون سمین ۲۰ می کل دید، داده حسن شاعلامه اینه وکرده

وس كند يرديه تريز مده طوران في كالمومقة على بعاب على والمدق عارمه ، و ان كان مسجورا بدل هنه اللمار وليا في هنه في " دون السها و هنا الماد ورد ودهل ه وحيه و واحه شاعه عيام مان في ماي

ورجا کامت خوران کرایر علی سینهٔ بمتور فی مسئول فائد منتاز النظر الثناء دو پایا عامیها بی سه بات والت بهمر ستیب اصفت فی اداری .

و إله تردب عدم عل من الأحدال الدكر عيه مرجل برعال بر عالمبراة

[الاسم السدين : يرحل] من حواسه أن من كبيه في ورقة حراد فين طابع التسمى يوم خيس وهو أن بتكام مع أحد ودكر حاسته ثم أني قورفة و السعر فسي الله عاسته في حسنه ، وهذا الاسم هو فلي معدب به الرعود إلى السياء

وس آمد عربه من بدو ورسم فيه كانت حسوات مليح وقرأ عليه مرجل يرجل ١٩٦ مره وأعملي مقاعف، السعور او معقود والعمل به برال معرد واتحاث فقده بادن فقد سال [۱۲ مم ۱۲ ل. رفعه] من موسه ن من کب ده ... عاد ربیده لا آد تشمیره من لولاد،

و ينا الساملة من ساق به الرول كل جرم سالة من كرممي عليه الراسوق بوها عن يصبح الله عليه بات الدي عن الناس

و إذ كنيه إسان في كنه الأمن مسم موات والمئه على الرامي حدث كل مايسمه و1. مباد أبدا

[الامم الثاني لا كرير] من حوضه أن من واقف على قراءه كل في على قراءه كل المستق ملك مرد عام م

ومن كسه ١٦ مره في ورفة ، ومعها في مال تامر لايسرق

ومن كتبه فيطبي بماء قرح وقبيل به المن الرمودة ١٧ مرة كان أ مد ما مرا روي والمناد الما من كتب والمناد الما من التمام كانت الد ما ما ما

الاسم السابع : رقد] من حواسه أن من كنه في و وم الحبشع توله مال، كا دخل عليه نقرات وحد عمدها ورقا الآه و وعد لوان

و عربمود وباوی و باته ق عل کنیه هر مسایانیه از ایرن س کل بکان

[الاسرائيس ، رمش] من حوسه أن من كسه في وراه ميمواد 11 مره قدامر فير رستان و عرف بسنل وكتب ساهنده مهدمه شاه به يكام بالكان قطالهم و

ومنتها فی تحق طرسها أمدر بابدواسكون له بكتر سلمه و حدل فارآن عوت باش الدمال. و دو تروی الدمال الدمال الدمال و دو تروی در این و كل مانه العدب من آراد اطم إليه بدر به و طورت و دورت و كرها مدمال الامر الدمال ا

[الاسم التاسع " عسش] من خوامه أن من 35 كل تبسق دام مرد عمرط الريامة والمورد وعش كل تبدئ دام الدام الريامة والمورد وعش كل ما ير كذا وأمروه متما الدام عن عاد أيار إلا والدعة مصلة

ومن كتبه في ورقة بعدد ١٩ مه مربط مدالة ورق له عاده وموهه ه و عوه الأد الداوس كان نارا عولة عبرط أن عسب فيم الداوب و مقر به الساب عليه من العدام طب كان نار و قادلته في النار و يان كان عوات معتم في قراع و يان على مال مألته في عباد و يان كان رابيا قادلته في الأرمن عسب ماعو سعام عبد من له أدبي يا ام ميدا هن فيا سعي علاله أيام إلا والعادد خاصر

ومن أراد طرد الجال من أى مكان طاعرأ، وهو حجر مراوف النهم بعد رهون عند الجاراً ومن أراد طرد الجال من أى مكان طاعرأ، وهو حجر مراوف النهم بعد رها أراد رجوعهم إلى أما كنهم عباسل عبودا مناوعاً في ماه ورد و بيعر به و يد كر الامم معاوساً عكدا أنه تح ترجو في أما كنهم و في ماؤكاراً على مراك الله فيكم وعدم .

[الاسم العاشر : خوطبر] من حوامه أن من كتبه في ورالة حم سوره والخنزي حروة سرقة ودائها على بسعر أمن من الحي والتراسة والنطرة

ومن ۱۱ م کل یوم سمین مرة زرقه الله تقبیهٔ وحظ جمع باسمه و مسرب باشکه من بلیه

ومن نتش مزجل بزمل ترک برهش مادش موهد علينام مدهد ساعته وجومه وعام

به المسلم عن يمان الرابي من السرال بالسبب المسائد الله ساق الود ديا بعايد و مثل على أكرا ها في ملك الدي

ومن كني في (ده طعن وقده البناء طامي ومقام إعداء طبنولة يرثب في (قال: ومن كنية على مقادلك مصراع وجلاه لكث صبة على (وسدمه في يقامل من هلك اليفية هذا مارايا الصادية و

و پاؤ کسید میان میں جیمیمیڈ میں جھی ساتھیں وجانیا بعد کان دیاد فی عدی منامہ ومن خاتی مرحق رحل میں خاصع رصاص شہود اول سامڈ مان اوم ڈاسٹ مع قوق حاتی دو راہ علی دھات کہ فائدرون و افراد اگر میل ودلاد فی اگر اللہ طراحوات اسود بائر داڑھا بدن اللہ سال

ومن كتب خوطير هوطش في كمه وخلاها وأشار بيده إلى أي عبرن الذاء أه [الاسم القاوي هشر عشهره] من هوانيه أن من قرأه «الا مره وقا هور فشي عشيم وسوى وتدن ومعة مائد همال في مصاب من الش تومصروع على مأدنيه بلدن أن تعال قدا أم تعرج الل في عود كها مسع مرف فاله عبرج بالاحترج الاكتب أن معمارا وفائله فابه قاد الاحياد إليه أشاء.

[الاسماكان عشر ، يركان] من مواده ان بن كنه على خابرادد ، موادا الطاسم الله من كان الموادد ، موادا الطاسم

به ورب د درد المستخد من الأرد م من أن شيء المكار من دكر النود برشان وهو بنعم خلق وصف و بلك الأرواح دانها تعمير إليه و عاشه في كل دايره [الاسم الثالث عامر الكنهم] من جواسه ان من أواد العدب الحل المكار من دكره ومن حلت في العمي حروقا وهالته في جب كان القاوطة من العموص والحرين

[الادم الرابع مثير : عوشام] من حواسه أن من كبيه بوم السنة على جوسه من على مدراه قبل طاوع الشمس ١٦٠ مره مع قول حال، الااقتم احقيه وسأبر الداما الشبه ظال وقيه جرود معرفه كانت موقت وعليه على من به سعال والراعمة يادن فل سال

وإدا دارم على الاونة سنجون خاصة الله جال

ومن سور مبورد من زعت وكس فنم عراعه وأنه عديها وكشب على كدعيه الا من موشاع وعلى كتديه الابسر يرعبوالا وعلى مصرها و عشها خلشو عن الوجرب و كل بمنا أراد من قواع السرير أم حرها في الأرض بأم يمة مستمر او في حالط شرقة أم الفرعا كسيرة ومثل والا عديا الاحاد مسل في غراعه حائرات

رس باور من ذکر عوشام عراق کل مزا و مکتا وسرا کثیا وس اشا کا بودار تای کنید عوشنع فی آوی من برف الم لرشع منه فی مذال

[الاسم الحسن عشر : يرهبولا] من سوامه أي من جام له عائم طلكمه في ورقة و بدله في دنات و عنده و يكت حواه وها والاسم مرات و يعلقه في الدن الذي عام منه الدائم الله يمود إلماه با عام بدن في حالي .

ومن آراد ان ای تیم فرسمه البلوماً و صبل حشار کاب کل رکسی شندشی م کت پرهبولا سنج مرف فرکنه انجان و غول وکیم ارسمانیمه الاسم اشار بیسا و رون کدا وکده و سام ۱۵ داراد عباد به ن افتا حان

[الامم الدين عشر : بنا ج] من موقعه أن من كنه يدعوب في ورقه ورقام. اع هذه السابيات:

> و دری استرب آمدگا اصا استماد به ی میه اینکد استامی و نشاید بادگشتریه ایمی بخوب دومت ایا فرید

1949 18 00 1

ے شدہ رود کی فار افت میں او مگروں کل کا میں مور مود فار فا موج کر ہ

ر دروارم این در به و بن که و

م م م م الاملام مد الربي : وومله في كني قبراه مع براه ضمر ملحود وه بل الكني في مده مو مع ، مره جيد عام وممك وفر عابه اللمع مكاه المساق الحله عاد مره برات الدكة في ويك الكني وو منظومه قدر ها عد وفك أما

ایس اراد اشلامی من هموه امیکار می داکر بشک بع قرمو .

الاسم الثامن عشر المنظاط] من حواجه أن كُنبه مع سورد الدين على اللها بهته ورف الاسم الثامن على اللها بهته ورمى بها سهه يث عدود كالدير من منصاره على يرحل من جيسه من الديان دايس الاسرام من باكر واصد إطاء عار الطابات .

وس گشه فی و یعظ و صاحب بداد ورشها فی اشکال الدی سخر ایسه البسائد، بعسم .

[الاسم الناسع عشر ، قدرات] من حواصه أن من كشه سم قوله حال دربى بيجائ بدخال الام وحمل عن من من الخالفون والأعسداء ، ومن واقل على خلاب ، به حرد كل الوم أن مكر ها ايضا ، ومن خلا خوات ساها على خلور الطمست عب الامرى شت [الاسم الشرون فياها] من سواحه أن من كسه يسيلمون أحمر السمين مهد سم غوله الله إن الله على رحمه القائر كلات مراب حروة معرفة وسفاء أثر ، على حوام ما والما والما

[الأسير القدي والجروق : كدهولا] من جو مه وي من كسه مائة مرة مع دول على و في ماي بينك الآنة وتولد قال موسى مائلتم به السعر الآنه عروفا معرفة عول هذا الوعل وعلى مسجور يطل عبه السعر ،

(۱۱ مع الدن و الشرون عمد هر) من حوصه أي من كليه مسلع حراك في طبي والدو مناد ارام ورشه في دكان الحل يعدر سنة

林二女

· 特丽

[الاسم الأحث والشريان - الصاعم] وبن سوفيه أن من اكتبه الله الريد في وربه وجران الدائد كان الذي الله صوبي وهيد منه دومت الايم و يداكره الدائم التسارة

ومصله قوله صبى والله عيدها على آلمع من قبل صبى وكربطا عال عرف مع مهم التقاول والنم لله وشر - فل الريان سالة وكرعه ولم الله و وهيدا الإنم ذاكر مصلم

، اس مواسه بن س کریه ماله عرد دع قوله عالی بدواگیتا مید البداوة والیس کار جوم قدامهٔ بدع احمی کیسیدن علی بدلا من قد بیتی دید اصل میرد سس کاری با عارض وقاعدمان پل بوم امامه

م رامعه سبب اطباؤاه مكافر للدينة والنشر في فأوها كايطهوايه د ياكيمهاه يواقة وتابها شدائي والدائي ياكر همداي الإصفي في مواشي مواجه شما غراج بالوسكل مهما مواض هاتيمه الفرسرايين

الاجاده وهو وهمه بل قبل إله هو الدى ورد على البيد آممه بن يرجبا ور و البيدستان الى داود عاليا السرمة المثه ودكر صبهم الى داود عاليا السرمة المثه ودكر صبهم خله عدم الكبية وهو أن نتول " فسنت سلكم والا موكم سنتم الأرباح الروسامة المداد عدم الكبية وهو أن نتول " فسنت سلكم والا موكم سنتم الأرباح الروسامة المداد عدم الله المداد المداد

مناه من المدود المدود

است فی هده التم مدين أن صوم قد جلى سنة أنم يريسه كنية وصفر على در التمو بيدوسا يريث طيب كان بين عاد التمو بيدوسا يريث طيب خلائل وم سكس أحياد الدعود ال حمن سبن عاد الرد ور حفر ان وسنك و غيرة الدعو عسكل الربان مده الاستراع و غيرة الدعو عسكل در و عرف الدعو عسكل در الدعو ا

و عوره في آخال مقدر في نوم الأحديدة مائة وكندر وج حر افرحه ، وفي نوم الأثين عود خدوستكي ومق، وسنح حربي ، وفي نوم الثلاث، سمل أخر ود خدروي وكندر ، وفي نوم الأرعاء مستكي وه عن ، وفي يوم طبي منوى ، وفي يوم طبه مولا أو وشب بنوى ، وفي يوم طبه مولا أه وشب بنانى ، و عوره في خال فير في نوم الأرف مولا يوم الأدب مود هندي ومروى الشعب ، و عوره في خال فير الثانية في نوم الأمنان مول يوم الثانية منظل أورق وميمة سائة ، وفي يوم الأر بناه دمج أحد الى وجاحم جاير ، وفي يوم الحسى مرافر ودم الأسوى ، وفي يوم الحبي المول يوم الحبر يوبي

و کِمة استمال فی الحدومیات این آردن پاستار روح عاوی آو معلی عصم شا مالی اوم العمل آم اطابی فی مکان طاحی مثل من الناس و عاور جود که واقر اللامم سیم موات واطاب آی روح شاب یک اعصر مصرفه دیا برد

و إذا أردب المسر على الأحدث في بالرب ف كنت 15°10 كأر حة والجبر في حل سخة والوأ عليه التهم جه مرة ولا إن به العدة فإنك خصر عليه ولا تنبر على مواحيتك ...

و پایا آردند شده در پس آو فلسنجور آو در بوط ۱۰ کس الااماء الاار به داشتر بی ادرانه و قرا النسم هلیه به مراب واسته اداناه بدال

وبان آرفت قماء قبر مهم" عائراً مستورة بن" الدريعة مع أحاء التسم جو مرة واطلب خليشك بانها شعبي بادن الله حال

و إذا أرد مرح صبح باكت قرمن الآن في كفية من نشان و عمر بكسر والمنا البلغة عرب البحور أم اقرأ التسم وركل بالس الحقيد، وعمر بن الأساسم وصرح دشاة كه بمصرح و دانا أردت البقيلة لدنش وذاتها عاودها لم شيدتر مسا د قام أأسات الله للدن

دادا أرمد عصرت عاصرت باسراف النسم وهو أن شول عنج ومالع ؟ التووا خناها وتناذه و الها الدورة عن باستم من التناو وتناذه و الها الدورة عن باستم من أسل ما الدورة عن باستم من أسل ما الدورة عن بالما والزائد المناد بالدورة والمناد والمنا

و إذ أردت صرح مداد كا كتب على الله هذه ورأس الن ينظر في كنه وبيعر حسى المان لذكر فأنه ينصرم دالمد أردث إفاته كاستم النكف للد .

ویاد بردت بیدس أحد وا كنب بالمام قد كور على مرقد من آثر فلمایت أو على شائد عنة أم أوقد لذاتر برت طاب في مراج أو لدفن الشعب في طروهرم بالقدم صنع حماد والت سعر هادى وكندر فال فلمات صفير إليك .

و یا آرات همة با کنب شام اند کور بنانی معه بدت برمها ومعها الأمرف الثار به و عرضا عناوی وکندر و قرآ برسها التسم مسبع مراف تم استایها فی النبر از ایسا

و بانا تردب عند قبان مؤد كا كسب الحام الدكور أيمنا في كاعد أو رق عوال جملك ودعمران وماد ورد و عمر عدوى وكستو واقره التسم سبح موات أم اعد تر عبيا .

و پاه آروث حل مر برط آو مسجور ۱۰ کس دالاتم الدکور وجول التام فی کافد آو رفی خرال شک در صرائ وجاد ورد و افره بنود ند وجاری واثرهٔ داده النام سنع براید و معله الساب فی حمل بده

و إذا ثروت على أحد إلى قاكس الحام الذكر على أثره واكند عوله أهيار الله هوج هوج هوج لمرخم عطح لدج ملاح أو إلوا إعتلم عده الأعاه وأث وأخر بهيج كه وكما عمره كدا وكما العطيمات و مركن و على و أها شراها آل أن عوم و المعلى الدينة في ليا الأحد وأوقده في مراج يرث طب وافرأ النام صبح مراب و عور شيوم عمال عان المعلود عصر ، وكدان يان كند الهم على نقته بئة أو على خليه الدين عديدة وحقيا اليال ووصب في وسابه فطية مناطعون ووصمها في مراج عدد مكتوب عليه شعب و هنده أها شيراها أوكار أبها اللائمة الروحانة بهيم

سعر بمثل آزرق وستنيب وهمر صلى وكديت تم تدفق الانتية في مشنة العرمال و عاميم بعرفون .

دادا أردت سبط السلع على غرام كا كتب بهام أبنا كدك في الرد بانيه واسم تبه وآدق البحور عد كور وغرا عليم ده مرء ثم سع الأر عن سعال المداد أو عبه خاسون فال الترام بأحده عدد على اخل ، وإذا أردت سها فأخرج الآثر والشهامات سعل

> ولا أردت رم وار فرم با كند النام مكدا . من كان شاف بنة وقرأ منه النام من مره وارهها تحث منة دار الرام فالها رام - والما أردت إطاق فأمرج الناف وقرابها ل شاه فاله يطل .

ورانا دست ارسیل طاق ما کنب شاهم هد گور بطرعانه فانط باطروف الا بالده و گرد " باکل د د دد در در ده ده در در در در در در در در در ۱۲ د، شم دنیه و ددرهای داره فانه برسل ،

وية رجت أن ترمد مين طاخك فا كتب المام الرحالة كا لا كر وجه الاث ما آن وهن الاست وقر مع دالات أو الاث فا آن وحمل الانات وأر مع دالات واسم الطائر واسم أنه راسة فاسد بالقامد ما أسم الدر من بالراسات واسم المام مام مام من المام المام في إلاه والحد إساد واسته في بالدارا

وردا تردت ترف الطانة والناسرد الأكسب مفردات القام بل ورفة حراد والربطية عليط حرير أحر و دبستها بل فعيدة ومد عليها نشسع والرك عرف اللسط عقرمها و دهها في الثان تم ر شرة وهرم بالقبيم (4) مره الرحصة »

و إدا تردت أن يمرص من طلك علد سوانا والدلا جوده خير عار و كنت حوول العردت صديده في عار و كنت حوول العردت صديده في وراله واستها سع المبر ثم كنتها عارفة من كنن ميت تسكون عا كرد عمو حدو كرد من الطال ما المال ماله يوان ماله المال ماله يوان ماله المال ماله يوان ماله المال ماله المال ماله يوان ماله

د مد و در درد و مرده و ک کار مردا ل که والدن عمر درد درد درد درد درد درد درد و مرده و کار دمی دسرم سدد و مصم ملك و دلك و لداله عن و تيس قبية خلك الله مي فيمرمك عدم فأحضوه و آمره إسا تريط من قلله أو عرف ،

ويات أردت صب متعل طعلي طلعوا في عل طاهم واكتب المام خد كور عرفية أيضا في ورفة يصاد وصبية تحتك ولذي يحور اليدم وحد باللورا واكتب المام في ورفة وصبها

و إذا أردت المستحدر عارض مشرد با كتب دائم الله كور ال كتب السال عزم

وإذا قردب حدد فعد بدك وهده التوبة فاكد الماتم الدكور فل تتناسئة بهم المطاب والم أنه وثبان المحور : علوى مادم أن وكبدر ومسطكي وعود ومسة بالله وعرم النسم وو عربه وادس النسمة في الدر فان مرادك عسل مون فله سال ، وكدك إذا أحدث أثر شناو، وكنت عليمه الماتم وأولدك يزرت اليم في مراج وقرآت اللهم وو عرة وأت بمر سود منقوع عدا وود .

و إذا تُربِب حند الرّبول فاكتب المائم الذكور أيما في ورقة عسلت وومتوان ولما ورد و عرمه بكشر ومبادى والود والصندكى والبنه المسائلة والرأ اللسم بها مرد ثم مثل على إلى المانون فالمك فرى مايسرك من كنزة الرّبون .

و إذا أردت إدهاب المحلع والنظرية فاكتب سلام الدكور في ورقه و الرا هذي التيم

و پان آرمند خلع النزخت أو تاریخت با کتب ملاح آیما بل دیل فیمن بار پس و فرا ملیه النسم دی مرد تم آمند ته باسه متازیا فی است وال باید

ولدا أردت علد المان أحد تا كتب الحام أبنا في كمك الديل وهرا اللم دو مرد وادخل عليه تر مايمري

و إذا أردت عشده جاد با كنب المائم نند كور أيما في ورقة والرأ مديو الندم به و مره وعليه على در علك الدين ودارم عل قراءه الندم عقب كل سالة به مره معة سدة المدفق صلت دلت وأشرت إلى اين جاد مدي في الحال .

و بادا أردت سلب باشتم إلى البرج فا كسب المثائم الذكور أبطا فتكن ميكن رسعه معن أن الدنأ بالواحد في مكان النسعة وعدم بالنسعة في مكان الواحدة في ورئ معرف مدفى وزعاران وحاه ورد والرأ عاميا النسم عال موذ و عموره المآدي والمسطيكي باللمود والشكاعم حمال ثم علايا في الرح أبك الحام مركل مكان

وردنا أردب عقد د كر أحد فاكب تلائم كديك آسا على الرامن تره وهم سط كتان واقر السم على مرة ول كل مرة تنول استدوا فاكر عدن ابن مدن من عرج هذه من علاله وعقد عقد، في الحبط تم معه في الأثر وسع الأثر في قرر مر وسمست مم وادانه في قبر لايراد على السول له يتعقد و إذا قردت على المرح الاست و مراسب

و في الله تعريق هيمان على الله على فأكتب اللام هرط أن ليم مه على الله على فأكتب اللهم هواد الدوات مه على العدم رحم العدام والسم مه التعريق والراّ عديها التسم هواد الدوات

على الاث بمدنه و تخرطه تعمل وجاله عملج ومنعه مناكه والرمهدان الذائر والأب كمرم كالم

هایتردند راده کا کند عد الطالم ۱۹۱۱ ۱۹۱۳ کا کا کا وارمهم و فاقر ، کان هاد مین

وراد أردب مدينظ على فل قلمة فسؤر سورة من شعير عاد وزات وحاتها في معالة ردال معسر، و حرما المثلث وعرم عايا سنع عراف بالاسم بالم المبلها وكديا وسلم على حاد علمه د وادالها في عراض قلطة بالسد على د (د) أردت عاد والدو سنه طعرج الصورة و الدادا معور الروم والرأ عالها أنه البكرين بالإعراف واللسم به عراف ها عالما عاد عاد

و چه او دد. آن بید آمندا شد چه درفار بدن و کند ایل کل و رفا اما من آمید اکسم شدن ددیا چن هیدر سی دم من برده و قرآ ددیا کسم سنع مرات و دل اقالم ه داخه و دادیم دسک و صدر و دردهٔ سائد داخل سنه ی دیک و ادیل حل من بید، و صدر کاسکرای د داد گردند جله شد عرد کون سخوی و افرآ دیاه کشم په مران وقیده اداده دید

وراد أردب إرسال هامت إلى حد علد ورات و كنت علي القام ومدي في سدة رمان أو غلب أور بنون و نخر مخور البوم والر التبلغ سبح الراب والي أي خدش أي ليكل احباد اليا الديكال السيال والعب إلى كما والدافي معل وحدي والإلاق التي وكري وقلب سه عامق والمادة والقراب والعامي وأحسر دايل طائبا دايلا على ماد الله والإنه مديكاً دوراء السيران مغول عبله

وياد أرسيد عاشية حراهاه في أي مكان الشب عاد حراها حصراد من علا مبدراه موهاه كان أشار و كنب ديها هذا السيام

> स्वभवारमा रिता शाक्षाक्षाक्षाक्षाका वर्षे वरामविक्तिकारमान्त्रस्थाकान्त्रीरो

ط مه بحب مه حد و حدروامره بالنظر فيسه وعوم والنسم إلى أبن تخصر فلوك السمة الذا مصروا فاسألم هما تثلث فاذا م همك الدرجية بالاسراب الله كور آخا و إذا أردت عشرة جر شدة إلى على سهوم خد من هما مصراد من بحق عشراد واكس هديها المائم عرفر أبدا ومعه بسيم ما أب ثم قرم قائر منه في قديكان التهوم و نخر كرج.» وموم فالدم ٢٤ ممة كمها على في أن نشبه غل قد كان التهوم

و إذا وجدت مانها في كمر وأردت إساله فاقره قشمر 20 مرة و عمر كمم فاته يضع و إذا أردت إعلال طال فاقرأ القسم برفاعره إدام الأحدو أسامهم عنده اداكم فاله مالك. و إذا أردت فرقة من رجل وامرأه فا كمسا اشام عنى شقه أو يراله و عمرها عمر ومعم واقرأ القسم هام مرة وادامها في مسة مسادارها فالهما معرفان

و إذا أربَّت أُمْنِيهِ طامة إلى عن سيرم فا كنب الحام فلد كور في قبرته وجياه اللسم و عمرها تكندر وكورة والدا اللسم عام أو وعامره فانها على إلى أن عنب مده

و إذا ارفت تقسين كامد طين وو تبيعا بن ورق وأبيب في ورفة مكترب فيها المائم وننها درام مصروب من مكة الأدم والسياق حيثك و حر مود وحوى والر القيم فالإمراء فانيا الله في ولا تتمر أندا

و پلا آردت مل در برط فا کند بخان ی پایا سی و هر سعور شیم و ۱ آخت. اقدم سیم برات واقعه عباد واسته له فاه بنجل د و پنا فعت دک فن بنا و منامعی ها

و الرة اللم دسيا سع مر ات وادمها ي شار كابا ترسر بالسارة إلى أن كه ب و إذا أردت سابط السارب عل دائر فا كب مكام على دشق الى الرقيم س الر المر به و عمر سعور اليوم وعوم بالقدم عب سمع مر ان وسراه فال دك بكون و إذا نودت اللمول على ما كم فا كن تكام والكب موله التسم مع عما الشاسم

אאינווים כנים רומרנו ויימון אי אל מבגער ללים ונונים יה ול ווכניבור מור וויי בופרפפ

وكاوا واحقام هذا الطبيع لكما وكندا و عاره بنجور اليوم وجوم عايه بالتنم سبع مراكب وهنك على جديك عدل برادك

ويها برفت نفوي الشاه المسوح فعم بوم الأحد أو التلاكة واكب عدد الطلاسم

م ترمیدی بطق الهوم وآطان السور وافرا الشم مسنع هراف فاله یکون هلات و اینه آزدت ساند آمد و پنجدره صبا کان آو پانسیا همم برم السنت وافرا النسم هاند کل مالاه مسنع مرات و آث مدر تکندر فاله اعتصر

و إذا أردت سرح حمل أو مصاب 6 كشب في كنه حكمه جمه وأحمه في يسطر في كمه و الرأ السم وأحم الملام بصرحه فاله سعم ح فالله عما فاقت فاله عيسال دائم اصرته بأن عمل مال كمه والسور مثلة الصل كمامر .

وإد أردت بشدة مراعة إلى مكان عملة أو سعر أو دفين خاد مر بدة مصراه من اعقا عمراء واكتب تطام مرفيا وسبع ما آن مهملات وسمع ما آن معصات والشمس الأرص التهومة وعزم بالشم ٢٥ مهاد على طهارة المعام وأنث المعراكر ولا وأمن المقدم بمعسا الغرادة بأنها غمص وقف على الحل المهود الواعل المبعراء

و پاره و بدت اینل بتهوم باینا دینره ککمن آمود وجو عور اقعطالی وجرم جانه باکیم دو درد ۱۵ پنجال

و إذا أرضنا ملب فائد علم يوم الأحد و عمر مترسق والرا اللسم 19 سراء الله يصمر بدت

و إذا أروق لا من قابة على بعدة براي بن بعري كانت طرق أو من حب لهم الحات . والراحانوا الليم كانت براي وقربه إلى شهرها كانها مرف

و (1) أردت الفراعة بإن الديمين في صاد فا كتب هذه الطابالي ع

٢ ص ١٩٩ م ١٩٩٠ من معلة وداية وأنها في يت قناد بعبد أن تارة عليه

الله م الرات طهم تعرفون .

و إذ أردت جل أحدى المصرة لا كتب عدا الطلبع :

و إذ أردت جل أحدى المصرة لا كتب عدا الطلبع :

و إذ أردت جل أحدى المصر بوء الثلاثاء ءتم عزه المساسع ا

النبل في بلر النام ، عن الطاوب عصر إليك علا أحمر

و إذا أردت همل سدل طعم سبيا او جارية دون البامغ واكتب في وسط كه برهبه كرير أمرة سرانة ، ول داير كمه إنه من سبيان وإنه يسم الله الرحن الرجم ألا عاد الله وآمون سباسين مسامين مسامين مسامين مسامين مسامين مسرمين طالبين في رب المنادن ، ثم اكسر آبد المستخدم وتحت كل الله منها المثل عنين شعاداتي - ومستعدات برى يار فعم منحكوت السموات و الأرص واليكون من الوطيق - في ورحه والمنها على صهمة ثم سؤد وسط كنه عد إلى أن يرى وسهه ، واسعل فوق المدر سطة ريت طيب ثم احرا أن بحر قبيد ثم احرا الله بحر قبيد والمنادات المتمار بارى وكندر وكزيرة وعود فاقسم واطعب المجال المتمار

على في وي الابطر في كيد الداينا و بري الديد شجه وجدا ، هن مدرك بدك الأمره الديمين و الرش والبرش والبرش ورسع الكرابي وخدم رأسي خد وذعهما وطلبهم وحديهم الديم والديمين والبرش من أن يمون الديم مراكم الله حدا وشبكر مميكم وعدر تكم تم الله حدد الديم المرد المن يخوم عن كرسية و يقت العداد الحامة خاده أنه عمل والديم والاست عدد عن المناب الحامة خاده أنه عمل والديم والاست عدد عن المناب الحامة المناب الحامة العداد الحامة المناب الحامة والديم والديم والديم والديم المناب المناب الحامة المناب ال

م حق معرجه و مع لحم .

و پر آردن چربنج آمد مصنف هد علیه رمی واست و بعد ی دانه مع موره می کار هذای و خربه از ملک وابسج سه سعدا دریتا و د کست طابعه انتر باین شدر آسکرم در ج هداج از مدردی امرانا مین آثواید وابسل مثالا مین کاده دکتوب شده وقل هارج و سوله اللبام بسم الماید و آمه و علی دکله الدال ی بهت اثر ام از عامه

و پردا تردن مند آمد پل قدر باشاه التو یه واسطت ده کتب امام الآن فی ورفیع ومعود فی سدهٔ ربان ماو دادرهٔ هایمهٔ اللسم صحد سی کلندین و اس آبیمه باضده وار من عاشی دوآت معر عادی کاناعت الرابد فاصد ورانهٔ مید فادال عدایا های

> ر آسه و دس الدیه ای عفود و کون الدیل ای وقت حمد وای برجد اعلال دیرهد، صفة خلام کا ر و اگری الایکل عود

و الدين مردين موه و غاد تريث المدينة من أي أمد كان غاد مدد من البنات والمناب و عن أيمنا و مع المنة شوة و مران به في يث الألف في اللائل و سير براده واحد إلى يث الحيم د ثم مد عدد قول تسان ا

ومن التنافيزي من يعومون له الآنه وهو ١٩٥٨ وحدثاته والزاء هاي يت الطل ومع برجود واحد على بيت الزفواء تم اجم مدى جن الباه والواو وسع مصاوماً إن يت الزائع ومع يربود رفعه على عدم الوص معاداً جمته عده معمواً عدد (٩٠١)

قدة أرمت التصرف به نسته في سية رمان حاو الايطار حراير أينس و المرافعته جوم وخوى وكنفر وعرم علسه باللسم ولا مراد الله طور الان أياشر فسكل التراثة إلى ١٢٠ و کا گردن الب سی می می است می

الأحد والل المواقدات كل وير ساة ومسلق أقب مرة يرفيد عبار كل أتحد الدكر أعما

...

البهية من وف إلى شكيم كان مراب ، ويكون واسا

a Transaction of the second

.

. . . .

هنان عراً فيها. حبد الدامة بنوره الإعلاس خين عرف دقاتا

مالم ما مها و عرا واد

وبالمقدعات فرمسامن خيئ لأجل لوجي ويرجه كالمنك ياب منز

واحل في من واحب على ملك مع المود والرابعة في حاولة مناحة طد ولك رامام الأمو

صود طاعت می در از از مادی در این از این از این در در این در در این در در این د

مراد من الرحل عمو لادف و هذا إذ كانت قضاه عدا ديا كانت شر فستون السية من زبان حضل ودخت مراد أحد بالنجار صد ومر ورضا وسنب وقائد اقاتل ها شرط و إذا الدعدد الدعود من عدد الايا قامكن الرمع سناد

و إذا أريب رض الريف 10 كنب في ويد القريف ديها من شاير البورد. وهي ويراه - و قرأ ميه التسر مراه لي ايسه از مع الم هيا

و پایا آریب صرف الدارس می السال تأثیر طباب دختید، آو دو ها، و مکاد و آخصه جن بدخال و اکس فی همینه هند اللساک ا و فی شده آتین به دو فل بده الساری بی ج و فی مهر اسم احمل چ س دهن مهر برهای الساری میں تی تم هرد داشتهم بلاد تی سست و اسال مال طروح د قال قبل ماسح مامل رحل البسری هاه

per Ny gradi

مرت میں خد مدد اول سال من مرت میں خد مدد اول سال من مرت میں میں مرت میں میں مرت میں میں مرت میں میں مرت میں می مد اور میں مرت میں میں میں مرت میں میں مرت می

خابه من مدام الشاهدات فترهت في رئيس السكرة وبمعرب في ميدي سايين التمم والتحرب على منظم ولم تعرج عنا هو أثن مستعلل عليم من كريج ما أ كرسك و بدائت من ميم ما أرحك أنبسكت من رئيس السكرة والرحمة تمور أهن السبع ت مختلف على أولمائك بأمامل التمايات أمالك عليم بما أودهنه هنت الدود السلم من مكون أمراري وهرون أوارك أن تنمسني في عمر السكرة والرحمة وائن مشكل رحد النسل والدمية من مقاد إلى حمال الأمور و بمسكنته في من عبدائب الله والشكوت الى اور الا وراهوم والعبيم والدين في كذا وكذا ورحمك يا أرجم عراسين في

و إذا أردت مرف الدو ظل التنظيم من الله المستني طالم بيل مدى الله الا المستني طالم بيل مدى الله الا الا من ادى عرف أن إ سريل لعبط بيل الأرض و هدايا الدم مستودت و فيلط بير ي

خبل اقدمه من تحمي مباسي ولا تصموا مل عبي و :(يرمل مديكا شوط من نثر وهمي الا مصران هيا مي اصراوا چره رهيه الح اميم سنع مراكبه ،

وانا أردب براة وسع الله عد ورق وا كند ديا هده البكانات للى بوق مم حروقا مدراه والرأ دايه السم سنع مراف ومنها على فال الألم عالم يرول

بن اللوائد الحديث الدوب كيدين في
 على المعادل وشكل الداوب كيدين في
 الدائل شكل الطالب بكول هوفي شكل الطاوب عدل شكل الطاوب عدل شكل الطالب عدل المحدد قطال الوراة بكل رسم
 الوافي عسب وسعم الأملى مكدا

م القود لا حمد مدين با سي حم خابل ها از ام دوم الا السمق ومدر

in the second

() - -- E

ogs of the many that is a sign of the sign

في واقت على الأوجه مسج مرات في كل فوم هما الأوساء كال في ذكك منا والرا . ومن خواصها أمك بنا أردت أن طره حب أوحية عن أحد من في آدم و منات مو ه عاط بي عمور فرمك واقرأ عدم الأبيات مبيع فرات فان المتن يرجل عن الحك بال برجمها و ومن السنة التي يترب فيها ولا يعود فيها حدة ،

ومنها به بردت منط من على 16 على قطة مر ير أخوام واكس عليه الأحاء السراءية الن في هستم الاست ومنها التوكيل بلسم الظام واسم أبنه والرأ الأست يسم حرات بياء النبيد لابيم سنونه بالادي في أن عوث ،

به یک آردت قدی حمل عاص آو حرفته د که کنب الأحدد شطران حل خرقة تطبط و فرمها د اداخل فایات واحری طرف مقرعة وفرانها من آخد ناصاب فان مارسه عمدیی

ب حج بد وخرد مایسه می کار نے خد آر نے فلم فرع بایس وا کئے۔
میے الاحاد الم خی الد سور وحد نیان سر بی والرا الآبات باج مرہ و واسل اللہ و الرح آران الدکار الم خی الرا الایات سے مرات خان الآبان الدکار و دشت خیا می الدکور و و کا نامی الأباث بید وقت سے مرات وآمرت الحدام بیار د ما بی الدکتر می خواج طرح طاب طردو و بال معنی شاہد ،

> می واسیور عام ویال بیاه باه خداولد واست می واسیور عام ویال بیاه باه خداولد واست [کاروآیول حدث معاملی که نابات مع موم سازمی]

من كاث له ماينة وأراد فنامعا في يومه فلنصم في صالي يومه أو مبدكل فر صالح يدكو هذه الأيات ١٩١٣ مراة ما ثم عند ساله العثاء صادة رمايية عبلس مساسل النباة ويكنس رقمه ويذكر الايات أثر بسئة مرة فعايتهي عمل إلا وماحمه بنتية على أحس مال وإد قصه بها طب مك رمانه لان إله مناسعا ببطب

قوله : [أوح أوخ با يقي يعرف عظيم له الاملاك منا تساره]
من وطب على د از عدما طبث في سوف البل ألفا وعسر بن مرد حسر إليه الأملاك
السمة وأعطوه المهد على حدد أغراضه إنها الرجيطهم ، وهو أن الا يكدب والا مع و مراقب على أداه السناف في أوقاتها و يتصرف على منا سيات الأمكام التروية فواد . [ه يعون المساول المواجع مدها ودمايج أعبانا به الدعد أقبات] سي منع معالى و عام مآران والعرق من فالماء المنل رول النام وأن ممر أن الله

مع المعواد والأرض (1144) و من المعواد والأرض (1144) و من المعواد والأرض (1414) و و كذاك و كذاك المعود و لا أن مساعت إلى كستمن المعالمان المستميا إلى وحداد من التم وكذاك المن المؤسس ومن الله على عبده الله التمن الأبيا و من كه وحمه ومن المراه الم عبره تم ومنوية المراه المن النبوم 144 ميد تم الأمام الشراعاء عكاما لا إلى إلا الله الحي النبوم 144 ميد تم الأمام الشراعاء المثنى الامها مرة أم الدارا الذكر عام مرة أم المراه أم المناه ومنه على والما والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه والمناه المناه المناه والمناه والمناه المناه المناه والمناه والمناه المناه المناه والمناه والمناه المناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه المناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه المناه والمناه والمناه والمناه المناه والمناه وا

ا واج ال وجوبي مياه الكرف] د اه

رب طرح بر مستری کی توق با آگات سنگ عبلا بی و عزد مدان د گروخت سند بال عر اورضه باشته رستا د وهدد بسته شام کا ری

وس والله من قراده في كل وو جواسة معه في من أعال المدين وال

وس شبه مول توس بل كندك بيد ، وهدم ميريد قاري:

ولا صمه لبد عاروه آ

ومن کند. خار لای وکند فند نبوی جیربرت ود گر فند، دره جین اوی دری جی بید ور اق ، وطاع با بدی هداه درهند بنده کاری و فندیده کاری

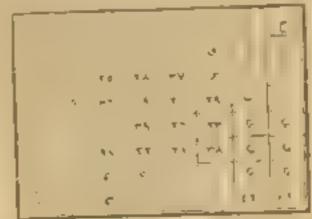
ر المال المالور الدما

من كمب الوطن الآن وكانب موقه هذا النب وعليَّه على إنهان رقة الله نفيمة والقنون و وهذه سنة الرفن الإاترى

وال ۱۹۰ في سينج كل ود أدى فيراب على عند وهر من المنافية والدون وصار ومهمة كالمراشد ولا شع عبد عمر المنافية المراشد والاستع عبد عمر المنافية المراشد والكرد و الراء و الراء و

م هر د عاس دربه بسودا می النس و بد كر عدد شدت كين و دائي و مشري ميد م سعد في مان و بد كر البت في سعود، عشر مرات تم د مع و السيه و بد كرد مصر مرال و بعد في قبل من من الله عليه ومن عصر عان في سيعاد وادالي درال فيه و هيد و بعراج كا باد بي د ادار د

> ا واحد بان الخداس مد موه مكرك بالسبوم منا شدمت] مر المرابع والله من مهده موس ترسس والدب المرابع والله من كان والله المنا كان المرابع بدب المرابع المرابع بدب المن كان عد الوب كان ال



 وه . [لا و مسير هينه و مالك - وكنت له الأعداد على باشهت]

من واقت الى قراءة هست البنت فى كل برد هم مرد. كار الى أمان الله وهرزاد ،

وس كند الوفي الآل في سامة الشمس من يومها وكندموله البث أو يمان مرد و حرد جود وحمد معه عال الشماد السابة راشية القبول وكن فعاد في هماه وأهمه ومان د وددد مناه الواس كا ارى

هواه [الاساسمين من منه وهافي عمل الهاج الخلج بنامه الحسا] من والله التي فرامة هنده النبث كل فود هاله مرد كال الرق في الناصب والأمكام النافلة بالله تعامل مرابر والتي من كل موق وهاء

\$55 \$555 SA

س کے سے سول اور میں لالی و حرو میں ساتھ وہ میں مجھ بال دے لا ہے جہ ۔

ولا کد سو د وای جه مصر تو محول فرج افتار ه

دی من عل مصر اولایه رست یل اطل د وصدمته اوس کابری

> وس کنیب حس بران سے اوبی کائی وکٹ سے دانہ ۔ • اللہ عدومتیہ کس سال جلاحرولامود والرعب والدلج وال

> وس گنبه حرق او می لاکی و عقه طیس بر آمه شد. آو مداج بری ا درصد معه او می کا بری -وس کنبه وستاد فداست فادو ، شده اف

ومن كسه كان مرات وعقه على من به أن السالين بريا

وسي كشه واستوديع الخام المغاوي وعزدعثل ألزق وسيتعزوس وافهابوا الما

وس جهرووها با خايداندس

ادس دید مل من کت بیمره می اف الله المند فی الفرین من غد فائد ،

ارس دکرد قبل مناه قاعرمه روانه اف النبی از این وضع علیه

موله : [رسد مل این شایف رحمة عکه مولاه المنظم المنکت]

من وافل فی خلاوه عند المنت فی صلح کل دو عند مره عال من اعل المنکه و المکتب

وسنده من شرور المان وراث عند الوساوس و المواده

قراد : [المنت به الأدوار من کل جاند الله الله الله المنافقة الله المنافقة الله المنافقة المنافق

لوله () [المختب به الأجرار من كل جانب . . . من قرأ هذه الدت ودحدل فل جدر حص . » . بدعيه رقبل كانه

رس کیه حول تراس الآن وجه بال عراز الله شور الطالبه صد کل س رآن ، وهندسور به الوق کا بری رسن و طب طی الازه کلات عرات صدحا و کلات حراب بساد رق کر جدد لا إله إلا الله العظم عضره ذال دلک آرما

عرف . أَ أَ هَدِيهِ مِنْ اللَّهِمَ عَصْرِ يَرَى * وَإِلَى قُولُهُ * وَأَفِي مِيتَ قَالِي مَدَ ...] مِنْ قَرْأَ عَدِينَ النِّيدِينَ فِي كُلُّ مِسَاحٍ وَكُلُّ مِسَاءً سِنْ عِنْ مَرَدَ جَمَّهُ اللَّهِ

المناعات و ومركان به كنال أوحل وحول فلكت لواص الآني و كانت حوله عن جهاته الأربع عن صده الل وله حصف والل والديث عرة ثم محره عصطمي وهود نظ و عمل فائه بدأ بادن الله حال ، وهده مسمعة الو



عرض أورع وال عنديان الله على .

ومي كنمة مون لدفق الأي وأعطاء بصم رزفه الله قولده ومعدمه الم

ه [و سر آنوای با سنرواعتی ای فوته او بالاسم آرستها کلب سوس] می واصد علی دا گرفتان الربای سناسلاد العمر قاکل و داعام داراندی و السعده

ا بین خوله وطنیه ق شد الدگان هرعب پائے ۔ د ای د د اداران گوله دکت الاسل جمع و ای دی مدد د اید د د ادارت کات ال دین کی وسعته دلا استم د و این ای بعدید و پردیا جی سود شده را عند دات عارد عند ایر د آنام داد د عود آنیکا عامال پسر آنوری مناسب

من طرواد كانت كام وهدست كارى المستحد والمراق المستحد والمراق وكانت في المراق والمراق والمراق

Lings of the state of the state

ارس الآن وكتب حواد عدد الأيات البحة وحمد كان عدده الله الد على من كل موه ولا جدده على في شبه ولا في أماه ولا لل ماه ولا بدخم أحدد في خه لا عمر و في قابل ما عدوا انصره الله عليه ما و في دخل به على صار بهد وصبى عاجمه في ويواند كثارة لاعتصر ، وهند محته كان عياق المحيمة الدنة دیتر به اس ولا شنبان ولا بزتر نیسه سمو سامو ولا مکر ما کر ولا همر هادر ولا حسد حاسد بادن اللہ عالی ، رهده صحة الوامل کا تری

تها . [هانبر ستول و کرم من دی دی وی مدی ضحر دالا در از در باسات] من لارم علی دکر عدد الآبیات عتب کل جائد کلات عراب الل جاد عشها و درا کشر ومار وسهه معرفا بند لا . لابور قسوسیهٔ و بکرن دا بیجهٔ وجال ولا شع مدید صدر أسه ولا تسره و اکرده ولا بند د جامهٔ ولا و بناف بدکلا هده الأسان دد کردا سول عدد قربل عهد واجده وطالبا حل واسان

وس کیها سول عدد قرش حید واسد، وطلبه علی إسان مار ای شون مقامر د و این مانه علی کهردار است وهرج الو اثر بون دوهمد بنده کا ری ا

بره و المحالي المراسية الموادي المواد الباد المالية المراد المراد وهيمة والمولا ومثر من الازم على وكر عدا البيث عقد كل ملاك سبع الراب ال عزا وهيمة والمولا ومثر عاد السكامة صد السكام وعادهم

ومن كنب خام الأن في ورقة وكت البعث سولة وكت في أعلا الوراة احبار ال

یس کیه فاورته و عریم من د عارمی أو راح أو عارد أو مرس عمال راق عنه بادی اف مبالی و وس کتبه فی (اد وشر بدس به جمع السادوی،

[وينظف داور الدانين بأمراع على وأليستى قنولا شاديت]

من واشب على قراءة هيفه البت سبع مرات في كل الله الله الله الله الله الله على مناه على مناه على الله على مناه ع

ا رحل معه کان حدالیس کاخوش ورمهه کامبر الب واشرح صفره والسعت علیه تشراب والدکاب

عوله (و وارك تنا الهم في حم كسنا ، إلى عوله دو يامن شا الأوراق من جوده عس)

من ونشب على الرامة عدى البديل كل يوم كانت البرب يسر الدرونة وحل عقوده و برائدة في كبيد حول الوائل الألق المرائدة في كبيد ونسنه وعليه ووقده والا مائه مكروه فط ، ومن كشيط حول الوائل الألق عدائ ورهمران وماء ورد و عرد عود وطاوى ومستدل الم

وس کیا مولا غلاث میاب ووسیت یی ساح او عاری ارازد الله اب ووقعا من التیجان واستری م وهند سانهٔ الوس که اراق

تولد : [رد بك الأعداد من كل وحية ، إلى تولد الحرق مدوما العداود صدرت المن من قرأ عدن البيان في ومنه عشوه كناد الله شره ومنته عن قدرته ، وعن كسيسا حول الوق الآن ودعل المرب المثلث عنه الأستحة واستدر على عدوم إلى راحله ال ساعلم الآن أو عند إلحاء الأمن الا يستطيع عدوه أن المحاء المحاد المرب وحزم واؤه وشعاعة المحاد الم

فول ، [كم عرج وإنهن مهوج علم عظم والعدد الرائد] من والله على قراءة علد البات في كل مناح وكل مناه حمين عرب وحن ردفه وأمر و وسهد والبقدت عنه ألماية العدائد والنبطات مراثره ومن كن الرائ الآن وكنب عود الليت أراج مران وحمل بده ذال ما دكرة، وعظم قامره وعلت هيئه ادوان وصع في يسد

ويتركن مه المعدويسمه، ولا يرالان كمك إلى الله المستة عليه م بعد بك يدح الله عليه هرى التي مثل الله عليه ومع فيصبح لاعطر بيات خدر إلا و بحاء جريما أم بعد the section of the second section of the se the commence we are the children and وهد معة الداء الول يد الماعة لا إلا الله الله اللهم الرائد السكريم الوهب و لا إل and the second second second - 11 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 out you are a second or a few نَ السيدية وسداية فل عو في أبد في السيدة إله والدويكل في كنوا السد ليس کلیا تی ، وهم السماح العام آسان وارب والور السكارن ثم بالرح العول ثم السم القردن تو بالقور التيان تم يكنون لا حمل بالأنسيام بالاتوساق بالمنطق الأتوان بنيقت الرسوال. Play to the state of the state السكر م والأحد المشبه وأن تحم تهل سبك هد من الله عبه ومغ صعبر ورعل . س الله في شكرت ومن المراد في الحدود، وأجار به كال حائل مع الجابان والمند جي Alice a second as a second حوله * - (كانت مصن محدث عد عام ، إلى فوله * حدين بركان واسترافه سوت } المدر السكالم على هذه الأجاب مستول الرايد : (بها الديد والشاق والرحد والرة ، إلى فواد : و باساته والسكاليان الدختمان النبع بهذه الأبيال فللغرائل الدعوة التبرية وأشار بالعراجث سبا إلى الزامل الأزم على و كر عدد الدعوة حرد عد كل ملاء حضر إله الك السكية رئسي جميع النوالب الروحادة وسلمد معه على فساء كل أمر ويعد من الامور التي ترمين لله سيماته وجالى دميونة كامر أو أمروبة وهذه أب النباف وطن الله و إياك الدعم " مثل إلى عدد النسانة المشعة والهوطنا الرموسل الرمد التعريب وقد والدمين الشيوخ بجدعت الاسلى أن لا مشمع إلى عنى موجى هذه الدموه

, Se good

ولا بكامون م وهل يسارها كتواكا كت الدين من منهم و المعلها كمم الدلاسين اً، ورسى إن الله قوى عربر وحمله ، وحسل على كام أر حبار اعتد لدانه هنه ولا يشكل ل عنه إلا يحد ولا 9 - - - -صده ديد شرو ، وهذه صوره الحائم كا و r - r4 . . . ومن كتب المنت وكنب بعد هناه الأحاد : المعيا شريعيا أمولاي أسباؤت آل شداي و دجيوش و إ هيما ۽ آيا موٽ ۽ ڪلومت و معمد و يعاظ ۾ ۽ 💎 🔞 🔻 وهام وألوهم البيلا بالوثا وديبلا بأرصلا ورفا وأباطلاء بإدوناتين هما لعبه إهارته الدوية في بأجولا لسنابوث شلهوم اعلاشم دعير بي وعلب حة ولد وحاشراهيه ياسويو ميلاميادي وحمها للرماد الرعاداء ومن الدمائر العديد لإ الد نضد بالكنيا ... أن في ورفة ويسيا على الفياود فاله يو أخال الله ساق وهو هذه الدين الرجم البصر على وي من خابور م عد ١١ م كرين بنقب فيك النصر سنت وهو حبير ديش ٩ دينش ٩ د دش ٩ مۇ چ ئىشىرلاد كەنىلىش » ئىلىنىدىن » شائىسى » 🕟 🕝 ئىرىنى قىلىن . . أيا حدثهما ٢ تأمياً كثير هو ٢ اراء على عدم احت وأرياد سوا ر السرير وسر 5 (4) إلا م ب ما الرض من با كلي شام منبو الانتماجير ما يتي أهميم وما ملقهم ولا عملون هيء من علمه إلا ما تناه ومع ترسم الأرس ولا دوده حملهما وهو الميل المشراب منم الله التي لايصراح احم *** * * * * * * * * * * A A وعرجاس بدحى راف عبديدن اقد مدي توله : [ياس و قبود أسرع علمن الرفوله ، وسند الايب هند در موت] الله ساد قد حال أو على مربا و ياسة الله والارم الي فرادد هنده الأياب أ الله المنظرة الأساء المعافدية والأنف الوم وال مرابع المعاد

to the second second second second

٧٦ ناميخ قبول نامڪنه

حافسة

في دكر سند مشايحنا رحيم الله تماني وقدس أرواسيم آماس

وأيما ألمد الاسم معدر السادق هنر الباطن أمن فاسم بن العداين أبي كر العديق و وهو سعد من أبيه ، وهو الحد من رسول الله مني الله عنيه وستم

وأدا سندي بسير المروف الله أحدته من تحقى وساق و عدر الله طود المثالل الثامخ ومن العارف الراسع تحقى المراف الله والأرسين أن عيد الله تحقى السالاسية وهو خد من الشبع الادم الدرسالي وهو أحد من الشبع الدم السرسالي و وهو أحد من الشبع الدم السرسالي و وهو أحد من الشبع عدم السرسالي و وهو أحد من الشبع مدد الله الدرازي وهو أخد من الشبع مدد الله الدرازي وهو أخد من الشبع مدد الله الله وهو أخذ من الشبع الدرازي وهو أخذ من الشبع المداوري وهو أخذ من الشبع من الشبع الدرازي وهو أحد من الشبع من الشبع المداوري وهو أحد من الشبع من الشبع المداوري وهو أحد من الشبع من الشبع المداوري وهو أحد من الشبع من الشبع من الشبع المداوري وهو أحد من الشبع المداوري وهو أحد من الشبع من الشبع من المداوري وهو أحد من الشبع المداوري وهو أحد من الشبع مداود المداوري وهو أحد من الشبع مداود المداوري وهو أحد من حيث السبع مداود من الادام المداوري وهو أحد من حيث السبع مداود عن الادام المداوري المداوري .

بأن سدى بر الانظل فقد أست من الانام قبلانة براج قبل كالتي دوهو أبتد هن السختيات قادل بكنتي دوهو بعد من التسخ كان الدي التربي دوهو أبيدهن التربي راموص ومن سوانه السرائ علل عاد كان بع أن الكان - الحث عاد على بن أني القائل وإر شت فأمواله بالرام والبكب الدعث فعب حيم طبية اللون غشت دعاك بندى الله معو من الدئ وجر كل ارض فاوعوش عمرت الهسدة هو المراقي بإقاري العنقد وكن عارف المراقد الذي جل الدر وإن كال إسان عال وهيسته وإن كان عدمة الاسم إن عال تمير وإن كان عصر وح من على والله بالاري الاسم المخم السندرة فابل ولا على وطاكم كا ناهد سيم التماد الأكر والمنكرات الاحر والدانون الأرهن والرهرد الأسمر والمؤوم ناسول واللؤ أوللمنكون بهياك أسرار الدانيان ويطلعك على اعالم النيابات واعلم في الي كان كلمانه مانحة وعلى عرفات عرفاته والد

م ت بالكروف كأنها همهو بأنوفر المثالي جبري عرموت كنف عبار مروده وصرحت عن معنى ما كنسود 5 وس از لا البهل فعالمه عطالته كنابل عدا عرد بعده عرد و مصر ما كنفته و غلى إليسه البطرة عد النظره عد ال عدا م فسرة خواسره و في ايم رموزه و فك كروره فعر بالنسو السكنون والدم النسون والاسم الأصلم و الذكر الاخم ، ومن أد عرص كماني عدد عاسى إدال عدد النس الذول صبب وس عرف عارات كوار صدر

واقہ آسال آن بنیم ابھر مارمزہ وکٹیب باسٹرناد کل آنے سدیں وہن ہو تال میدیں والے هذا الذار کنانہ تان وقته کے جار

ولا حول ولا الرّه را حقّه التي التقدر ومتى الشوسة على سودنا الحد عام البديل و إدم الرسلين وطي آنه واحمه تجميل والاجهال والعهم إلى يوم الدين ، واطع قد رب الباشل اس الأدمان دوهو أحد عن التسم تغد هين تدان درهو أحد بن التم اس الرائد الرائد الرائد التراثق دوهو أخد عن التاريخ الرائدين وأعدين و يما أحدث على القرائق دوهو أخد عن التاريخ الرائدين والدين براجاح دوهم أخد الرائدين براجاح دوهم أخدا

و إما أحدث عالى القروم، والأوهاق عن الشيخ الله عن اللهائن بن حدمه ، وهو أخذه عن الشيخ الله البادرين ، وهو أحد عن الشيخ شياب الدي الليدائي ، وهو أحد عن على اللهائن البيال ، وهو الله عن هي الدي بن القراق

و اُبنا أَحدَثِها مِن النَّسِخ الآمدِ العالمُ الصالاب الله و الله بساعد بن منوى إن منعود الله مناعد بن منوى إن منعود الله مناء المؤثري وجود عن السنع تهاب اللهن "احدال الله وخوا عن السنع تهاب اللهن وخوا عن الله عن الشنع إلى اللهندي المعالم الله عن النَّسَع إلى اللهندي المعالمين حمو الأساوى الرّبي

رايما المدينة عن البيخ الادم فيلاده أن البيني حدين درون الاستلال ٢ وهو أمد مراكتيج أن بدي تعييم المد مراكتيج أن بدي تعييم المد مراكتيج أن بدي تعييم الرباسين الأماني ولي المدان وراعد الأساد الأساري الأماني ولي السبنة الأمال وراعد الأساد الأساد ومراكب ومراكب المراكب الأساد البينة الكدر داود في مرمون المراكب كان صول على الأماد و مراك أن ا

م با النوت أن أيوب بن أن سمد الله بين الأربوري ، وهو أن مردي الأربوري ، وهو أن مردي النواجة الله النواجة النواجة الله النواجة النواجة الله النواجة الله النواجة الله النواجة الله النواجة الله النواجة الله النواجة النواجة الله النواجة النواجة الله النواجة الله النواجة الله النواجة الله النواجة الله النواجة النواجة الله النواجة الله النواجة الله النواجة الله النواجة الله النواجة النواجة الله النواجة الله النواجة الله النواجة الله النواجة الله النواجة النواجة النواجة النواجة الله النواجة الله النواجة الن

د وه د د دن شراطین افوهری دوهو آمد می دری افعی ر دوهو آمد می داود اسال دوهو آمد من میدر اهمی دوهو لبد می الاسم آل خراهد د د د

الم ما و

الم المرافق ا

واعم أنها فردس إلى كتابي هدأ أني بد صرحت كك فيه عند لقيين فأ عدي و تعليد في و مايد في و المايد في المساعة وجوده وأخراه على لساني عن المشاف التدبية والمؤرف الدورات ، واللاين عن المشاف الدورات والموقع الهيئة ، والسيان المسكنة ، والمساف الروحية ، والمؤرفع الهيئة ، والسيان المسكنة ، والمائم الأسمة ، المستدة ، والمنازر الفراتانة ، والآثار الروحانة ، والمنوات المبارات ، والمائم الأسمة ،

حدياليكم

(١) ألاصول والعنواط

منية الله فيا النسة الأون في البكائم على الاصبق الدعل خروف

فينها أثابه في دوقان الذور والأ

. . .

4.1 F Y السبدار بدق ليبة لدطوا كر الأبحاد الكالمية في حكامية الرجد ر اللاسكة فتر السور

> والمعية فيتوسه والمعتم النحلية الله كالراءين فيكن عرج -

والتعد البالد فإ يستره المنكرة فالريح ومصور مطبها عراسا

ود البيد الثانية في التكثير من ومنع الأولاق وحرق الأعدد عيا ومصالها على ما ذكرت الحراسية عن إدر بس باب السائم

به النبية الراسة ل السكانم عن قد كر باجاء فقا اللبي ودكر مص مرميها

ووالمنة النشرة وحكائم علم البوه وموط فاشتمل اتحداث مطررة ومسبلا فلمكاه فأولاده

٠٠ (٣) دسة المشاق

್ರಾಂಗ್ರಾಕ್ಟ್ರಾಗಿ

الانطدونكل روع تمودوع

النصل الأوراق بال أصور الأوطاق الميل الذي من شاة الدينة في وسع العدولايد طريق اشكند

.

. . ,

J. 17 1 1 1 1 1 1

497-12 33541 لاثبلة والموران والاسو

كانه في شروط الخزة والتلاوه فناسمه الدفن بعد ول

يه الاسر الدس والمسرون تجع مروخ علم عامع الأحد الدَّامية والنظر في

ولا كيد اللهم والأعاد الكالمة والمعرين ١٧٤ وولة عمر قان عرى أحاء السيان و جال اين البيران

يون ۾ آي ڪسي تريي نکيه ٨٧ و الأستار اليكيي

كربة استمال السره عمر والإحمار الأرواح الناوان والسنية بصراع للبط والمماح

٧٨ البيج وخيان ۽ ايقد ليان الڙوي ۽ حل قراع ها وحسور د است

مع الاستعمار فيارض المارين في التوسيم غلب الزون و لاحاب المسادام وخارب والشوالر متوازدات ولمد الاكساف المشابة المعراء سلنب خارالي الديج والصدوكر الري

الله الدر ق بن الحسين على ما لارمي أن حال ، أند يط البداع في الطال ، وموعار الدار والإمرام الطارمي متره د الرميد صور الماد د الروب طبانة والدبرة ء أترجي طبالي و كمرح المان وحوق عارمه والمصب

الله الله الجراشه إلى الحل المهوم والاهلاق علم ، التعريق راق من الرب ، التلبه الطامه إلى جراسيوم والتعمين السكاعت للمتراء للصرعء أتشبه وأوهة والكلي التال

سيره الرئ ر الله لأون (ومع قودي الشبية

أتعال الأؤرا الدجال وفستر الإجمال الله الكرام وترد هود وترد الدر المن الذي من الله الأون في مان رسے لا بدار ان شکل روح انداع

السر الثاث من الله الأولى في يالي

حرفان مركة ككه و خام

لسؤالنات سرسله الالتة وسنغراج

. 4º E

416.0

5 KIND

4 0 1 7

1000

100

1 0

1 4

1 400

3 9

. . .

4 79

**

.

- - 1

. .

**

¥1

4 4 4 4

- 1 3 YE

... - 3

at as 5 \$

Towns 1

2 feb 2 m 2 m 2

.

I MATERIAL A

و مكامي وقشرون بكوباروساو

و السامر والشرون بشارش و

و النابع والشرون هو ش ()

a sur market to be

دائرة لادام على وعواصية

للمسيرة لأعاد التأكم الانداق في

الروسة الإمار مكاسياء لروحالناه بأ

لأساع خيم الأرواح والمرف

بقاحونا لاهوابه والإعوار الاسترلأ مطر

اسم الداء كيان

Washington .

طرعة الانتيا للواورف

الزنجة السندأعن المرجب

البتراطة المائية بالخوات الحمل فعال

مواص الله مثل لر عن ، الرجم

و البي دودو

e Jij

تشرح المدور ومباد لأدر

١٠١ ادى والسلاح والنازح ۽ التسير

اتع فرساوس ۽ ايندن ودهنه

۱۰ کمول د کم وفرمه د میر کند

وأطانه دغيسه وأمر وقادات

حواص الرود الراد كيميا المبيه

a R'Aurig Krigister

موجل مرف الكاء بوخيان دوالياء

والحط ديكم أدى على والتراش م

طرحه کنگ

جه الرحم البدلة من مرحم من البدلة المرابق بين المرابق بين البدلة من المرحم من البدلة المرابق بين البدلة المرابق المرابق

ه حل الرابرة بالتجراب على الشار بالتحوي المنط الدارب على الشار بالاسون الما ها ما الرسال المانات بالاسواء الناء المدوع بالآنية المرابدة

ا من المعاد الودات الاعدالاكد التي الأ العلم المعاروع الد

۸۷ - فصرف أأسار بالأرف وسع الدب البدلاء تصرف الأرواح بند بالمالييل

المد المحافي ومواضي

١١٠ - ١٩٠١ الطياطيل ونطبيها

Contract of the

۱۰ (۱) شرح الجلجاو تبة الكرى مده الكار

يال بأيسي اطالب عدا المو

١٤ أمن فرائة تمري البلار

جه - مانيالا أمازك طراعين عبيمه اطلبه به

هه القصارية المعرى

مرة - طرايق التصرف بيا خواعها للسمع واللمن

مرح ما قراس الأحماء السريانية عامري
 الأحرف السبعة الى عن المالام السباق

مه ۱۰۰۱ م چی مدیب ادبیرتر با مصاد شام ایج -در ایر در آن کیان می آمان دهبالیه

ومياه الكب بيور كابرتا

 بع طوی ولادوس و الاطلاع ای وای قدیم و لاسیام شد ک و المد و افراد

ده الداخام ولم قداوی باقعمی این باطی وگرایی لماجی داشخ اد بنیل دافهر الماقع اشکانه

، المدلا الله و الرأس الواقدوا و الله دو المدواء التور الله مور ۱۷ ال

 وق البسوادق دينه الأعداد و خمساء القرائع الدائر الأعماد و والبعدة الكماة في الأعماد و تهر الأمداد إعلاكها

وي وال فرض الله

م الماض النجون، المسان الاستال، مسكن عليان والمسائدة من الاطلاعة من الاطلاء والمسائدة والروال ألا المسائدة والروال ألا المسكن والنسطة المرب والريخ الراج الأمر والاسود والدالج والراحة والاسائدة المرب

م المحدد المحدد

والامن من أمري و السياي الرادة - الهيسة و شع ألم أمه و شراة حي المدينة و المصر من الأداد باكتف الشاء والمكاور و الأمن من شارف د المعاد المالية وأمن و التوفيق اد لح الأمال

وج) النبط والتي أد المردف الدور اجسة وحواجم

ياموي الريم الأعداد والع الاصداد الد النكل الثاف وحواصة

حد ستردعي هن الأغال

رجه المشائر بول و المال خطاب والرافعة و المالة في الترجية أو النظم الترجيعة و المالة المالول

وم داند ایر خان و هم. الأخيال

الاحداد من الترق و تتم المداح والتمقة من الترق و تتم المداح والتمقة الارد التي و لار الا المداح و التمقة المناق و كام التراث الارد قام على الاراد الدرب

The

۱۹۹ مفتاح الأسرار وكيفية التصرف ۱ ء طريقة أشرى

۱۱۴ تعلامی من الثنائد مشتح این د غلامی السیون د الثناد اطرائع د اعرم واغوف د از رادة الرزق واحی

۱۱۱ ازراج المطلق، فنين والشوح ، فيتد أأسنة الأعداد ، الاستاء عن أعين تقاسدين والا كرين ، فهرسة وتقليق

ههر فتوليج وذات الجنب ، المسبة والمداية والسائد ، المدين الحارة ، السرور والوجعة ، القيول وايسيد الروق

١٤٦ السنيرانا كم الجاره الشاطاقوالع ، المتوجواليدير و التعاليب و السول الليم والمركل و المنظ من الميل والسوص

۱۹۹۷ لاشليام البائل ومنع الرساوس د قهيدة والتصر د تبلك السان والسلام

رود فرد الأحداد والخلداء تناية الأحداد والمنظ من مكرم، فأغيرل والحية ، المعب من تعامى وفيداد الديون، فرم التجارة

دور الدي المدر ، التع المعام ، النود على حمل الااتتال ، النتية ، النور و الكتف في النام

وهو فدور الناب ، الكفار والمنظ ، النوال الساحة ، فقاة الكلمة ، المنف ، الكناب ، املاح الناب ، النابة النعوات ، الاطلام على داائن

40

25,72

ودي التيبراترة طل النائر ، الجنون ، المياء اللبء الكالية والتي الع الناة

جور ازارت ازارت ، الليد الناس ، الكارتيكانات الراجيك اليمارة

۱۹۵ لیبا د کامترامل المنکار ، تقال السال د للد الاکنة ، شکلت ال کتام ، کنرد ، آخد مداموس متب السلام

ودوا مورة فعا موس فايه السكام ه مواض عما موس فأيه الدلام

روي الريدرشية ، المستشهر وزارته المدي التند المين الاصر ، المد الاثبية

به و الاراد الكمال والاعياد ، المعلى مرّ بيان المروف الواضاق فواتع المور ه عار كالمهمة لحاب الممال ودم المنار"

ورو فيكناية ، فنمية ، فيشر والبسيج

۱۹۱ تيمير کل مرضوب و کرسال طواقت ۱۹۲ لنفريق ون افينسين خي با لايريتي الله و النمية المنابلة

بروي المبة والجاره المعية والبيبع

والله عالم المناه عالم المناه عالم المناه المناه المتواقع المتواق

ووي فكلف والامتخار

ووي المبيرالأرواق المحقد من التريخ السعادة الأيمية بالتطام الأمور ، الاتباع الروق

١٧٨ رم الزيد ، تعبيا ، لاخال

السعر ومان الر وط ١٨٨ لازالة الدخار وهو التراجع ، تؤاله جميع الأوماع ، لاقهار تأثير الا محار

الله المند المال، لكنف الأسرار المالية الأسرار المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

روع الترد الحل ، السابط الحل" من الترام دالان الحل" الاسي

ووه خلب الدال و شق الدالم الجبر و الدين الكورديثان الدخور و البعد الديال و الكتب كان المرشة والدين و خان المقد والأسطر و الالمقاد عن أدين الأحداد

بهه ازدانسد إلى ساحه ، فرض النام ، المناف والفيسة ، التفريل من الفندي ، لك، الناسل

يرة خواس أحمادال الحسن التعاول معيد عاد معر عش أحماد الد تعال

۱۹۷۶ خواص الواق الجامع الا كرم والبداء الهمات والانك الرقائب بأموار الامحاء الحد

١١٥٠ مواص ١٣١ مال داري

ورب الله أبواب الحامر والسرات والاحداء القلب مورالمارف والحمكم و لحلاص الحل من السالم

. چه لتقویة الحوامی ، قانین والبركة ، افتناء الحواج والنصر ، فكالنف النام ، ارالا خمول THE P.

١٩٧٠ الفاء لقرائع ، لمع السيوم ، طقط

يده الدول ، القول والهجة ، الطع

إلزيف والكشف الحبروالي

١٩٤ الاس من الحبار فعلله خول على الحلكام

١٧٠ وقال آثار آن اگر بيم واڪنٽ ۽ السط

من الانس والمن

الفرزاقية

١٧٧ لولف عالدارب الاقوار الكور ب

السليل سفن الأعداب

١٧٣ اخرام المرام المرام والجند ، طاب

لاغراج الحدو" من البلد ، العاريب

دار العدر وقرده منسة بدار جو دار

المنور لاعدر الدار قدار الكل .

الانسان و بلك الثالث والأطال وم

الاتمال و لالماء السمور و السائد

o hand o Taken are the believed a

الهرة واللول ، الغراق المامين

على المانون

والا لادهام ومع أو من الرافيال مراس

١٧٥ لازي الكامون ، فعلم من الحق

چېرو کشاء اليمان د لاجال لا مسحار

ماما غرفعال اللوائع + لحلب

عالم الرق للبد ، الرقة عم الم

والاس

pulledy

027

154 الن الحام السابال وغوامة

الأموال والشوء كاللة تعتروع

The

وه ه ه المنظم الجابرة و المنظول على علوك به طواص الحد المال الطبقة و الليم الجامع وخواسه

روم التأليف و الالباء البدارة بين أهل النسل

وجه لاستخدام روحانية الخروف الحالية والشرائ

به و لازهاب الحيات ، قدية والبركة ، لاساك البطن واسليط الاستساده ، لايراء الأسقام

لمنع الأحلام الرديمة ، تنع الأفت عن الزروع ، شع السوارض ، لاظهار شامع الدلام ، لا طال موانع المكلول

١٢٨ الالمادع على الأسرار الحاقية

و جهر ريال النيب ومعرفة جينيم د اللها. الحوالج

وجه النع من الوقوع في العاصي والرب الحرد المراولة ، الميجة والسرور، المكتف والترافضات ، الجمع بين التخاصيان ، المبالات ورد الأبل، الرد الأسالم

پدوه اللح أواب الرزق الحدي والسوئة ، المع النثر ، المحت الناب ، البيئة بالدول

ووي لاجلية الدموات وطاعة الساديات والمشارات

چېچ شخیر الفوان ، لاختیاح الاس والحن وغیرم ، لاحیاد اداری ، طریقة مشینة التصرف بالأحماد الحسین فی منازل اللم

بهيم مثلث مم قطت قطاء الحواج ء تشريج الكروب

بهره مز التصريف بتريق التكبيب ه اقتناء المواتج وبالع الفات

مجا لينع جيع لأمور ، للكند دام الخيد

وجه تبديكل أمرهبر ، لازالا التكريبة التناء الموالح أبالة أترامها

وي لكثف الكروب و سدة مهمة و الموة الأخلاص

١٩٥١ طرية التري

ووج اللرية المرتبة وخواصيا

جوز عموة مورة الله ومو صباء طنية مورق التح والتمر

ووج استخدار السيد توريال « الازالة المادة الراب « الازالة المادة ال

عرو مراس ده تدل التنج

ورو سر التفادس الله

YIY of high

۱۹۱۹ خواص احدثمال الشكور دخواص احد لباق العيب د الصلح ون التباشين

دوه تابية والوقار و أخل مرقبا الثانيا و الوال الثانب به الثناء القوالج و الثان با لمسيانا با السعة با خالاة حرف الثان

وه به المكاشف مر" مرفد الثان ، خم النوار ، ماد مرف الثان ، تلحظ والنيم

چوی شکشف فی قلام ، خاوی مرف الله ، الفریق بین المشمین می الفاسی ، الفتوح والمبیة ، مرتموفه ارای ، الاصریم فی المیوانات السکامرة ، خاصرام

جهد البركة قد الدين والألفان و الصحية و خارة حرف الراق ، سر مسرالط الدائمة

يوي مينشل مواقلة القالمة

ووه كالتاكير فالبرقط النامة

په و امد الدينتين . لاينان الدياكر وافراك ، تناينة الأرواح ، لاينال شاه الشم

پووه تمرير المان ، الانتان ، تشمية ، المرقة ، النوبيج ، لانكا، يرج الخابه فكسر الممانية أوالمقمون ، الوابات المراكب ، اعتد الرين امن الوابات ، المراكب و اعتد الرين امن الوابات ،

همه المدر الوقادة و المنحول على النام و الشاباد المنتق المنطولا و الرق دم الديرة والمنتم الكالم

ه وه النبوار ونشد النبان ، لاحراج العين النبوه ، النامي ، الناهاب النباس ، المثلد النبان ، على النبوه والمسجار ا الصرف النبيد عن البيائم والمياها ، العمرة

معه خاسراتها و شع الوسوقي والمشر من الزرع و وملاق مو الشاط و المسافح والنهيج - ومود الملياطين الشطوعة

روم الطقاء التار المرابع ، التجامة ، العلاقاتينة

The first of the same of the same

وجه الإيناء الشارة ، نظير النان با طبل مثال الشار

سه المساولا كم د لمية المارة من الاتبان والمال السر

والا المراقاة المعاومولية

197 قدم اليلين السعة وخواسه

دوم الم الكالم الكال الماله المر وللإصرار المراكب المر

And April 2 April 2 April 2

AND REEDLANGERS

ويع النوال على

وي كية المرفوج ، البيح ، المح الكتور ، لرفن الثام ، المايط الحي

المح الاقدام اللم ا

la.

۱۷۷۰ تمور الباد البلام ورجوعه د فيم الأناذال الليكية

 البقيد و الاشهار السرقة بالسفرق و التشيئة الجريفة و الاشراع السعر و الاشتيار المريفة

۱۷۵ عمراة الشكال التهوم والمال و الريسع الوراة و تضرب النشل

۱۷۹ نسرج قسميح ، اسرع نشاب ، اساح الطلقة ، الهر الكام ، لبال ، التأريق وبالتسدين ، ارج دارالكار

١٧٧ الرف السلط المايط على الدو ١٧٥ السلط المدينة والدورة المارة المارة

۱۷۸ الليط المدومة دالليط الى . المنطقين د المطين الثان من الراجع

۹۷۹ شنور الباء و اسم الملتظ ، البث . توسيح و لجلب الربيل إلى توجئه . لجلب الزبون و الإنتيار المداع

۱۸۱ نیوال لوخع الراس ، ازوال ارمد ،

تنظع الترف ، تسییل ایالادة ، طری

آبان ، دراه رجع الرک ، الزاه الحراض الحراض المراض المالا ، القیول عندالمکار ،

تنظرة ، الشیة الجریدة ، استم الدرز ، المراف الحراف المراف الحراف المراف المراف الحراف المراف المراف الحراف المراف الحراف المراف الم

۱۸۳ تستیط اخی علی العدة ، (رجم دار الظام ، التعریق ، خراب دار الفائم ، السم الاسار الدام التام ، التصرف ق الأرواح والموارض ، السم الطاعة

الملاء المترال ، التريق ، تنق

الكالم من عارب

۲۸۶ لارسال المسائل ، غیرها بشکور ، ازیادهم الناجرة ، تشد ، القسم الدنیال و توسه

عدده فسم البوار الأرضة وخوافيه

١٨٠ الرية كالمتراب

١٨٨ قير النالم د الل المن و أحد الليم

۱۸۸ لمية ، فيتب د الدموة التبرية » الدية

A 143

۱۹۹ کتریق ، نازج نسف ، دیریام انتاز

۱۹۹۰ خرخة الأمليات التهييج والمسيء غل الريوط و السرف المترس الأماد البرهائية

الم الم الأول يرف ومرف

ه الال کري و د الال کري و

و واع خوران د

و ناسي مزيل و و الناس بزمل و

۱۱۱ والناورات ،

و الالرويش و

واللم للش و

و الان عبر يمان و

۽ النال عدد کلور ۽

-

۱۹۹۷ الامم الرابع عشر عوشائع وخواه ۱۹۷۸ و امالس عشر برهبولا و

و الماس مدر بشكيام و

و النام متر ازبر و و الناس مدر آنقط و

و النام عام قرات ا

و کشرون فیاما و

۲۹۹ و المادي بالشرود كيمولاه

و الثان واسترون تونير و

و اثاث والمشرون المسمر و

و الرابع والشرون شهام و كلية الشدل اللم

ووج التصر على الأجدادة أورع السجيح

وه المرواعات و البيع و الدية و القدالات و الل الروط والبالية و المنظر الدرش والمثب والاتعاب

المداع و المعام الترق و المشد السالاد التسمية الجاد و الجلب الحام و المثد الذكر و التتم ين

وده شيط الداع ، الربع ، الربع القالم، الربد مين القالم ، الرب القالم ، الربق القالم ، المربع

وجه أشية الجريد ، تعلاله اللم ، الشية المائمة ، لتصيمن السكاند ، الحرل الروط الحراب ، و الكام ،

المالي ۽ ليلي التاق

السليخ النارب والتويرالة الطلم

١٠١ الدلب والمرع و المال و المزال و

وحواف ۱۳۰۹ المرقاء الطبق المسرة د استرالتهل ۱۳۰۷ المبينج ، الماب د النباد المرقع ۱۳۰۸ المسرف ، ازام الرف د المباحق ۱۳۰۸ مارس د المرق المارش ، المبرب

> التعلىء الرض النام 1- الثناء المراثع ، فجال

ماه السرف المنذ ، الزالة وجع الجنب ،

المة ، التمرف طواف الجن ، القرد الجن ، البايط الجن على خالم ، التان الجن ، الناح المكان ، الفقاء القرائع ، الاحتار الاملاك السيمة

١١٦ المياء الراة المودام

جوم البية ، فيناية

114 كتور الصر الكتوف و الكاتب و النجب عن الباني

ه وجه المية والنبول و لا طال السعو ، النبي والسعادة ، الأمن بين الرجع الأخر ، المنعاع والتقيقة ، الواقة

۱۹۹۸ الطاء الخراج ، قابسير ، طلق السفن من الترق

به و الاحتماد في الطريق ، أر فع التجارة ، المعالم من الأدي وضره

۱۱۸ افز والحاد ، قبل المتود ، لفد الأستمة ، ليتد الألتة

۱۹۹ لياد ۽ تلفاء اطرائع ۽ تهيية ۽ المغرل علي طيار :

وجه الارالة الحسد و تشاء الهمات جهم خامة في ذكر أما يد الرّف،

مد الوقف كامة الديانة و و يم الحرف

JE 2 2 2 3